

◀ DLOUHÝ pobyt ve Spojených státech umožnil S. Kondrašovovi důkladně poznat tamní realitu. V rozhovoru pro týdeník Nédělja objasňuje tento publicista sovětským čtenářům svůj POHLED NA AMERIKU

24

FRANCIE let osmdesátých je námětem chystané knihy Karla Bartáka, z níž vybíráme kapitolu líčící život POD DIKTÁTEM REKLAMY

32



38

▶ BÁSNÍK musí být modely Isseje Miyakeho nadšen. Krédem slavného návrháře není totiž posluhovat rozmarům MÓDY, ale spoluvytvářet módu BUDOUCNOSTI

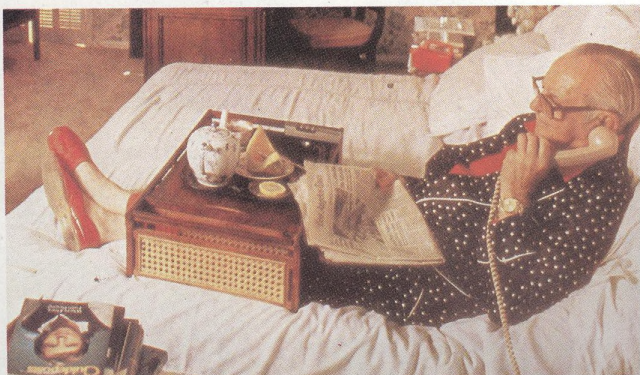


◀ KLASIK operní hudby Richard Wagner „dodal“ operu Tristan a Isolda, jiný, o mnoho mladší klasik se postaral o scénickou podobu jejího nastudování v Los Angeles. Angličan Hockney je v 51 letech jedním z největších představitelů MODERNÍHO MALÍŘSTVÍ

40

▶ CESTY za obchodem i za uměním jej zavedly snad do všech koutů světa, desítky slavných vzpomínají na rozhovory A SETKÁNÍ s ním. Vskutku - pestrý a čírnodý byl a je život ARMANDA HAMMERA

60



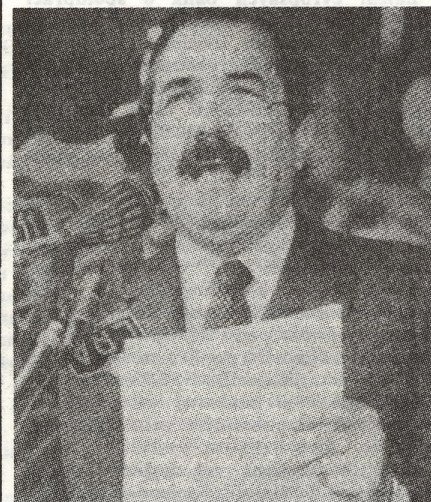
OZVĚNY	2	ZÁPADNÍ BANKY A SOVĚTSKÝ SVAZ / AFP
	2	JSOU DEVIZOVÉ ÚVĚRY POTŘEBNÉ / Izvěstija
	4	PROSPERUJÍCÍ, LEČ NELIBERÁLNÍ / Le Monde
	5	ODHALENÁ CHRÍPKA / Le Nouvel Observateur
	6	RECIDIVA „BRITSKÉ“ NEMOCI? / Der Spiegel
	7	NEKLIDNÁ ARMÁDA / L'Express, Frankfurter Rundschau
DOBA A SPOLEČNOST	8	U PŘÁTEL ZA OCEÁNEM / P. Zavadil, I. Kovaříková
	10	MĚLA ARMÉNIE ŠANCI? / Die Zeit
EKONOMIKA	14	KRÁL PORNOGRAFIE / Newsweek
	14	ŽENATÍ ŽIJÍ DÉLE / Times
	15	ODPOČINEK PO JAPONSKU / U.S. News and World Report
	23	NEBEZPEČNĚJŠÍ LÉTÁNÍ / Panorama
PŘESTAVBA	32	FRANCIE POD DIKTÁTEM REKLAMY / Karel Barták
	13	PARTNEŘI / Moskovskije novosti
VĚDA A TECHNIKA	16	KDO MÁ PENÍZE, JE V PRÁVU / Geo
	24	DLOUHÝ POHLED NA AMERIKU / Moskovskije novosti
ZDRAVÍ	28	NÁVRAT DVOUTAKTŮ / Science et Vie
	30	LÉTAJÍCÍ KAMERA / Hobby
	31	KOVOŽROUTI / Newsweek
SVĚTEM	27	CRACK ÚTOČÍ NA PORODNICE / Time
	44	MĚSTO FEŠÁK / The Sunday Times Magazine
KULTURA	22	MUZEUM POHYBLIVÝCH OBRÁZKŮ / Epoca
	40	KLASIK MODERNÍHO MALÍŘSTVÍ / Smithsonian, Stern
	43	KDE SE RODIL POSLEDNÍ CÍSAŘ / Pavel Urban
	46	ZOLA Z PONILÍ / FAZ, Le Monde
POVÍDKA	47	BYL TO OSUD / Nagib Mahfuz
PŘÍRODA	36	POTOPENÝ RÁJ / Quick
MÓDA	38	BÁSNÍK MÓDY BUDOUCNOSTI / Stern, Paris Match
SPORT	54	AŽ NA SEVERNÍ PÓL / APN, Literaturnaja gazeta
PSYCHOLOGIE	56	ŠTĚSTÍ JE MOŽNÉ NAPOMOCI / Telegraph Sunday Magazine
LITERATURA FAKTU	60	CESTY A SETKÁNÍ ARMANDA HAMMERA / Sovětskaja Rossija, Epoca
KŘÍŽEM KRÁŽEM	52	PANORÁMA 100+1 ZZ
	53	CENA PRAVÝCH PENĚZ / Europeo
	63	NOVÝ TEPLMĚR / Newsweek
	63	CHRŮM A ATROSKLERÓZA / Zdorovje
V PŘÍŠTÍM ČÍSLE		ŘÍKAT VŽDY PRAVDU / Sovětský lékař o přestavbě • CTIHODNÁ I CTĚNÁ „STARÁ DÁMA“ / Výročí magazínu National Geographic • MACAO V ROCE MINUS DESET / Poslední léta portugalské kolonie • NEBE TOPÍ PAMPU / Záplavy v Argentíně • CHLADNOKREVNÉ PROTI CHLADU / 30 hodin pod vodou • ŠTASTNÝ TO MUŽ / Leonard Bernstein • NEJDRAŽŠÍ NENÍ ROLLS-ROYCE / Automobily ve výtvarném umění • CIZINCI VE VLASTNÍ ZEMI / Černí Američané • POVÍDKA / Robert Edmont Alter: SCHVÁLNOŠT
NA OBÁLCE		I. strana: KDO MÁ PENÍZE, JE V PRÁVU - tak by se asi stručně dala charakterizovat filozofie, kterou se řídí dvě mocné finanční instituce - Mezinárodní měnový fond a Světová banka (k článku na straně 16 až 21) III. strana: POKRAČOVATELÉ BRATŘÍ MONTGOLFIERŮ / Jaroslav Průšek



8 U PŘÁTEL ZA OCEÁNEM
Na Kubě a v Nikaragui pobýval v prvních dnech nového roku generální tajemník ÚV KSČ Miloš Jakeš



2 JSOU DEVIZOVÉ ÚVĚRY POTŘEBNÉ?
Toto téma rozebírá v rozhovoru pro list Izvěstija předseda vedení Banky pro vnější hospodářskou činnost SSSR Jurij Moskovskij



7 NEKLIDNÁ ARMÁDA
Argentinský prezident Raúl Alfonsín doufal, že jako civilista zvolený v demokratických volbách zajistí své zemi klid...