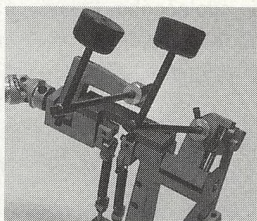


Spektrální analyzátoři ve zvukařské praxi	6
téma měsíce (Mojmír Mohapl)	
Novoty	20-37
novinky na trhu	
Zprávy	
události, občas i komentáře (Ilja Kučera ml.)	
Doporučujeme uším vašim	
CD tipy (Alex)	
Zajímavé hudební odkazy na internetu	
muzikantské www stránky (Jiří Polášek)	
Kdo je na další metě	21, 29
dotazník pro kapely	
Galerie slavných kytar	24
425 Rickenbacker George Harrisona (Vítězslav Štefl)	
Pódiové sestavy slavných kytaristů	28
Steve Vai (Vítězslav Štefl)	
Doro podlehla lákání moře	27
rozhovor (Ilja Kučera ml.)	
Yllas	32
odpovědná	
Bubenické sestavy	33, 37
Johnatan Mover a Chad Smith (Milan Milata)	
Janis ze slunečné pláže	38
Tatána Poláčková – přítelkyně múz 25 (Ilja Kučera ml.)	
Dave Weckl	40
rozhovor (David Kolaja)	
Jiří Stivín	42
pohled do kuchyně (Michal Staňek)	
Zvučil jsem B. B. Kinga - Miroslav Hála	44
reportáž – zvukaři (Stanislav Zhejbal)	

Hardware pro bicí nástroje Firma Axis /68

...d toužíte se stát nejrychlejším
...níkem na světě, můžou vám k tomu
...oci (krom každodenního cvičení) také
...ky Axis, které prošly testem Martina
...a.

...eho slov jde o výrobek, který se všemi
...y vymyká ze zvláště představy o svém
...u.



Pohled do kuchyně Jiřího Stivína /42

...pší inspirace je termín, říká nespoutaný a elánem nabitý jazzman
...stivín. Do kuchyně tohoto hráče na cokoliv nahlédl tentokrát
...al Staňek a jak sám tvrdí, „odcházel jsem plni nadšení
...udrých rad.“



Jeff Healey	46
kytarový velikán 105 (Vítězslav Štefl)	
Mr. Sheelenec	49
profil baskytaristy Billyho Sheehana (Jakub Tureček)	
Životní filosofie Brandona Fieldse	52
rozhovor (Kamil Bukovčický)	
George Dennis	54
Na návštěvě u pražské firmy (Mojmír Mohapl)	
Chci hrát jednoduchý riffy	56
Jáchym Bašek v Michalově basové vyšetřovně (Michal Samiec)	
O zvuku a snímáčích	58
Radim Hladík v seriálu Co se děje na hmatníku českých kytarářů (Michal Staňek)	
Status 0	60
letem kytarovým světem (Vítězslav Štefl)	
Doma je doma	64
rozhovor s Rickem Daviesem (Ilja Kučera ml.)	
Korg SP200	65
digitální klavír (Daniel Forró)	
Yamaha S08	66
syntezátor (Jan Markovič)	
Ketron SD1	70
Virtual band – pracovní stanice (Pavel Škorpík)	
Hardware pro bicí Axis Percussion	68
atypický hardware (Martin Vajgl)	
Korg Karma	72
syntetizér (Daniel Forró)	
Epiphone Les Paul Studio a Les Paul Gothic	74
elektrické kytary (Martin Mojžíš)	
Korg Pandora PXR4	76
kapesní digitální rekordér (Daniel Forró)	
Efekty MXR	78
kytarové analogové krabičky (Miroslav Linhart a Roman Helcl)	
Yamaha DG60FX-112	80
kytarové kombo (Martin Heřmanský)	
Edirol Audio Capture UA-5	84
USB zvukové rozhraní (Jakub Tureček)	
Roland SH-32	86
virtuálně analogový syntezátor (Daniel Zahradníček)	
M-audio Delta 1010 LT	88
zvuková katra (Oldřich Tureček)	
Mikrofony Dexon MS 700	82
sada mikrofonů pro ozvučování bicích (Michal Kraus)	
Digidesign Mbox	89
USB HD recording spolupracující s ProTools (Aleš Charvát)	
Emagic Logic Platinum 5.0.1	90
DAW na PC (6) (Jakub Tureček)	
Virtuální samplery a syntezátory	92
5P (Jan Markovič)	
Koncert Blackmore's Night na Konopišti	94
backstage (Mojmír Mohapl)	
Basová kytara a latina IV	95
Songo, salsa a další afro-kubánské grůvy (Jaroslav Janek)	
Beat Generation XVII	96
Ric Parnell (Paul Schenzer)	
Kytarová dílna VII	98
sedm století kytary a procházka hudebními styly (Luboš Malý)	
Nabídka publikací	100
starší i nové tituly	
Soukromá inzerce	102
vaše inzeráty	