



14

◀ NDR dobře uplatňuje zákon z roku 1950, který podporuje rozvoj služeb A ŘEMESLA

16

V loňském roce varoval J. P. de Cuellar, že Afrika je na pokraji katastrofy - a vyzval svět k nezištné pomoci. Jak jinak by totiž Afrika mohla uniknout rozvírající se JÁMĚ...?



▲ MÓDA chystá na letní sezónu překvapení: dámské odění se má stylizovat jako dětské šatičky. Nevíme jak jinde, ale pařížské dámy vyjdou s prvním sluncem do ulic oblečené À LA PANENKA

36



▲ ŘECKÉ PROMĚNY, ŘECKÁ minulost i současné hledání svého místa ve světě, to vše zvyšuje přitažlivost této země, kolísající mezi tradicemi a moderností; země řešící svá četná DILEMATA

30

40

◀ V ATELIÉRECH malířů, sochařů a grafiků Estonska vzniká mnoho zajímavého: od moderních grafik po díla inspirovaná odkazem dávných ESTONSKÝCH UMĚLCŮ

|               |   |  |
|---------------|---|--|
| <b>OZVĚNY</b> | 2 | HÁJIT ÚZEMNÍ CELISTVOST / Václav Frank             |
|               | 3 | ZMĚNA NA TCHAJ-WANU / Le Monde                     |
|               | 4 | BYLA HYDRA ZBAVENA HLAVY? / Frankfurter Allgemeine |
|               | 6 | NEZAMĚSTNANOST NEHROZÍ / Pravda                    |
|               | 8 | CO SE ZÁKLADNAMI? / Josef Klímt                    |

|                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
| <b>DOBA A SPOLEČNOST</b> | 16   | V JÁMĚ . . ? / Der Spiegel                 |
|                          |  | Ohrožená Afrika                            |
|                          | 18   | PÁR OTÁZEK PRO MUŽE / Literaturnaja gazeta |
| 54                       | OXFORD: MEZERY V CHRUPU / Panorama, Wochenpresse |  |

|                  |                        |                         |
|------------------|------------------------|-------------------------|
| <b>EKONOMIKA</b> | 12                     | NEJVĚTŠÍ NA SVĚTĚ / NBI |
|                  |                        | Rotterdamský přístav    |
| 14               | NDR A ŘEMESLA / Pogled |                         |

|                        |    |  |
|------------------------|----|--|
| <b>VĚDA A TECHNIKA</b> | 20 | VÝZKUMNÉ PONORKY / Newsweek, Paris Match, Sciences et Avenir |
|                        | 38 | KUŘE + KŘEPELKA = CHIMÉRA / Europeo, Paris Match             |
|                        | 52 | BULHARSKO SÁZÍ NA VĚDU / Sofiapress, Miroslav Soukup         |

|               |   |  |
|---------------|---|--|
| <b>SVĚTEM</b> | 9   | KDE MUŽI PALIČKUJÍ KRAJKY / Geo        |
|               |   | Španělská Galicie                      |
|               | 22  | DECKERŮV ŠAMPIONÁT V EAGLE RIVER / Geo |
|               |   | Závody motorových saní                 |
|               | 24  | KRÁL ARGENTINSKÉ PAMPY / Atlante       |
|               |   | Ušlechtilí koně „criollos“             |
| 26            | POLÁRNÍ VÝZVA / National Geographic         |  |
| 27            | CESTOU ROBERTA SCOTTA / National Geographic |  |
| 30            | ŘECKÉ PROMĚNY, ŘECKÁ DILEMATA / Atlante     |  |

|                |    |  |
|----------------|----|--|
| <b>KULTURA</b> | 36 | MÓDA À LA PANENKA / Schweizer Illustrierte   |
|                | 37 | ANNINY MÓDNÍ IMPULSY / Anna                  |
|                | 40 | V ATELIÉRECH ESTONSKÝCH UMĚLCŮ / Zdeno Jančí |
|                | 44 | DE NIRO ČILI POSEDLOST HERECTVÍM / Epoca     |
|                | 50 | FILMOVÝ ROK V ITÁLII / Fabiomassimo Lozzi    |

|                    |    |  |
|--------------------|----|--|
| <b>PSYCHOLOGIE</b> | 46 | MAJÍ ŽENY VYŠŠÍ IQ? / Schweizer Illustrierte |
|--------------------|----|--|

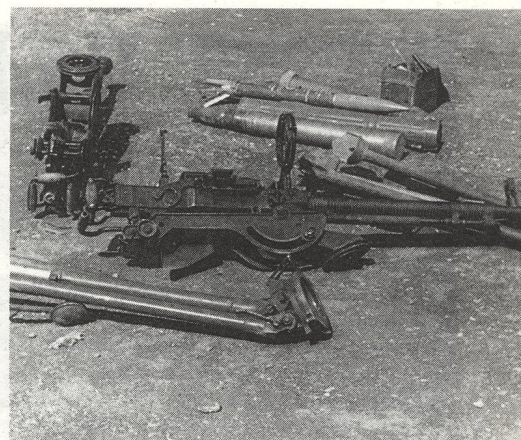
|                      |    |   |
|----------------------|----|---|
| <b>KŘÍŽEM KRAŽEM</b> | 56 | ZKOUŠKA V HOTELU WALDORF ASTORIA / Ladislav Kopecký |
|                      | 63 | DOMÁCÍ PEKÁRNA / Newsweek                           |
|                      | 63 | KONEC PIRÁTSKÉ VYSÍLAČKY / Newsweek                 |
|                      | 63 | OSMAPADESÁTINÁSOBNÝ „DOBRODINEC“ / Paris Match      |

|                         |    |  |
|-------------------------|----|--|
| <b>LITERATURA FAKTU</b> | 58 | ZE ZÁKULISÍ HEMINGWAYOVA ŽIVOTA / Čestmír Sládek |
|-------------------------|----|--|

|                |    |  |
|----------------|----|--|
| <b>POVÍDKA</b> | 51 | Z PERA KRASIMIRA DAMIJANOVA / Bulgaria |
|----------------|----|--|

|              |    |                           |
|--------------|----|---------------------------|
| <b>SPORT</b> | 62 | VYTRVALCI / Der Spiegel   |
|              |    | Maratón je jim moc krátký |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| <b>V PŘÍŠTÍM ČÍSLE</b> | KŘÍŽOVATKA STŘEDOMOŘÍ / Nové Alžírsko • TŘICETILETÝ EXPERIMENT / Novosibirské Akademické městečko • UMĚNÍ NA ZDECH / Malíř Diego Rivera • VE VĚDĚNÍ JE MOC / Databanky a obchod • MÝCH OSMDESÁT LET / Alberto Moravia • BANDITĚ Z MÍSTA STARÝCH MUŽŮ / Uganda stále neklidná • CO OLYMPIONICI NEUVIDÍ / Soul se připravuje po svém • SICILAN / Christophe Lambert v novém filmu • VÍTĚZNÝ NÁVRAT „DOBY KAMENNÉ“ / Nové generace keramických materiálů • OSTROV NARUBY / Poitevinské bažiny • U ZELENÉHO BUVOLA / Z knihy vzpomínek na Čínu • POVÍDKA / Robert Fish: ÚNOS |  |
|------------------------|--|--|



**2** HÁJIT nezávislost, národní suverenitu a ÚZEMNÍ CELISTVOST, tak zní kredo afghánské armády, která dobyla zpět Chóšt



**4** BYLA skutečně po procesu s předáky italské mafie, který se konal v Palermu na Sicílii, HYDRA ZBAVENA HLAVY?



**8** CO s americkými vojenskými zařízeními, tedy v prvé řadě SE ZÁKLADNAMI, na území jiných států?