



Musimouse

24

Revoluce v hudbě. Role se mění: hudebník nehraje na nástroj, ale nástroj na hudebníka.

Pete Townshend

34

„Hrál jsem zrovna na Claptonův Stratocaster a při mávání mi ta páka propíchla pravou ruku“



To jsou slova dalšího z řady kytarových velikánů – Pete Townshenda, jež podobnými kousky při hře doslova proslul. Více o jeho hře, vybavení i show v článku Vítězslava Štefla.

Zoom Valve DSP 9150

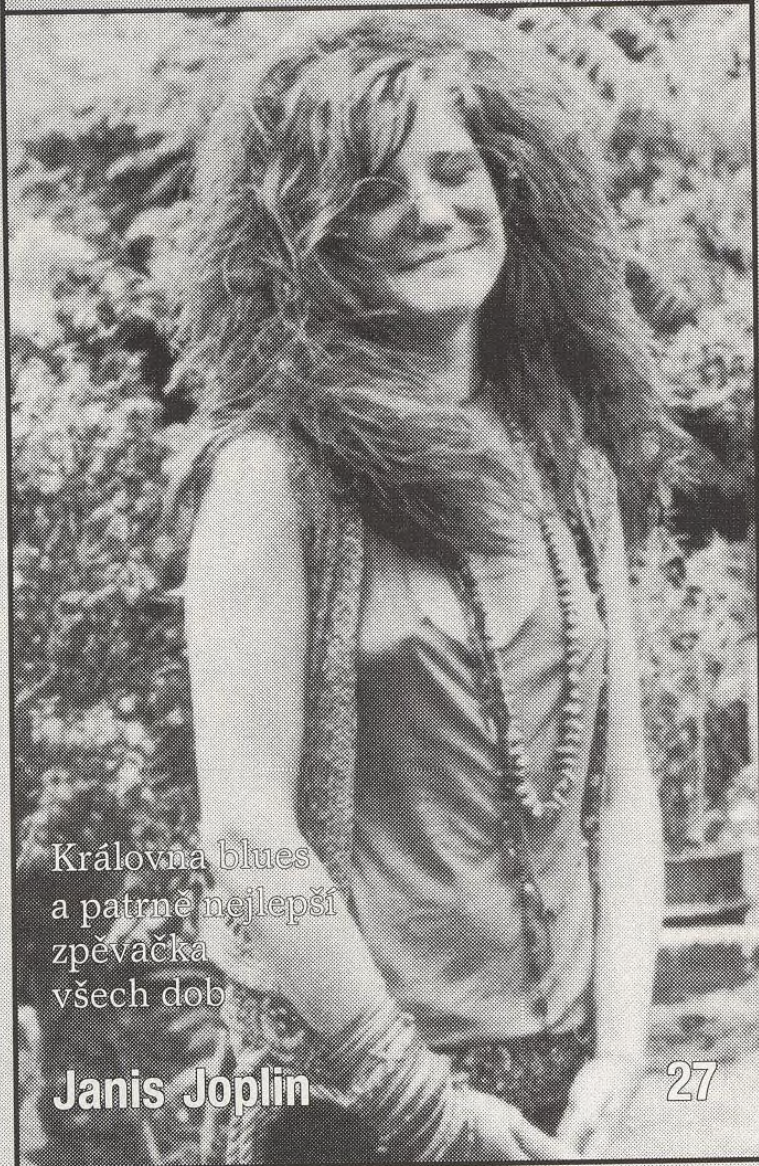
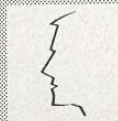
50

Vladimír Švanda vám v testu představí nový kytarový multiefekt.

Kytarová improvizace

69

Další díl seriálu Petra Zemana



Královna blues
a patrně nejlepší
zpěvačka
všech dob

Janis Joplin

27



King Crimson

20

Reportáž z mnichovského koncertu této legendární kapely přináší Jiří Charypar.



Novoty 6

Děsivé odhalení 22

Neuvěřitelné okolnosti ohledně vzniku stylu rap. Exkluzivní rozhovor prof. Nebeského pro Muzikus. Informujeme jako první v Evropě.

Odpovědná alias Yllas 58

Odpovědná tentokráte poněkud nezodpovědná

Z Paulova zápisníku 64

KTERAK DO SPOLEČNOSTI ZAŘADITI SEBE (A TĚŽ OSTATNÍ IDENTIFIKOVATI) Malý průvodce po stylech – ne však hudebních

Muzitip 79

Soutěž o velmi zajímavou cenu

Inzerce 81



Aquarian 40

Luboš Hnát otestoval tři páry paliček americké firmy Aquarian

Sabian 42

Činely sady B8 Pro otestoval zvláštní host Muzikusu – Štěpán Smetáček.

DrumSHOP 56

Sonor Designer, Tama Rockstar Yamaha Maple Custom.



Emu UltraProteus 52

Test Daniela Forró na zvukový modul

VL–Série 54

Porovnání VA nástrojů firmy YAMAHA od Daniela Forró

Teorie a praxe klávesových nástrojů 68

47. díl seriálu Daniela Forró včetně dodatku k dílu 45.



Recenze 60

Jack Daniels Band
Už jsme doma
Mad Season
The Concert For Bangladesh
Chip Special
Steve Vai
Golden Earring



Best of Dr. MIDI 67

No comment.

Teorie a praxe samplerů 70

Přinášíme další, tedy 5., slovy pátý, díl seriálu Daniela Forró. James Bond se nechytá.

Dr. MIDI 72

Daniel Forró v akci!

MIDI komunikace s IBM PC 76

Dnes pohovoříme podrobněji jen o jednom šikovném zařízení (protože si to za-slouží), které integruje vlastnosti krabiček MS 124 a MQX NOTE/1+ ze čtvrtého dílu našeho seriálu a MIDI karet z dílu pátého. Jde o MIDI interface 2PORT/SE firmy MUSIC QUEST, Inc. Jan Markovič



Feder Bass 46

Nový typ baskytary



7/95

Pete Townshend

2. díl – dokončení

testy:

EDGE PM-4 Black Box

šlapky **TAMA**

efekty **BOSS**

ladička **SABINE** AX 800

a další