

Muzaika

7 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

24 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy
(Michal Husák)

25 Muzaika praxe

rady, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

31 10 desek

10 nejoblíbenějších desek Jaroslava Švelcha
(Michal Husák)

Články

32 Zakk Wylde

Divoký smíšek
(Dan Sywala)

37 Otevřete šuplíky, oprášte noty

Vaše nápady v záři reflektorů
(Stanislav Zhejbal)

38 Michael Burian

rozhovor
(Beatsi)

41 Ondřej Škoch

Bass profil
(Ibrahim Hassan)

44 Fredrik Thordendal a Mårten Hagström

Kytaroví velikáni
(Vítězslav Štefl)

48 Hallvad Drums

Ručně dělané české bubny, kde hraje dřevo
(Mojmír Mohapl)

52 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana
(Matěj Kubíček, Martina Kajda Balcarová a Petr Baláš)

54 Zrockovaná klasika

Letem kytarovým světem
(Vítězslav Štefl)

58 Misanthrope

Konec francouzské kultury
(Zlatina Jeřábková)

61 Z radosti pro radost

o projektu The Soulmates Tribute Project – vol. 1
(Ilja Kučera ml.)

64 Královská krev

profil
(Jan Kubát)

66 RME MADiface XT

The World's First USB 3.0 Audio Interface

(Ladislav Zuzjak)

70 Blackstar HT METAL 5

pětiwattové kytarové kombo

(Vladimír Dvořák)

72 Baton Rouge

německé akustické kytary

(Boris Čellár)

75 ESI KeyControl 49

master keyboard

(Stefan Segi)

76 Istanbul Mehmet

Horacio „El Negro“ Hernandez

Signature Cymbals

(Petr Baláš)

78 Pioneer DDJ-Ergo Limited

DJská hobby mixážní konzole

(DJ.Maniac)

82 Audiffex GK Amplification

virtuální Gallien nejen pro vlastence

(Matěj Belko)

84 DigiTech JamMan Express XT

looper

(Tomislav Zvardon)

85 Majik Box Bipolar Fuzz BP-1

kytarový fuzz

(Ladislav Ptáček)

85 Maxon Dual Booster DB10

„nakopávadlo“ pro kytaru

(Ladislav Ptáček)



75



84



78

72



Seriály

90 Kudy po hmatníku

praktické tipy pro kytaristy

(Honza Militký)

92 Rytmické struktury V

hudební teoreticko-praktický workshop

(Filip Tailor)

94 Bicí nástroje pro všechny stupně dovednosti

bubenický workshop

(Miloš Veselý)

96 Doprovodná kytara XXXI

kytarový workshop

(Tomislav Zvardon)

98 (Nejen) jazzové hraní pro mírně pokročilé III

Hra podle akordových značek v závislosti na stylu II

(Jiří Neužil a Matěj Benko)

100 Nebojte se funkcí v DAW

Co vše jde se zvukem ve světě nul a jedniček...

(Martin Jirsák)

102 Jak to vidí (slyší) zvukař XI

Celkové nastavení PA II

(Vítá Křivánek)

104 Rockové klávesy IX

workshop

(Brian Charette)

106 Recenze desek