

Muzaika

7 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

24 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy
(Michal Husák)

25 Muzaika praxe

radý, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

30 10 desek

10 nejoblíbenějších desek
Luboslava Šima
(Michal Husák)

Články

32 Amorphis

Rozjuchaný death metal
(Zlatina Jeřábková)

36 Colosseum

Odbavovací zvukový software pro divadla
(Petr Stříbrný)

40 Slyšte, slyšte...

... sami sebe
(Stanislav Zhejbal)

42 Francis Rocco Prestia

Bass profil
(Ibrahim Hassan)

44 C.C. DeVille

Kytaroví velikáni
(Vítězslav Štefl)

48 Gabriel Drums

Gavrilos Tsagkaris o tom, jak vyrábí své bubny
(Jezz.)

50 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana
(Matěj Kubíček,
Martina Kajda Balcarová a Petr Baláš)

52 Kytarové aparáty

Blackstar a Fuchs
Letem kytarovým světem
(Vítězslav Štefl)

56 Ondřej Škoch

Od reklamy po Music Cluster
(Ibrahim Hassan)

59 Když se řekne

hudební manažer
jak vypadá práce manažera a jeho spolupráce s kapelou
(Radovan Hrčka)

62 Symphony X

Sir & Romeo
(Dan Sywala)

66 Lucie léta Páně 2014

Nandej mi do hlavy svý kilowatty
(Mojmír Mohapl)

70 Lakland Skyline 44-60 (Vintage J)

pasivní baskytara typu Jazz Bass
(Ibrahim Hassan)

72 Paiste Signature Precision nová činelová řada švýcarského výrobce (Matěj Kubíček)

74 Schertler AG6 Magnetico Series a S-MIC-M

snímací systém pro akustické kytary
(Vladimír Dvořák)

75 Studiologic Numa Stage digitální piano (Milan Kopecký)

76 SPL Crimson audio interface + Monitor Controller (Oldřich Tureček a Ladislav Zuzjak)

78 EVH 5150III 50 W Head a 5150III 212ST

aneb třetí generace korunovačních
klenotů krále Edwarda
(Vladimír Dvořák)

80 Engl Thunder 50 celolampový tříkanálový kytarový zesilovač (Torst)

82 Bose PowerMatch PM8500 osmikanálový zesilovač o výkonu až 8x 500 W (Mojmír Mohapl)

85 DOD Overdrive Preamp/250 kytarová krabička typu overdrive (Tomáš Pavelka)

85 Radial Classic Tonebone tube distortion (Martin Hájek)



72



70

82



78

Seriály

90 Kudy po hmatníku praktické tipy pro kytaristy (Honza Militký)

92 Rytmické struktury VI hudební teoreticko-praktický workshop (Filip Tailor)

94 Bicí nástroje pro všechny stupně dovednosti bubenický workshop (Miloš Veselý)

96 Doprovodná kytara XXXII kytarový workshop (Tomislav Zvardon)

98 (Nejen) jazzové hraní pro mírně pokročilé IV Hra podle akordových značek v závislosti na stylu II (Jiří Neužil a Matěj Benko)

100 Nebojte se funkcí v DAW Co vše jde se zvukem ve světě nul a jedniček... (Martin Jirsák)

102 Jak to vidí (slyší) zvukař XII Celkové nastavení PA II (Vítá Křivánek)

104 Rockové klávesy X workshop (Brian Charette)

106 Recenze desek