

## Muzaika

### 6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

### 26 Muzaika praxe

rady, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

### 30 10 desek

10 nejoblíbenějších desek Richieho Kotzena

(Dan Sywala)

## Články

### 32 Don Airey

Od Deep Purple po Bacha  
(Stefan Segi)

### 36 Rock for People

Muzikus Talent Stage 2014  
(Stanislav Zhejbal)

### 40 Charlie Haden

Bass profil  
(Ibrahim Hassan)

### 42 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana  
(Matěj Kubíček, Martina Kajda Balcarová  
a Petr Baláš)

### 44 Michael Amott

Kytaroví veličáni  
(Vítězslav Štefl)

### 47 Nejvýznamnější

### superskupiny nového tisíciletí

Letem kytarovým světem  
(Vítězslav Štefl)

### 50 Hudba na iOS

iHraju, iSkládám, iNahrávám  
(Tomislav Zvardon a Jakub Tureček)

## Testy

### 52 ESP E-II Horizon

špičkový, moderní nástroj pro univerzální použití  
(Vladimír Dvořák)

### 54 Shure KSM9HS

kapacitní mikrofon  
(Václav Vlachý)

### 58 Digitech RP360 XP

& Element XP  
bohatě vybavené multiefekty  
(Mikuláš Roubíček)

### 60 Apple Logic Pro X

digital audio workstation  
(Martin Jirsák)



### 64 Native Instrument Traktor

Kontrol S4  
all-in-one DJský kontrolér se  
zabudovanou zvukovou kartou  
(Jan Kubát)

### 68 PreSonus Eris E4.5

studiové monitory  
(Milan Kopecký)

### 70 TC Electronic BG250-208

kompaktní a výkonné kombo pro  
baskytaru  
(Zdeněk Wimpy Tichota)

### 72 Rockman Tom Scholz X100

historický test  
(Torst)

### 74 Akai RPM500

studiové monitory ideální pro tvorbu  
elektronické hudby  
(Milan Kopecký)

### 75 Radial BigShot PB1

kytarovém boosteru  
(Martin Hájek)

### 75 TC Electronic Ditto X2

Looper  
nová verze úspěšného TC Ditto looperu  
(Tomislav Zvardon)

## Seriály

### 80 Kudy po hmatníku

praktické tipy pro kytaristy  
(Honza Militký)

### 82 Rytmické struktury VIII

hudební teoreticko-praktický workshop  
(Filip Tailor)

### 84 Bicí nástroje pro všechny

stupně dovednosti  
bubenický workshop  
(Miloš Veselý)

### 86 Doprovodná kytara XXXIV

kytarový workshop  
(Tomislav Zvardon)

### 88 (Nejen) jazzové hraní pro

mírně pokročilé VI  
Aranžování I  
(Jiří Neužil a Matěj Benko)

### 90 Nebojte se funkcí v DAW

Co vše jde se zvukem ve světě nul a  
jedniček...  
(Martin Jirsák)

### 92 Jak to vidí (slyší) zvukař XIV

Signálový řetězec – mikrofony III  
(Věra Křivánek)

### 94 Rockové klávesy XII

workshop  
(Brian Charette)



30

Richie Kotzen