

## B. B. KING

22



Černoch. Kytara. Blues. No, Havelka, nějak dneska nemám abych tak řekl literární invenci. Ilja Kučera ml.



## Letem kytarovým světem 20

Štefl. Kytara. Svět. A let navrch. Jak jsem řekl.

## 5P CODOMA 27

Švanda. Kytary. Drahé. Přehled.

## Jeff Beck 44

Dnes naposled. To je škoda. Finální, třetí díl rozsáhlého profilu nejinvencnějšího kytaristy všech dob od Vítězslava Štefla.

## Ibanez 52

To je test, Havelka. Na nějaký kytary, pokud se dobře pamatuju - nakonec, jen si to pěkně nalistujou - dozvěděj se tam od Veselého Václava víc.

## Roland GX-700 62

Ojoj, Havelka, tady nám přišla nějaká pošta ze zahraničí. Copak tam asi bude? Do pieruna, toť test. Gitarový efektový procesor prozkoušel Marián Marko.

## Barcus-Berry 68

Test piezokeramických snímačů provedl Liška Ondřej.

## Montana 72

Popis akusticko-elektrických kytar přináší vám Jiří Charypar. Teda, Havelka, se mi zdá, že jsem skoro vyrobil báseň.



## Monterey 50

Zase karty, Havelka! Já jsem je už minule varoval, že jestli je ještě jednou přistihnu, jak mi tady v pracovní době hrajou mariáš, tak maj padáka. Teda, chtěl jsem říct výstrahu, protože bez nich bych to asi nezvládl, ale to je už jiná věc. Cože? Že to jsou počítačové karty? No to je ale jiná. Všechno беру zpět.

Pro Muzikus Jan Markovič, Liberec.

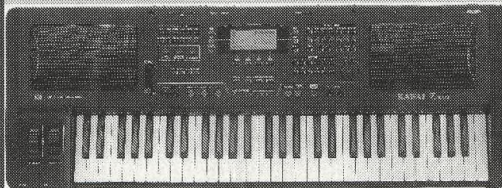
## TripleDAT 70

Levné a kvalitní audio studio na stůl otestoval opět Jan Markovič.



## Kawai Z-1000 56

Už jsem se leknul, Havelka, že tady nebude dneska žádná samohrajka. Jaromír Vicari to ale napravil.



## Teorie a praxe klávesových nástrojů 84

Kdepak, Havelka, dneska už žádný C, D, E, F, G, A, H, C, nýbrž Page Jump, Switch Lock, Shift, Exit, All Data, Multi... tak se na to jde.

## Stylistika hry na klávesové nástroje 86

Smyčcové nástroje - někdy to prej zní i trochu jako housle.



## BBE 48

A teď je Havelka vyzkouším - kmitočtové pásmo, procházející BBE procesorem, je rozděleno na tři pásma, a schválně, jestli mi dokážou říct jak se nazývají? Teda jsou nějak moc chytrý, ne? To jsem nečekal, že to budou vědět.

Správnou odpověď Havelky Václava najdete v testu Jardy Suchánka a Andyho Laža.

## Waldorf Pulse 60

Jde o monofonní analogově-digitální syntetizéry, jaké dnes vyrábí kdekdo, neb koncem století se móda nostalgického návratu nevyhnula ani světu elektronických hudebních nástrojů. Tak tohle píše ve svém testu Daniel Forró a nezbejvá, než s ním souhlasit, co říkáš, Havelka?

## Yamaha QY-22 a RY-8 66

Občas je dobré udělat si pořádek v souborech na disketách. Tak tohle píše ve svém testu Daniel Forró a nezbejvá, než s ním souhlasit, co říkáš, Havelka?

## Zo života zvukára 83

Sústavu zariadení popisává v svojom seriálu Pavel Makovíni.

## Teorie a praxe samplerů 85

Dneska jsou na pořadu hudební data, Havelka. Tak já osobně za takový považuju třeba 24. 7. 1964. Jaký proč. To je přece jasný: protože tehdy jsme měli s kapelou první koncert. Ta kapela se jmenovala Padmos & His Heavy Friends. To bych jim přál vidět - byla to totiž pěkná síla.



## RECENZE 74

Asi, takhle Havelka, uvidí se...



## DrumSHOP 76

Hnátova sada aktuálních informací ze světa šlapkek. Panebože, Havelka, se mi zdá, že z těch pubertálních vtipů snad nevyrostou. To tam museli dát zrovna ty šlapky? Dyť kolem bicích je spousta jinejch komponentů. Třeba tam mohli napsat... co já vim... třeba 'Hnátova sada aktuálních informací ze světa blan'.



## Kiss Live! 32

Byli tady.

## Billy Cobham 58

Bude tady.

## Skladatelem a aranžérem snadno a rychle 87

Tak nám to, Havelka, zase nějak nevyšlo. Splést si první díl s druhým, to už je teda síla. Jakýpak progresivní? Jo, že chtěli předběhnout dobu - to jim sice rád věřím, ale zrovna tímhle způsobem mě vo tom přesvědčovat nemuseli.

## Hudební kalendář 92

To bylo, Havelka, keců, že tomu doktorovi nikdo nerozumí. A teď tam nemáme co dát. Štěstí je, že je tu Padrnos, ktorej si ví vždycky rady. Před časem jsem totiž userfil - no co koukaj, to je novotvar - na Internetu takovej přehled narození známých lidí, takže to šacuju, že bysme to tím mohli zaplácnout.

## Muzitip 95

A je tu zase soutěž. Tentokrát si vtipný povídačky ušetřím, Havelka, a jde se dál.



## News 6

Ano.

## Zprávy 18

Ilja Kučera jr.

## Inzerce 96

Já se, Havelka, snad toho pochodovýho bubnu nezbavim. Ledaže bych ho prodal tý progresivní pražský kapele, která je teď tak slavná. No ta kapela, co nasampluje kdejakou blbost. Jó, samozřejmě - KUNA LESNÍ.



## Paul Rodgers 36

Profil zpěváka. Ilja Kučera ml.

## Suzanne Vega 38

Profil zpěvačky. Ilja Kučera ml.



## 3/97

## Brian May

coby velikán kytarový

## Erno Šedivý

coby velikán bubenický

## U2

coby ...

## + nějaký ty testy

a takhle, Havelka - hlavně tam nezapomenou napsat, že otiskneme druhou půlku toho kalendáře. Z toho budou určitě všichni na větvi. Ale ještě než to zabalíme, tak jim řeknu, Havelka, že je to stejně věc. Jak co? No přece PAL. Teď to poslouchám skoro víc než Kunu lesní. A takovej diamantovej prach taky není k zahození. Takyž pozor, vkládám do přehrávače disk a mačkám PLAY...  
*to be continued*