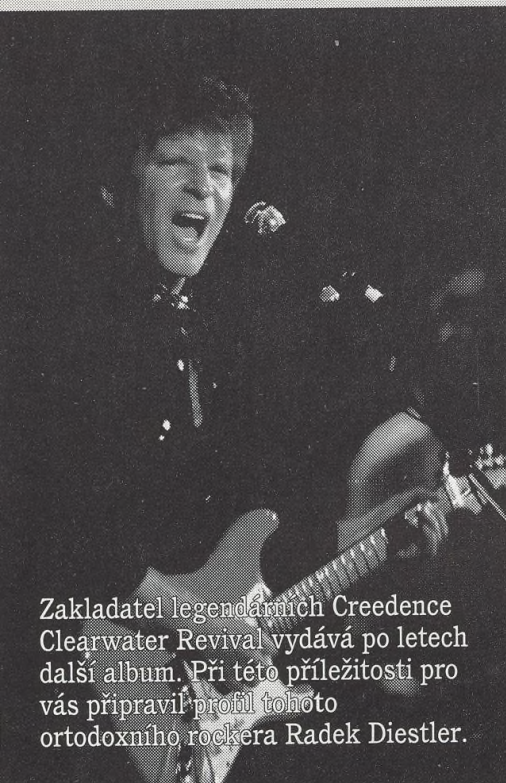


## John Fogerty

39



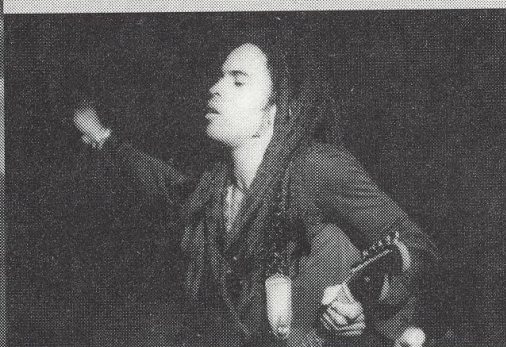
Zakladatel legendárních Creedence Clearwater Revival vydává po letech další album. Při této příležitosti pro vás připravil profil tohoto ortodoxního rockera Radek Diestler.



## Letem kytarovým světem 20

Dokončení série miniprofilů z minula přináší klasicky Vítězslav Štefl.

## Lenny Kravitz 32



Vyhlášeného obdivovatele Jimiho Hendrixe - a retro-přístupu vůbec - vám tentokrát představí Vítězslav Štefl ve své pravidelné rubrice 'kytaroví velikáni'.

## DOD G 10

60

Kytarový procesor otestoval Petr Zeman.

## VOX AC 15

64

Nové dobré anglické kombo podrobil testu Jiří Charypar.

## Peavey Tubefex

72

*Mám-li být upřímný, tak na tento kytarový procesor od firmy Peavey čekám již více jak dva roky. O jeho existenci jsem se dozvídal z prospektů a ceníků firmy, ale fyzicky jaksi neexistoval. Dnes tedy máme možnost tento digitální kytarový procesor podrobit testu.*

Podrob, Vladimíre, podrob.

## Les Paul Perry

74

*V současné době, kdy je mezinárodní trh přesycen hudebními nástroji i příslušenstvím natolik, že výrobci i prodejci mají stále větší potíže přijít s něčím opravdu originálním, se stále další a další firmy uchylují k různým variacím svých výrobků a k takzvaným signature modelům. Někdy se jedná pouze o reklamní tah, v jiných případech jde o zásadní změny, které opravdu znamenají krok vpřed. To je případ dvou kytar firmy Gibson, které si podrobíme testu.*

Podrob, Zemane, podrob.

## Kytarové elektronkové zesilovače

90

Diody, triody, pentody, tranzistory, elektronky, objímky, odpory, kondenzátory... teda, Havelka, jde mi z toho hlava kolem. Naštěstí je tu seriál Petra Faiereisla, kterej by mi v tom mohl udělat jasno.

## Hlášení o prázdninovém sjezdu rockerů

93

Haló, haló, hláš ní ob cn ho roz su Pros se ja valo p dle chu i b z oh edu na d ní č oční obu a pr ckým se u zal i při hlý bar, k rý se pr s ým s ráním p litru a v ětráním pr měnil ka dé dop l dne v čebnu. K nec hlá ní. Vl dimír Š anda.



## Muzitip

95

Velká soutěž.

## Digitech VTP, VCS1

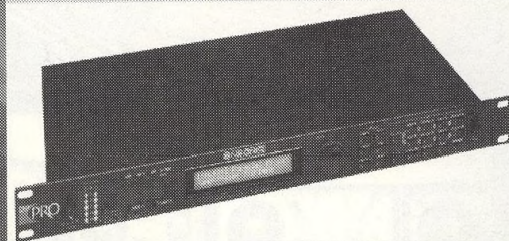
52

*Když jsem uviděl tyto zajímavé přístroje známé firmy patřící korporaci DOD ELECTRONICS, která vyrábí výborné audioprocesory, zalíbily se mi na první pohled a chtěl jsem si je vyzkoušet.*

Tak pravil Daniel Forró.

## Ensoniq DP-PRO

62



*Všechny samplery i syntetizéry Ensoniq z několika posledních let vynikají unikátním efektovým procesorem.*

Tak pravil Miki Jelínek.

## Yamaha 03D

66

*Když se v listopadu 1995 objevil digitální mixer 02R jako následovník ProMixu 01, vyvolalo to u znalců firemní strategie logickou otázku - kdy můžeme čekat 03x? Zpočátku jsme to brali jako žert, ale po roce je to tady - Yamaha nasadila opravdu vysoké tempo. Nová hračka se jmenuje 03D a zkratka zdůrazňuje skutečnost, že tento výrobek směřuje do oblasti digitální produkce a postprodukce snad ještě víc než jeho předchůdce.*

Tak pravil Daniel Forró.

## Zo života zvukára

83

Havelka, doufám, že už jim je konečně jasný, co to je námětová krize. Já už vůbec nevím, co bych sem napsal. Takže zůstaneme asi u osvědčeného „další díl seriálu Pavla Makovíniho“, a bude to taky dobrý. Nakonec, sme placený vod řádky, takže co...

## Teorie a praxe samplerů

86

Havelka, doufám, že už jim je konečně jasný, co to je námětová krize. Já už vůbec nevím, co bych sem napsal. Takže zůstaneme asi u osvědčeného „další díl seriálu Daniela Forró“, a bude to taky dobrý. Nakonec, sme placený vod řádky, takže co...

**NEWS 6**

Prej abych tam napsal: další novinky ze světa nástrojů. Asi takle, Havelka - nezdá se jim, že už se trochu opakujeme?

**Zprávy 30**

Prej abych tam napsal: další aktuální informace ze světa hudby. Teď už se, Havelka, fakt dost opakujeme.

**Inzerce 96**

Jestli mi, Havelka, poraděj takový originality, jako v předchozích dvou případech, tak s nima rovnou vyběhnu.

**Mike Patton 43**

Jako bonus ke článku o skupině Faith No More, který byl uveden v červnovém čísle, přináší nyní Ilja Kučera (ml.) zcela, naprosto a totálně exkluzivní rozhovor se zpěvákem této formace.

**Genesis 46**

Něco historie a něco současnosti této kapely vám přiblíží Ilja Kučera (ml.). Toho bohdá nebude, aby Genesis před Collinsem utíkali...

**CODOMA 27**

Druhý dokončující díl přehledu nástrojů samohrajných s cenovou závorou 10 000 korun českých, přináší Karel Forró neboli Daniel Horký.

**Roland VK-7 56**

*Hammondky je možné nahradit jenom Hammondkami, to ví každý elektrický varhaník.*

A když to píše Daniel Forró neboli Karel Horký, tak to bude asi pravda. Nicméně Roland se pokusil nahradit je syntezátorem, a jak ten pokus dopadl, se dozvíte v tomto testu.

**Teorie a praxe klávesových nástrojů 84**

Někdo to rád Horké, ale my to rádi Forró...

**Korg 1212 I/O 70**

Zvukovici (to je obrozenecké označení pro zvukovou kartu, kdyby náhodou někdo...) otestoval Daniel Forró.

**Multimédia (Okolo, kolem, dokola) 88**

Petr Třebický (krycí jméno 'Stojící býk' - viz minulé číslo) přináší další díl zajímavého seriálu o multimédiích (viz název seriálu).

**Dennis Chambers 50**

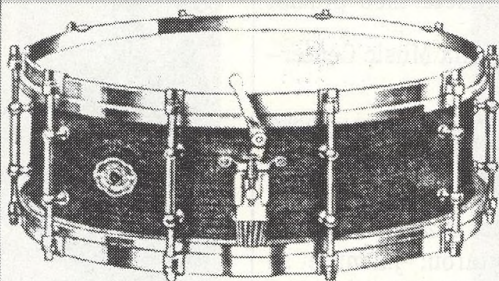
Bude v Praze.

**DrumSHOP 76**

Obvyklá sada novinek v provedení Luboše Hnáta.

**Bicí nástroje... tehdy 78**

Obvyklá sada vykopávek v provedení Luboše Hnáta.

**10/97****Neal Schon**

velikán to kytarový

**Uriah Heep**

strom vývoje

testy + jako obvykle