





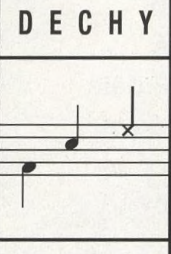

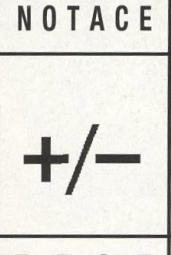


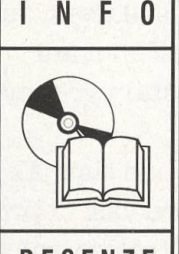
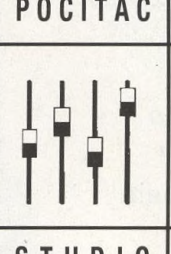
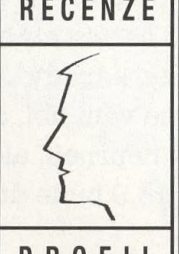
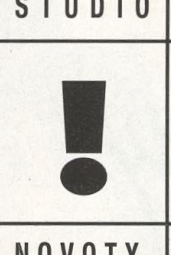
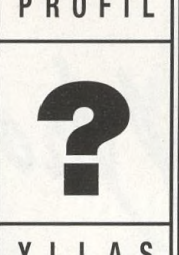


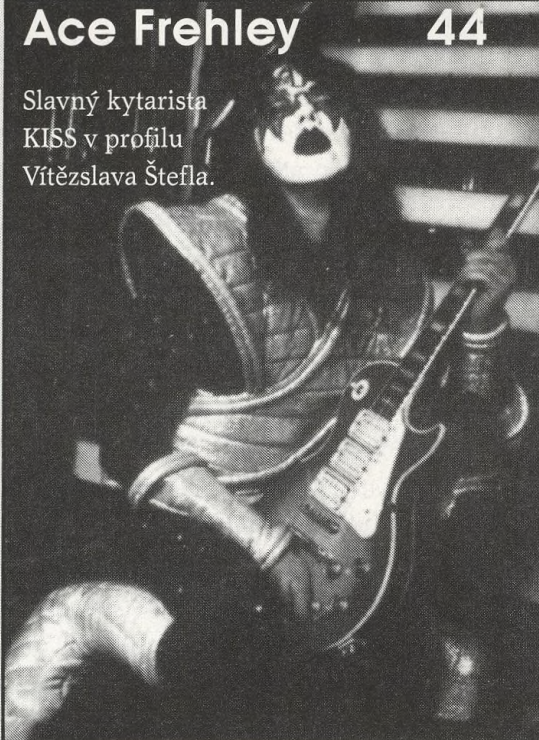
Symboly

	
KYTARA	B A S A
	
B I C Í	KLÁVESY
	
DECHY	Z P Ě V
	
NOTACE	KAPELY
	
T E S T	I N F O
	
POČÍTAČ	RECENZE
	
STUDIO	PROFIL
	
NOVOTY	Y L L A S

TITUL

Ace Frehley 44

Slavný kytarista
KISS v profilu
Vítězslava Štefla.



Recenze 78

Tom, Tommy, Status a Prince.

Who Is Best 92

Druhý ročník čtenářské ankety
o nejlepší hudebníky.

Muzitip 95

Velké překvapení za rozumnou cenu.

Inzerce 96

Das Bazar.



Styles & Music 66

Zvlň to a pak mi to ukaž – tak to se psalo
v titulku testu Daniela Forró. Samozřejmě,
že sem si ho hned přečetl Havelka, protože
sem čekal, že tam bude to ... jak bych to
řek ... no věděj co myslím. Ale těžce jsem
se zklamal, jedná se totiž jenom vo nějaké
softvér.

Dr. MIDI 90

Daniel Forró alias Karl Heiss.



Sepultura 27

Stručný, ale informačně vydatný profil
včetně krátkého uvedení nového alba
Roots, přináší Ilja Kučera ml.

Mike Oldfield 40

Další profil, de facto stejného typu jako
předchozí, taktéž od Ilji Kučery ml.

Police 50

K. K. Weiss a další z jeho klasických
profilových článků.



5P CODOMA 30

Dnešní nabídka:
signálové procesory, ekvalizéry,
kompresory, limity, expandery,
tlačénka, zavináče, matesy.
Připravil: Mojmír Mohapl

M2000 Wizard 62

Digitální studiový procesor dánské
firmy T. C. Electronics otestoval
Vladimír Švanda.
Dánská firma, pane jo, Havelka, to bude
věc. Vsadím se, že místo kondenzátoru
tam bude plechovka s pivem.

Yamaha PS 70

Nový aktivní ozvučovací systém
podrobil testu Daniel Forró.
Apropó věděj Havelka, že u nás
v hospodě 'U vyraženého zubu' už
čepujou pivo Yamaha. No jo, je to tak,
jmenuje se PX-12.

Yamaha EMX-3500 74

Prej mixérovej kombajn, píše ten Forró.
To bych ho chtěl vidět. Se mi zdá, že ho
pozvu k nám do Nedvězí na dožínky –
ať se předvede.

Zo života zvukára 83

Ako by nestačilo rozdelenie Česko-
slovenska, teraz sa bude deliť aj
aparátúra. Viacej sa dozviete v seriále
Pavola Makovíniho.

Teorie a praxe samplerů 88

Dr. Forró alias Karel Midi.

**Richie Hayward 59**

Profil bubeníka kapely Little Feat připravil Luboš Hnát.

Century GC 53–25 64

Test soupravy nejnižší cenové třídy, avšak relativně přijatelné kvality zpracoval Luboš Hnát.

Se mi zdá Havelka, že ten Hnát asi neví co je kvalita. Příště napíšu ten test sám. Nejsou totiž lepší bicí než Hyundwig, konkrétně typ XG–25MegaStar Signature Series Franta Vokurka. No co koukaj Havelka tak divně, to neznaj tak světoznámou značku? Dokonce se tady píše Made In Borneo.

Sabian 73

Test speciálních ride činelů připravil, jak jinak, Luboš Hnát.

Teda nechci se opakovat Havelka, ale platí co sem řek. Ten Hnát zřejmě nezná značku Wildjuan. No jo, dokonce se tu píše los cymbalos quality garantizados. To je Havelka poctivá mexická práce. Sice jsou obvykle polité tequilou a občas taky prostřelený, ale pozor Havelka, to jenom zlepšuje zvuk.

DrumSHOP 81

To bylo minule keců Havelka. Jak v tom jejich DrumSHOPu budou noty a já nevím kdovíco ještě, a nakonec jsou z toho slabý dvě stránky novot.

**Novoty 6**

Tentokrát dokonce 7 stran.

Zprávy 18

Ilja Kučera ml. vás opět torpéduje další souprouvou aktuálních informací.

**Komba Marshall 72**

Basová komba typu 72410 a 72115 podrobil testu Petr Mašek.

Peavey Mark VIII 76

Další basový zesilovací agregát v testu Pavla Jurdy.

**Kawai X150–D 68**

Slušná samohrajka za necelých devatenáct tisíc, píše ve svém testu Jaromír Vicari.

Stylistika hry na klávesové nástroje 86

Dnes se podíváme na styl kytary – jeden z prubířských kamenů schopností klávesového hráče. Tak tohle se píše v dalším díle tohodle seriálu Daniela Forró. Teda řeknu jim Havelka – je to ale zvláštní doba. Už jen čekám, kdy někde budu číst 'dnes se podíváme na skok do dálky – jeden z prubířských kamenů schopností účetního'.

Teorie a praxe klávesových nástrojů 89

Analogicky s výše uvedeným čekám, Havelka, že se tady bude dneska popisovat oprava parního čerpadla se zpětnou záklopkou.

**Letem kytarovým světem 20**

Tentokrát vás Vítězslav Štefl provede šedesátými lety, která pro kytaru znamenala skutečnou revoluci.

Gitarové cvičenia 84

Cože Havelka? To snad nemyslej vážně? Když se v anglosaskym světě říká kytáře AXE, tak to eště neznamená, že my jí budeme říkat valaška. Koukám, že s nima ty gitarové cvičenia pěkně zamávaly.

**11/96**

**Lou Reed
Rory Gallagher
ZZ Top
70. léta kytarového světa
+ testy, seriály a mnoho dalších
zajímavostí**

Tak jim řeknu Havelka, že je toho na mě poslední dobou nějak moc. Jako by nestačilo, že na mě padla podzimní deprese. Právě jsem se totiž dozvěděl, že přesně o půlnoci na 1. 1. 2000 přestanou fungovat všechny počítače. Zaručená zpráva – říkal mi to Kocáb.