

# O B S A H

## Úvodem

7

I. O prvním českém představení v Kotcích, několika českých hrách v Nosticově divadle, vlastencích z Boudy a od hybernů i o zrození touhy po samostatném českém divadle (1771–1794)

9

II. O české Thálii ve Stavovském divadle, Tylově kajetánské družině a o radosti i smutku z divadla v Růžové ulici (1811–1844)

29

III. O myšlence Národního divadla, českých hrách trpěných z milosti v německém divadle, české dřevěné aréně, Sboru pro zřízení Národního divadla, sbírkách, koupi parcely na vltavském břehu a o stavbě Prozatímního divadla

(1845–1862)

49

IV. O Prozatímním divadle, jeho hercích i obecnstvu, sbírkách na Národní divadlo a o slavnosti položení základního kamene k Národnímu divadlu

(1862–1868)

73

V. O potížích s Prozatímním divadlem, starostech se stavbou Národního divadla, pražských arénách, politických bojích a uměleckém nadšení, loterii a o nuceném zahajovacím představení v Národním divadle (1869–1881)

97

VI. O požáru Národního divadla, zázraku vůle a lásky a o budování nového  
Národního divadla (1881)

119

VII. O rozloučení s Prozatímním divadlem, dobudování Národního divadla  
a jeho konečném otevření (1882–1883)

137

VIII. O divadelních vlacích z Čech a Moravy i ze zahraničí, o takzvaných  
vlacích kočárových a divadelních lodích z Povltaví i ze zámoří (1883–1898)

159

IX. O starostech s Národním divadlem, jeho obecenstvu a významných uměl-  
kyních i hostech, o představeních pro lid, prvním dělnickém představení  
k 1. máji, o pozvání Národního divadla do Vídně a jeho vítězství (1885–1892)

185

X. O nástupu nových generací do Národního divadla, galeriovém obecenstvu,  
zajímavostech z archívu Národního divadla, pohostinských hrách Moskevských,  
slavných večerech, o Národním divadle za první světové války a demonstračních  
slavnostech na paměť 50. výročí položení základního kamene (1900–1918)

213

XI. O záboru Stavovského divadla, touhách po druhém Národním divadle,  
herecké přísaze na slavnosti 50. výročí Národního divadla, o nacistické okupaci,  
o ztrátě Stavovského divadla a zřízení druhého Prozatímního divadla, o zavření  
Národního divadla a o Národním divadle jako tvrze v revoluci (1920–1945)

243

XII. O oslavách 75. výročí Národního divadla, nových úkolech, nových diva-  
delních vlacích a novém obecenstvu, o zájezdech po republice a do zahraničí,  
úpravách a opravách Národního divadla, o soutěži na zástavbu jeho okolí  
a o tom, že Národní divadlo posvěcené tradicí žije v srdcích svého národa,  
svého lidu, v lásce vzrůstající (1945–1961)

273

Obrazová příloha za str. 8