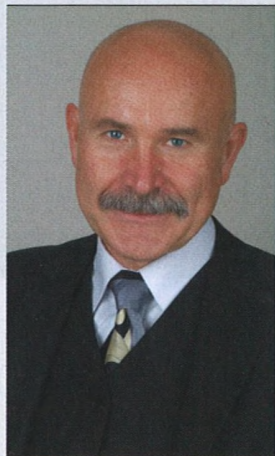


O něž když potaz šel<sup>1</sup>, naposledy sepsán a čten nález, aby se skrze odevřené patenty<sup>2</sup> (i v jistých místech vyvěšené a přibité, i vůbec po zemi rozeslané) prohlásilo, že Její Milost královna Moudrost, znamenajíc, jak skrze mnohé potutedlné vloudilé cizozemce mnozí neřádné vůbec průchod mají, tou příčinou ti, kdož toho původové býti shledáni jsou, že se z obce celého království na věčnost vypovídají, zejména Obžerství, Lakota, Lichva, Chlipnost etc., a to hned od té hodiny aby se více viděti nedali, pod skutečným na hrdle trestáním. Tento usudek<sup>3</sup> když skrze zhotovené patenty publikován, nepodobné k víře, jaký všudy plésícího lidu huk<sup>4</sup> povstal, a každému se (i mně) zlatého již v světě věku naděje dělala. Ale po malé chvíli, když nic lépe v světě nebylo, mnozí přibíhali, že se exekvucí<sup>5</sup> nevykonala, nařikajíce.

Jan Amos Komenský,  
Labyrint světa a ráj srdce, L.P. 1624

<sup>1</sup>) byla vykonána porada <sup>2</sup>) vyhlášky, nařízení  
<sup>3</sup>) ortel <sup>4</sup>) zástup plesajících lidu <sup>5</sup>) výkon trestu

## Skrze mnohé potutedlné vloudilé cizozemce mnozí neřádné vůbec průchod mají



**Z** každé stokoruny, utracené turisty na území Česka, je téměř 41 Kč odvedeno na daních a poplatcích. Jaká bude nadcházející hlavní turistická sezona 2011? Přinese České republice podstatně víc turistů, a tedy i podstatně víc peněz do veřejných rozpočtů, aby stát, i kvůli cca 70 miliardám korun výdajů na obsluhu státního dluhu, ročně plynoucích půjčovatelům, daněmi tolik nedusil své vlastní stále obyvatele? Nebo bude několik jedinců opět bohatnout na neprůchodnosti vízových pra-

covišů v nejdynamičtěji se rozvíjejících ekonomikách světa, díky nimž lidé nenavštěvované země přicházejí o miliardy dolarů a tisíce pracovních příležitostí? Komu nahrává podkopávací směřování české exportně orientované ekonomiky generovat zahraniční inkaso? Komu odkazování turistů na německá aj. schengenská víza, aby, když už mermomocí chtějí navštívit Českou republiku, část z peněz, které by jinak všechny utratili v Česku, nejdřív museli vydat v Německu, Rakousku atd.? Kdy i Česká republika zavede takovou vízovou praxi, jaká už léta panuje v zakladatelských, a co se cestovního ruchu týče, Česku konkurujících zemích Evropské unie?

Jaromír Kainc, nakladatel

**všudybyl**

Registrace: MK ČR E 10797  
Vychází v nákladu 10 000 ks.  
Vydavatel: PhDr. Jaromír Kainc,  
Chalabalova 1605/17, 155 00 Praha 13,  
mobil: +420 603 177 536, fax: +420 235 522 906,  
e-mail: jaromir.kainc@všudybyl.cz

Grafická úprava a sazba: Layout s.r.o., Botanická 24, 602 00 Brno,  
tel.: +420 603 871 550, e-mail: layout@atelierlayout.cz  
Tisk: Graspo CZ, a.s.

Za obsah inzerátů, P.R. článků a autorská práva k nim zodpovídají jejich zadavatelé.

## OBSAH

- |    |                                   |  |
|----|-----------------------------------|--|
| 6  | INAUGURACE TECHNICKÉHO BLOKU      |  |
| 8  | ČESKÝ VZDUŠNÝ PROSTOR ATRAKTIVNÍ  |  |
| 9  | KOMU NEPRODÁVÁ STÁTNÍ IDENTITA    |  |
| 10 | ŠPIČKOVÉ CESTOVNÍ POJIŠTĚNÍ FIREM |  |
| 12 | CESTOVNÍ RUCH JE U NÁS OTLOUKÁNEM |  |
| 13 | DOVOLENÁ A REGION                 |  |
| 14 | NAVŠTIVTE LIBERECKÝ KRAJ          |  |
| 16 | OHLÉDNUTÍ ZA VELETRHEM            |  |
| 17 | POZVÁNKA DO SKALICE               |  |
| 18 | LAŠSKÁ BRÁNA BESKYD – ŠTRAMBERK   |  |
| 20 | JEDNOTNÁ MARKETINGOVÁ STRATEGIE   |  |
| 21 | NEJVĚTŠÍ HOTELOVÉ WELLNESS        |  |
| 22 | ROŽNOV, MÁ SRDEČNÍ ZÁLEŽITOST     |  |
| 24 | FOUSKOVÝ PLES                     |  |
| 26 | HOTEL YASMIN SLAVIL 5. VÝROČÍ     |  |
| 27 | TAKOVÝ BYL ITB BERLIN             |  |
| 27 | PŘÍJMY Z TURISMU VZROSTLY         |  |
| 28 | GRAND PRIX CBA 2011               |  |
| 30 | ZLATÁ PIVNÍ PEČEŤ                 |  |
| 32 | ZLATÝ POHÁR PIVEX – PIVO 2011     |  |
| 34 | POČÁTKY NAŠÍ STÁTNOSTI 16         |  |
| 36 | NOVOMĚSTSKÝ PIVOVAR               |  |
| 36 | FOLKLORNÍ SUPERSTAR               |  |
| 37 | VE VINAŘSKÉM DOMĚ                 |  |
| 38 | MAŠKARNÍ PRŮVOD SKALICÍ           |  |

Všudybyl fotí zrcadlovkou  
OLYMPUS E-3

**OLYMPUS**  
Vale Představ, Nade Budoucnost