

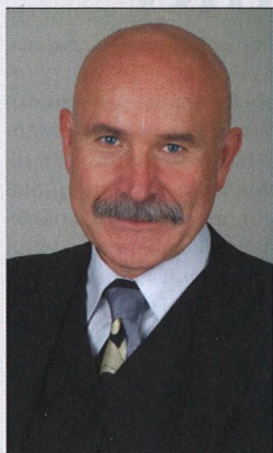
I vejdeme opět kamsi, a aj, tu na tak vysokých a širokých stolicích seděli, že řídký k nim přistoupiti a dosáhnouti mohli, kromě po nástrojích. Měl zajisté každý dlouhé jakési místo uší z obou stran trouby, do nichž když kdo co mluvíti chtěl, šeptati musil. Ale byly oklikovatelé<sup>1</sup> a děravé, mnoho slov, než se hlavy doneslo, mimo ven vyběhalo: a která došla, na větším díle změněná docházela. Což sem odtud znamenal, že se ne vždycky mluvícím odpověď dávala, někdo, i dosti tuze volaje, dovolati se do mozku nemohl: někdy se dávala odpověď, ale nic k věci. Podobně místo očí a jazyku trouby byly, skrze něž se často jinak, než věc byla, vidělo, a jinak, než sám třeba pán mnil, odpovídalo.

Jan Amos Komenský,  
Labyrint světa a ráj srdce, L.P. 1624

<sup>1</sup> zakřivené

**POVINNÝ VÝTISK**  
Krajská knihovna  
Karlovy Vary

## I dosti tuze volaje, dovolati se do mozku nemohl



Lázeňská léčba zpravidla řeší následek těžkého onemocnění. Při včasném absolvování však může poškození zdraví zabránit. Jejím výsledkem, zvláště u dětí, totiž bývá odstranění příčin onemocnění a navození adaptačních mechanismů zdravého člověka. Ty tam jsou ale doby, kdy klientelismus neměl až tak zásadní vliv na české věci veřejné. O tom, jak až moc jsou preferováni pacienti-spotřebitelé mj.

svědčí úbytek dětských léčeben a obstrukce při přidělování komplexních léčebných lázeňských poukazů. Po armádních zakázkách (které v Česku netřeba národu zdůvodňovat) jsou totiž výdaje na zdravotnictví společensky nejodůvodnitelnější. Celý medicínský obor, opírající se o přírodní léčivé zdroje, o v lázeňství po generace cizelovaný um lidských zdrojů a výsledky vědeckých výzkumů balneologů, je tak pasován do role nepřítelů státu. Nechávám na čtenářích Všudybylu, abyste si na opačnou stranu rovnice dosadili ty, kteří v Česku předvádějí, že: „Stát jsem já!“. Důsledkem je, že v populaci roste podíl chronicky nemocných dospělých, veřejně výdaje na zdravotnictví a záchrannou sociální síť a útlum v řadě lázeňských míst, na čemž, kromě těch „stát jsem já“ ostatní proděláváme.

Jaromír Kainc, nakladatel

**všudybyl**

Registrace: MK ČR E 10797  
Vychází v nákladu 10 000 ks.  
Vydavatel: PhDr. Jaromír Kainc,  
Chalabalova 1605/17, 155 00 Praha 13,  
mobil: +420 603 177 536, fax: +420 235 522 906,  
e-mail: jaromir.kainc@e-vsudybyl.cz

Grafická úprava a sazba: Layout s.r.o., Botanická 24, 602 00 Brno,  
tel.: +420 603 871 550, e-mail: layout@atelierlayout.cz  
Tisk: Graspo CZ, a.s.

Za obsah inzerátů, P.R. článků a autorská práva k nim zodpovídají jejich zadavatelé.

## OBSAH

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 6  | NEJVĚTŠÍ LÁZEŇSKÝ KRAJ ČESKÉ REPUBLIKY    |  |
| 8  | MEMORANDUM SDRUŽENÍ LÁZEŇSKÝCH MÍST       |  |
| 8  | IZOLOVANÁ ÚSPORA NEHRADÍ PŘEVIS ZTRÁT     |  |
| 9  | OBČANE, BUDEŠ MÍT LEVNĚJŠÍ POJIŠTĚNÍ?     |  |
| 10 | LÁZEŇSTVÍ FUNGUJÍCÍ OBLASTÍ ZDRAVOTNICTVÍ |  |
| 11 | BRÁNA DO KRUŠNÝCH HOR                     |  |
| 11 | LÁZEŇSKÁ SEZONA ROKU 2011 ZAHÁJENA        |  |
| 12 | BÝT POUTNÍM MÍSTEM EVROPSKÉ UNIE          |  |
| 14 | MARIÁNSKÉ LÁZNĚ OMLAZUJÍ                  |  |
| 16 | NOVÝ PROSTOR PRO LÉČEBNÉ LÁZEŇSTVÍ        |  |
| 17 | LÁZNĚ TEPLICE NAD BEČVOU A.S.             |  |
| 18 | INTENZIVNÍ RELAXACE V BOHDANČI            |  |
| 19 | PATNÁCT LET ROYAL SPA                     |  |
| 20 | O KONKURENCESCHOPNOSTI TĚTO ZEMĚ          |  |
| 22 | ZÁZRAČNÁ HODONÍNSKÁ SOLANKA               |  |
| 24 | ZÁCHRANNÁ STANICE PRO DROBNÁ ZVÍŘATA      |  |
| 25 | VIII. LVÍ PARNÍK                          |  |
| 26 | LIGA S VRATISLAVEM KULHÁNKEM              |  |
| 27 | BRITSKÝ DEN V PARDUBICÍCH                 |  |
| 29 | PROTI BEZPEČNOSTNÍM HROZBÁM 21. STOLETÍ   |  |
| 30 | FRÍJ JE MLADÁ SEBEVĚDOMÁ ZNAČKA           |  |
| 32 | TŘEBOŇSKÁ NOCTURNA                        |  |
| 33 | SPOLEČNÝ CÍL – SPOKOJENÝ SPOTŘEBITEL      |  |
| 34 | POČÁTKY NAŠÍ STÁTNOSTI 19                 |  |
| 36 | POSELSTVÍ NAŠICH KRAJANŮ                  |  |
| 36 | NOVOMĚSTSKÝ PIVOVAR                       |  |
| 38 | ÁZERBÁJDŽÁN SLAVIL STÁTNÍ SVÁTEK          |  |
| 39 | HEYDAR ALIYEV CUP                         |  |

Všudybyl fotí zrcadlovkou  
OLYMPUS E-3

**OLYMPUS**  
Vše Představ, Nicě Buduacnost