

OBSAH

20 let Československé akademie věd.

Dagmar Klímová: Vodník v českém lidovém podání. Aktuální problémy jeho historického studia.

Vladimír Scheufler: Novověké kachle. Nástin problematiky z hlediska českých zemí.

Jaroslav Markl: Bulharský hudební folklór. Historický vývoj a struktura.

MATERIÁLY

Miroslav Kaduch: O Mojžíškově metodě zápisů lidových písní.

František Zahrádka: Vyřešení záhad písně o nevolnickém povstání roku 1775.

LITERATURA

J. V. Arutjuňan: Social'naja struktura sel'skogo naselenija SSSR (*O. Skalníková*) — J. Šťastná: Změny ve způsobu života tkalců na Náchodsku v procesu industrializace (*O. Skalníková*) — I. a P. Opie: Children's Games in Street and Playground (*V. Tůmová*) — A. F. W. Bentzon: The Launeddas. A Sardinian Folk Music Instruments (*J. Markl*) — Jahrbuch des Österreichischen Volksliedwerkes XIX (*J. Markl*) — Sborník IFMC — Yearbook 1970 (*J. Markl*)

ZPRÁVY

Šedesát let Pawla Nowotného (-ch) — Iniciativa k mnohooborovému výzkumu otázek vystěhovalctví a přistěhovalctví (*J. Kořalka*) — Lehde — muzeum lidových staveb ve Sprévském lese (*R. Jeřábek*) — Košíkářství na Poděbradsku. Zpráva o dotazníkovém průzkumu (*M. Šulcová*) — K chmelařství na Chebsku (*L. Štěpánek*) — Prostředky k „nasycení“ v době hladu před 200 lety.