

*Oldřich Sirovátka*: Naše lidové divadlo jako předmět studia. Stav pramenů a bádání.

*Miriam Moravcová*: Lněné a konopné tkaniny u západních a východních Slovanů v době raně historické.

*Soňa Švecová*: Klasifikácia rodinných foriem v slovenskom materiáli.

*Ladislav Štěpánek*: Neznámý autor lidových staveb plásovické oblasti.

*Richard Jeřábek*: Identifikace obličejových česů z východní Moravy.

## LITERATURA

Dve pozoruhodné maďarské poľnohospodárske publikácie — G. Nagy: *Hagyományos földművelés a Vásárhelyi Pusztán*, I. Balassa: *Földművelés a Hegyközben* (*M. Markuš*) — K. Baumgarten: *Das Bauernhaus in Mecklenburg* (*S. Švecová*) — Š. Rajnoha - V. Štibraný: Príspevok k hospodárskym a sociálnym dejinám družstevnej dediny Rejdová (*M. Šulcová*) — Tři publikace o sovětských tkaninách — N. I. Sysojeva: *Kasimovskoje uzornoje tkačestvo*, N. I. Kaplan - A. V. Kuročkina - K. I. Bechtina: *Sapožkovskoje narodnoje tkačestvo*, K. Konsin: *Eesti rahvapärased vaibad* (*J. Staňková*) — E. Kowecka: *Farbiarstwo tekstylne na zemiach polskich (1750—1870)* (*J. Staňková*) — F. H. König: *Alt-Gmundener Fayencen* (*V. Šujan*) — A. Lipiński: *Pozostałości kultury tradycyjnej w łódzkich rodzinach robotniczych* (*V. Tůmová*) — Rakouská hudební folkloristika v časopise *Österreichische Musikzeitschrift*, XX, č. 10, 1965 (*J. Markl*) — Slovenské ľudové piesne zv. IV. (*J. Gelnar*)

## ZPRÁVY Z MUZEÍ

Josef Beneš: *Etnografie v rumunských muzeích*  
Výstava díla Lubora Niederla (*K. Chotek*) — Sběr tradičního zemědělského nářadí a předmětů domácí potřeby ve sběrné oblasti Oblastního muzea v Poděbradech (*H. Kubálková*)

## ZPRÁVY

Zpráva o konferenci „Slovanská etnografie a dílo L. Niederla“, konané v Liblicích 11.—13. října 1965 (*A. P.*) — Zpráva o celostátní poradě etnografů a folkloristů (*J. Štastná*) — O katalozích lidových písní mezinárodně (*J. Markl*)