

*Vladimír Scheufler: Voroplavba na jihočeských tocích v období pozdního feudalismu.*

*Jaroslav Šůla: Heřman z Bubna, východočeský Brunecvík.*

*Vratislav Šmelhaus - Josef Tlapák: Mapová parerga jako pramen pro studium hmotné kultury našeho lidu.*

*Josef Markov: Materiály k dejinám slovenského zvykoslovia.*

## LITERATURA

*Ethnologia Europaea* I, 1967, (*J. Kramařík*) — Kulturspeglingar. Studier tillägnade Sam Owen Jansson (*J. Kramařík*) — F. G. Payne: Welsh Peasant Costume (*V. Svobodová*) — B. Schier: Hauslandschaften und Kulturbewegungen im östlichen Mitteleuropa (*J. Vařeka*) — W. Suppan: Volkslied. Seine Sammlung und Erforschung (*K. Vetterl*) — O lidové hudbě v Österreichische Musikzeitschrift (*J. Markov*) — Horňácko (*J. Kramařík*) — V. Frolec: Vinohradnické stavby na Slovácku (*J. Vařeka*) — Soupisy národopisné literatury (*J. Kramařík*).

## ZPRÁVY

Za dr. Ladislavem Ruttem (*K. Pavlišťík*) — Za Oldřichem Dostálem (*L. Štěpánek*) — K šedesátým narozeninám Ladislava Štěpánka (*J. Vařeka*) — Anna Skálová (1896—1967) (*M. Růžička* — *Z. Soukupová*) — Ikonografie venkovské krajiny vděčným pramenem historického poznání (*J. Tlapák*) — I. balkanistický kongres v Sofii (*H. Hynková*) — Záchranné výzkumy lidové hmotné kultury v roce 1966 (*J. Vařeka*) — Etnografie v českých muzeích v roce 1966 (*R. Suk*) — Muzeum polabského zemědělství v Městci Králové (*H. Kubálková*) — Muzeum v Jindřichově Hradci (*M. O. Růžička*) — Dvě nové expozice národopisu (*L. Kunz*).