

*Jaromír Jech:* K otázce polsko-české redakce povídkových lidových písní.

*Jaroslav Mandát:* K otázce knižních pramenů ruských lidových pohádek.

*Hana Hynková:* Staré české cestopisy jako prameny pro geografii, folkloristiku a toponomastiku Bulharska.

*Karel Horálek:* Orientální prvky v slovanských pohádkách.

*Oldřich Sirovátka:* Rozšíření balad s tureckou tematikou v české a slovenské tradici.

*Dagmar Klímová-Rychnová:* Kulturní zázemí epiteta „Tatařští Psohlavci“.

*Jiří Horák:* Slovanské látky ve sbírce F. J. Childa: The English and Scottish popular Ballads.

*Karel Stejskal:* Nástěnné malby kláštera Na Slovanech v Emauzích z hlediska etnografického a kulturně historického.

÷ *Vladimír Procházka:* O vymření Polabsko-pobaltských Slovanů a zániku jejich kultury I.

*Anna Pitterová:* Typy nejstarších slovanských sídlišť vesnického charakteru a jejich vývoj ve světle archeologických prací.

*Orest Žilynskij:* Historický vývoj dramatických lidových písní u západních a východních Slovanů.

*Mikuláš Mušinka:* Volodymyr Hnaťuk a Čechy.