

OBSAH

PODĚKOVÁNÍ	9
1. Úvod: hudba Ameriky	13
2. Rituál konsenzu	42
3. Cíle puritánské rétoriky	82
4. Cotton Mather a vize Ameriky	105
5. Typologie poslání: od Jonathana Edwardse po nezávislost	162
6. Pokračující revoluce George Bancrofta	183
7. Návrat Hester Prynnové	210
8. <i>Pierre</i> aneb dvojznačnosti americké literární historie	264
9. Emerson, individualismus a liberální dissent	325
10. Problém ideologie v éře disenzu	371
POZNÁMKY	397
DOSLOV	
Paradoxy konsenzu a poslání kulturní historie podle Sacvana Bercovitche (<i>Martin Procházka</i>)	418
VĚCNÝ REJSTŘÍK	428
JMENNÝ REJSTŘÍK	431