

## OBSAH :

### Člá nky :

Otakar Novák: Začátky Romaina Rollanda ve světle nových dokladů . . . . .	257
Zdeněk Hampejs: Portugalská poesie v Čechách . . . . .	271
Vilém Fried: Mezinárodní slova, jejich shoda a úskalí (dokončení) . . . . .	284

### Ú v a h y :

Německá monografie o Dreiserovi — Zdeněk Vančura . . . . .	295
»Zpěvy anglických havířů« — Zdeněk Vančura . . . . .	296

### D i s k u s e :

Dvojitý typ dedukce — Jiří Levý . . . . .	298
---	-----

### Z p r á v y :

Zemřel univ. prof. Dr Vladimír Buben (Zdeněk Hampejs) . . . . .	299
Šedesát let PhDr Vladimíra Vendyše (Zdeněk Vančura) . . . . .	299
Miloš Sova šedesátníkem (Alois Krušina) . . . . .	300
Přednáška Dr A. Kettla v shakespearovské komisi ČSAV (Zdeněk Vančura) . . . . .	300
Nový pokus o hodnocení Thackerayho na Západě (Lidmila Pantůčková) . . . . .	301
A. H. Hoffmann von Fallersleben o P. J. Šafaříkovi (Eliška Nováková) . . . . .	305
A. Debrunner, <i>Aktuelle Sprachwissenschaft</i> (Ladislav Heger) . . . . .	306
Sovětský příspěvek k otázce analytičnosti němčiny (Jaromír Povejšil) . . . . .	307
<i>Duden. Bildwörterbuch. Deutsch und russisch</i> (Zdeněk Masařík) . . . . .	308
Dvě poznámky k španělskému pravopisu (Zdeněk Hampejs) . . . . .	308
<i>Proceedings of the American Academy and National Institute of Arts and Letters</i> (Abe Čapek) . . . . .	310

Cizojazyčná résumé . . . . .	318
------------------------------	-----

PHILOLOGICA (Cizojazyčná příloha)

