

## OBSAH:

### Příspěvky věnované památce prof. V. Bubna:

J. Š. Kvapil: Předchůdci socialistického realismu z revue <i>Europe</i> . . . . .	193
Jan O. Fischer: První české překlady z Bérangera . . . . .	205
Vladimír Hořejší: Postavení morfologie v mluvnici a její obsah (Dokonč.) . . . . .	212

### Článek:

Pavel Petr: K Brechtovu zpracování Lenzovy hry o hofmistrovi . . . . .	221
--	-----

### Úvahy:

Nové pojednání o historické fonologii – Bohumil Trnka . . . . .	227
Společenská závažnost trilogie portugalského spisovatele Alveze Redola – Eugen Spálený . . . . .	229
Dvojí Fontenellovo výročí – Miroslav Pravda . . . . .	232

### Zprávy:

Roman Jakobson a Morris Halle: <i>Fundamentals of Language</i> (Bohumil Trnka) . . . . .	237
Nový anglicko-německý slovník (Ivan Poldauf) . . . . .	239
K »romanticko-estetisujícím« povídkám A. Seghersové (Pavel Trost) . . . . .	240
O jedné Engelsově básni (Věra Macháčková) . . . . .	240
Zapomenutý překladatel Goethův František Vlček (František Grepl) . . . . .	242
Eichendorff jako literární historik (Zdeňka Svobodová) . . . . .	243
Sovětská příručka pro studující germanistiky (Ladislav Heger) . . . . .	244
Studie z germánské ethnologie (Ladislav Heger) . . . . .	244
K dějinám německé slovní zásoby (Jaromír Povejšil) . . . . .	245
Nové vydání Paulova »Německého slovníku« v NDR (Jaromír Povejšil) . . . . .	246
Nový italsko-český slovník (Josef Bukáček) . . . . .	247
Italský novorealismus (Josef Bukáček) . . . . .	248
Nový svazek dantovské ročenky (František Šmahel) . . . . .	248
Český překlad Goldoniho »Zamilovaných« (Sylva Pavlíková) . . . . .	249
Příručka dějin španělského jazyka (Oldřich Tichý) . . . . .	251
Problematika dialektov rumunčiny (Jozef Škultéty) . . . . .	252
Zo sovietskej romanistiky (Jozef Škultéty) . . . . .	254
An American Novel of Dissent (Abe Čapek) . . . . .	256

### PHILOLOGICA (cizojazyčná příloha)