

OBSAH

	Předmluva	8
I	Úvod	10
	1 Kapaliny se chovají jinak než pevné látky	18
II	Organizující proudění – utvářející procesy uvnitř vody	24
	2 Tělesa obtékána vodou a vírové stezky – choreografie proudění	26
	3 Jednotlivé komponenty proudění u obtékaných těles a vírových stezek a jejich vztahy	34
	4 Víry – mistři piruet	42
	5 Prstencový vír – král mezi víry	60
	6 Rozšiřující se a zužující proudění – zaoblování a natahování	70
III	Utvářející proudění na vnějších hranicích	76
	7 Meandry – smyčky vytvářené řekami a potoky	78
	8 Čeřiny v písku – duny pod vodou	88
	9 Útvary tvořené protékající vodou – hmota a tvar: každý vlastní cestou	94
IV	Vodní hladina – zevní strana vody	102
	10 Vlny – emancipace v rytmech	104
	11 Vodní kapky	120
V	Kapky vyvolávají reakci vodní hladiny	130
	12 Náraz kapky – někdy pohyb, někdy tvar	132
	13 Kapkové obrazy – útvary vytvořené prouděním, které vypovídají o kvalitě vody	140
VI	Voda nás učí	144
	Workshopy a sociální experimenty na téma voda	
	14 Workshopy na téma jevy spojené s vodou (<i>Jennifer Greene</i>)	146
	15 Společné experimentování – slibná účast občanů na vývoji podoby vlastního města (<i>Herbert Dreiseitl</i>)	156
	16 Co jsme se naučili? Shrnutí	160
VII	Příloha	162
	17 Přehled pokusů	164
	18 Doplnující informace a návody k pokusům	166
	19 Bezpečnost práce; kde sehnat potřebné pomůcky	196
	Seznam literatury a pramenů	198
	Autoři obrázků a fotografií	201
	Rejstřík	202