

Obsah

PROLOG 2016

Lan Lukeš 9

I. SPLYNULINY (1938–1953) 15

1. Identita ■
2. Hugo Vavrečka, Božena Vavrečková, provdaná Havlová ■
3. Didasko – učím ■
4. Sny a realita ■
5. Bratři ■
6. Protekce ■
7. Přijmout situaci ■
8. Václav M. Havel ■
9. Průvodci turistů ■
10. Únor 1948 ■
11. Miloš Havel ■
12. Bohatýrský život ■
13. Havlov ■
14. Paměť a dějiny ■
15. Sběratel ■
16. Povahy ■
17. Bohémství ■
18. Základní škola ■
19. Skaut ■
20. Humor ■
21. Poděbrady ■
22. Vyhazov ■
23. Epizodické vzpomínky a splynuliny ■
24. Fotografie ■
25. Rodinná alba + (*Soupis citovaných děl*)

II. ARSEMID (1953–1959) 87

1. Jemný mechanik ■
2. Nová dimenze ■
3. Kontinuita ■
4. Svět malý a velký ■
5. Střední škola ■
6. Nastavený čas ■
7. Slávisti ■
8. Vojna ■
9. Inteligent ■
10. Četař ■
11. „Výkřik intelektu“ ■
12. Motivace ■
13. Vznik ■
14. Jazyk ■
15. Verze ■
16. Hra a ironie ■
17. Psací stroj ■
18. Psaní + (*Soupis citovaných děl*)

III. PTYDEPE (1959–1971) 141

1. Návrat do civilu ■
2. Starý bolševik ■
3. Technika ■
4. Aspirant ■
5. Patafyzický stroj ■
6. Souvislosti ■
7. Rok 1968 ■
8. Olga, Václav, matka ■
9. Umělý jazyk ■
10. „Chozup puzuk bojt!“ ■
11. Premiéra ■
12. Tolerance ■
13. Sňatek ■
14. Amerika ■
15. V Jiříkově vidění ■
16. Matčina smrt ■
17. Disertace ■
18. Spoluautorství ■
19. Ph.D., CSc. ■
20. Poklad ■
21. Společenské ovzduší ■
22. Politika + (*Soupis citovaných děl*)

IV. ROBOTIKA (1971–1981) 197

1. To je moje země ■
2. Návrat. ■
3. Informace ■
4. Akademie věd ■
5. „Výzkum komplexních systémů“ ■
6. Úvod do teorie kognitivních robotů ■
7. Zpětná vazba ■
8. Singularita ■
9. Divný pták ■
10. Jiří Dienstbier ■
11. Rok 1979 ■

12. Vyhazov z Akademie věd ■ 13. Charta 77 ■ 14. Svět bez Charty ■ 15. Daňa Horáková ■ 16. Pondělky na nábřeží ■ 17. Státní bezpečnost ■ 18. Bilance seminářů ■ 19. Edice Expedice ■ 20. Organizace ■ 21. Finance ■ 22. Osobní vztah ■ 23. Bermudský trojúhelník + (*Soupis citovaných děl*)

V. POKOUŠENÍ (1981–1988) 257

1. Akce kamion ■ 2. Metaúroveň ■ 3. Obvinění ■ 4. Meta ■ 5. „Metaři“ ■ 6. Svatojánský výlet ■ 7. V oáze svobody ■ 8. Dopisy od Olgy ■ 9. Filosofická báze ■ 10. Čínské recepty ■ 11. Pendant ■ 12. Olga Havlová ■ 13. Rozvod ■ 14. Volné vztahy ■ 15. Dáša Ilkovičová Havlová ■ 16. Poddaní sebe sama ■ 17. Úlet herecký ■ 18. Dábla ošálit nelze ■ 19. Autenticita ■ 20. IMH filmový ■ 21. Paměť Hrádečku ■ 22. Kampademie ■ 23. Consultatio Academiae catholica ■ 24. Smysl ■ 25. Fi-fi + (*Soupis citovaných děl*)

VI. LUCERNA (1988–1997) 331

1. Pavěda ■ 2. Horizont ■ 3. Pravda o minulosti ■ 4. Košík ■ 5. Věž a veranda ■ 6. „Lusernička“ ■ 7. Občanské fórum ■ 8. Vypouštění džina ■ 9. Odcházení z Fóra ■ 10. Od kulisáka k zákulisákovi ■ 11. Ochlazování ■ 12. „Původce chyb“ ■ 13. Bratrské vztahy ■ 14. Restituce ■ 15. Podvedený ■ 16. Arbitr + (*Soupis citovaných děl*)

VII. VESMÍR (1997–2016) 379

1. Centrum pro teoretická studia ■ 2. Studia čehokoliv ■ 3. Pragmatismus ■ 4. Tradice ■ 5. „Náčelník“ ■ 6. Zahraničí ■ 7. Všehomír ■ 8. Údiv ■ 9. Editoriály ■ 10. Sidonia a Sakateky Čtrnáctero vykročení ■ 11. Dialog ■ 12. Mudrování ■ 13. Snování ■ 14. Sindibádův dům ■ 15. Rozmary duše ■ 16. Mojžíš měl taky bratra + (*Soupis citovaných děl*)

EPILOG (2016)

Ivan M. Havel **431**

Soupis publikací Ivana M. Havla **435**

Filmografie Ivana M. Havla **443**

Ediční poznámka Jana Lukeše **444**

Rejstřík jmen **447**