

Kolekce digitálně restaurovaných filmů z hlediska politiky, estetiky, žánrů a technik Lucie Česálková	5	V barvách Agfacoloru – Zavádění barevného filmu v československé kinematografii čtyřicátých a padesátých let Tereza Frodlová	263
Politická estetika		Neviditelné okraje – Širokoúhlý formát v české kinematografii Anna Batistová	
287		Stylotvorné a estetické funkce scénografie, kostýmu a hudby	
<i>Takový je život</i> – Střet uměleckých ambicí s obchodní realitou Michal Večeřa	19	<i>Cesta prostorem, časem a modernistickým designem v Ikarii XB 1</i> Markéta Uhlířová	
37		323	
<i>Bílá nemoc</i> v kontextu „stavovské nedůtklivosti“ a volání po výchovné roli umění před druhou světovou válkou Alena Elbelová	37	<i>Metoda momentů – Estetika redundance v Ikarii XB 1</i> Michael Filimowicz	
59		351	
Začínající kat jako postava k podpírání – Příběh vzniku, uvedení a odezvy díla Pavla Juráčka Briana Čechová	59	<i>Nechat promluvit běsy – Atmosféra Adelheid</i> Pavína Vogelová	
87		377	
Vláčilova a Körnerova <i>Adelheid</i> v kontextu své doby Václav Maidl	87	<i>Vystoupit ze stínu – Milan Nejedlý a problém porozumění české filmové scénografii</i> Ian Christie	
393		393	
Populární kultura a žánrová kinematografie		Seznam zkratk	
407		407	
Špalíček formou, nikoli obsahem Petr Janeček	109	Seznam vyobrazení	
409		409	
Pokrokovost prostřáčka pražské ulice – Švejk jako výzva české veselohře 50. let Alena Šlengerová	125	Filmografie a rejstřík filmů	
413		413	
Zkrocení dobrého vojáka po druhé světové válce – <i>Dobrý voják Švejk</i> a tradice Švejka ve filmu Heike Winkel	143	Jmenný rejstřík	
419		419	
Optimisté a skeptici – Dramaturgické konfrontace sci-fi filmu <i>Ikarie XB 1</i> Jakub Jiříš	167	Medailonky autorů	
429		429	
<i>Starci na chmelu</i> – Estetika a morálka v socialistickém muzikálu Martina Winkler	201	Summary	
435		435	
Zhltnutý detektiv – Parodie a apropriace ve filmu <i>Adéla ještě nevečeřela</i> Jonathan Owen	217		
217			
Technika a estetika			
237			
<i>Ze soboty na neděli</i> – Zvuk, technika a dvojznačné setkání s modernitou Kevin Johnson	237		
237			