

## OBSAH:

<b>Úvod</b> .....	<b>7</b>
<b>Eumenidy na záchodě ve třetím patře</b> ...	<b>13</b>
(Eumenides in the Fourth Floor Lavatory) [Chrysalis 4, sest. Roy Torgeson (Zebra, 1979)]	
<b>Odchod</b> .....	<b>35</b>
(Quietus) [Omni, srpen 1979]	
<b>Hluboké dýchání</b> .....	<b>55</b>
(Deep Breathing Exercises) [Omni, červenec 1979]	
<b>Farma tlouštíků</b> .....	<b>67</b>
(Fat Farm) [Omni, leden 1980]	
<b>Zavírání víka času</b> .....	<b>83</b>
(Closing the Timelid) [The Magazine of Fantasy and Science Fiction, prosinec 1979]	
<b>Dálniční hry</b> .....	<b>103</b>
(Freeway Games) [Gallery, listopad 1979 (vyšlo pod titulem „Hard Driver“)]	
<b>Hrobka písní</b> .....	<b>121</b>
(A Sepulchre of Songs) [Omni, leden 1981]	
<b>Největší zábrana</b> .....	<b>155</b>
(Prior Restraint) [Aboriginal SF, září 1986]	
<b>Objevenec a král skečů</b> .....	<b>173</b>
(The Changed Man and the King of Words) [Omni, prosinec 1981]	
<b>Vzpomínky mé hlavy</b> .....	<b>215</b>
(Memories of My Head) [prvně publikováno]	
<b>Ztracení chlapci</b> .....	<b>225</b>
(Lost Boys) [The Magazine of Fantasy and Science Fiction, říjen 1989]	
<b>Doslov</b> .....	<b>251</b>