

OBSAH ROČNÍKU XLIV

STUDIE – ROZHOVORY – KONFERENCE –
DISKUSE – KULTURNĚ POLITICKÉ
MATERIÁLY – MEDAILONY – NEKROLOGY

- Badura-Skoda P.: Provozují hudbu pro lidi naší doby. Rozhovor ze zahraničních materiálů 389
- Barančicová S.: Mini-rozhovor s ministrem kultury SR, Ladislavem Snopkem 205
S králem flamenca. Rozhovor s Paco Peňou 277
The Consort of Musicke. Rozhovor 279
Představujeme: Wihanovo kvarteto 295
O Svatoslavu Richterovi. Rozhovor s Kamilým Páleníčkem 338
Maturita nebo absolutorium – nutné dilema? 554
- Beveridge D.: Vliv Antonína Dvořáka na Johanne Brahmsa 135
- Bor V.: Pro hudební kulturu. Diskuse 334
- Burghauser J.: Dvořákova a Janáčková Dumka 86
Na obranu pravdy. Diskuse 332
- Cafourek I.: FOK a Hudební mládež. Diskuse 382
- Clapham J.: Zapomenutý Dvořákovův triumf 386
- Červinková B.: Konference IAML poprvé v Praze 477
- Dobrodinský J. M.: Úvahy předsedy Sdružení sborových dirigentů 380
- Dobrovská W.: Chci zkusit tolik věcí, kolik je možno. Rozhovor s Georgem Benjaminem 125
Bíci nemohou být doménou diletantů. Rozhovor s Vladimírem Vlasákem 242
Amy Lynn Barberová. Rozhovor 278
Het trio. Rozhovor 278
Lidé mi nyní připadají otevřenější. Rozhovor s Krzysztofem Pendereckim 464
- Dohnalová L.: Znovu o budoucnosti profesionálních orchestrů 112
- Dopis členům AHUV 98
- Drlíková E.: Představujeme: Igor Ardašev aneb Klavírní klání u Watterloo 489
- Dvořák V.: Je maturita na konzervatoři zkouškou dospělosti? 555
- Eckstein P.: Lidská práva a zpěv. Rozhovor s Barbarou Hendricksovou 276
Pryč od opery! Rozhovor s Berndem Weiklem 276
Doma u Richarda Strausse 407
- Feld J.: Slovo ke kritikům. Diskuse 427
- Fenclová M.: Soutěže ano či ne? 381
Třídy s rozšířenou hudební výchovou – experiment po 4 letech 524
- Fojtková J.: Ještě k Muzeu české hudby. Diskuse 233
- Freemanová M.: Nejen zahraniční kapitál a investice. Rozhovor s Poppy Holdenovou 416
- Fukač J.: Problém prostoru a času v díle Bohuslava Martinů 83
- Goldsticker E.: Má vzpomínka na Maxe Broda 488
- Hamm CH.: Dvořák, nacionalismus, mýtus a rasová otázka v USA 183
- Hanuš J.: Drahý Mistrě. K zahájení Roku Antonína Dvořáka 2
- Havlíková H.: Otázka pro B. Fassbaenderovou 280
- Hnyk J.: Slovo k jedné kritice. Diskuse 190
- Hudeček F.: K otázce vzdělávání učitelů pro ZUŠ (LŠU) na Pedagogické fakultě v Českých Budějovicích. Diskuse 141
- Chadima M., Kantor L., Matzner A., Prokop M.: Kdo seje vítr? Diskuse 47
- Jakubcová A.: Théâtre paré DNES! 232
- Jesenská M.: Několik neladně poskládaných úvah člena Hudební mládeže ČR zvolna se blížíciho k horní věkové hranici členství 199
- Kaduch M.: Rudolf Růžička – skladatel progresivní konfese 146
- Kantor L., Matzner A., Prokop M., Chadima M.: Kdo seje vítr? Diskuse 47
- Kapusta J.: Megalomanie české hudby 478
- Knaus J.: Dvořákova aktuálnost pro Janáčka 472
- Kofroň P.: Josef Berg a A. A. Ždanov 182
- Kolář J.: Máte rádi sborové soutěže? 137
- Kopelent M.: Jak ohrozit talent. Diskuse 190
- Kovaříček F.: Hudební mládež 1971 – 1991, FIJM, Hudební mládež zítra 198
- Králík J.: Jarmila Novotná – malý portrét velké umělkyně 90
Hudební mládež ve světě 200
Vinson Cole v Lázních Toušeň. Rozhovor 415
Soňa Červená – prima donna assoluta 520
- Kratochvíl J.: Nejen Smetanovská soutěž. Diskuse 332
Kdo měl a neměl hrát na Pražském jaru. Diskuse 382
- Kuna M.: Karel Boleslav Jiráek exultantem 37
Tragické město Terezín 481
Proč se Rusalka nehrála ve Vídni 562
- Ludvová J.: Bühnenreiter v Praze. Rozhovor 560
- Marek J.: Maturita nebo absolutorium? 554
- Matzner A.: Za Aaronem Coplandem 5
- Matzner A., Prokop M., Chadima M., Kantor L.: Kdo seje vítr? Diskuse 47
- Matys P., Turková J.: Byla porušena etika? (K loňskému ročníku Smetanovské klavírní soutěže) Diskuse 94
- Novenko M.: Pláč i naděje poboček Hudební mládeže 199
- Novotný J.: Ještě jednou Smetanovská klavírní soutěž. Diskuse 140
K Smetanovské soutěži – na pokračování. Diskuse 190
- Opekar A.: Základní vývojové tendence v české rockové hudbě. 3. část: 80. léta 43
- Pensdorfová E.: Jeho Pražané mu rozumějí...? Rozhovor s dr. Tomislavem Volkem 99
- Peress M.: Dvořák a jeho afroameričtí žáci 229
- Piňos A.: Inspirativní dílo Eduarda Herzoga 469
- PM: Mladí muzikologové v Bratislavě 238
- Pokora M.: Poslední recenze. K úmrtí Josefa Páleníčka 153
Analytik s duší umělce. Rozhovor s Arne Linkou 195
Vzpomínka na Františka Poštu 390
Milý pane Felde. Diskuse 429
Představujeme: In modo camerale – soubor laureátů 439
- Poledňák I.: Žije ještě Asociace? 49
- Prokop M., Chadima M., Kantor L., Matzner A.: Kdo seje vítr? Diskuse 47
- Pudlák M.: Pohled na Pierra Bouleze 124
- Redakce: Skrytý program děl Albana Berga (ze zahraničních materiálů) 186
Překročit svůj stín. Rozhovor ze zahraničních materiálů s Brigitte Fassbaenderovou 279
Mladí sbormistři z Pedagogické fakulty UK. Deset otázek dr. Jiřímu Kolářovi 376
Praha bude kulturním centrem Evropy. Rozhovor s Italo Gomezem 385
Naposledy ad Smetanovská soutěž 430
Dvě otázky po festivalu (Jazzový festival Praha 1991) 548
- Riis T. L.: Dvořák a afroamerická hudba 226
- Shaked Y.: Max Brod a hudba 484
- Slá: K zahájení Roku Antonína Dvořáka 2
- Slavík P.: O smetanovské soutěži netradičně. Diskuse 48
- Slavíková J.: Antonín Dvořák v New Orleansu 127
Vzpomínky Karla Ančerla 185
Mstislav Rostropovič, Talich a Pražské jaro. Rozhovor s M. Rostropovičem 336
Zpívající tucet. Rozhovor s Petrem Daňkem 373
První soukromá škola sborového zpěvu před rokem a dnes aneb jak se rodí noví pražští Bambináci. Rozhovor s B. Kulínským 378
Filipika proti výročí aneb Dvořák Mozart a Češi 384
Představujeme: Eva Urbanová 391
Hodina s Victorií de los Angeles 412
Philips Classics se představuje 491
Nultá sezóna PKO. Rozhovor 503
- Smolka J.: Václav Nelhybel – český skladatel a dirigent v USA 79
Jak by se s vrcholnými díly Smetany a Dvořáka zacházet nemělo. Diskuse 333
- Stöckl – Steinenbrunner K. M.: Nepohodlný Dvořák 369
- Svobodová M.: Mozartův památník v Národní knihovně v Praze 236
- Šmolík J.: Starosti 1
Pragokonzert 1990 – 91. Rozhovor s ing. Tomášem Sousedíkem 3

- Hudba v době transformace. Rozhovor s Michaelem Kocábem 52
 Apríl 97
 Zpráva o úmyslu 144
 Základem nesmí být moc. Rozhovor s dr. Petrem Daňkem 145
 Rozpaky a nutnosti 192
 Nejen Pražské jaro 240
 Opožděný rozhovor s Josefem Vlachem 289
 Rozpaky 432
 O možnosti a různosti muzikoterapie. Rozhovor s Ferdinandem Knoblochem 436
 Vzpomínání a zapomínání 480
 Jaký to byl rok 528
- Štefan J.: Náhoda nebo plagiat? 187
 Štěpánek V.: Čeští skladatelé v emigraci – Antonín Tučapský 134
 Tesař S.: Všechno je opravdu jinak. Diskuse 236
 Turková J., Matys P.: Byla porušena etika? (K loňskému ročníku Smetanovské klavírní soutěže) Diskuse 94
 Veber P.: Mozart a my letos 50
 Co doporučujete Pražskému jaru? Otázka pro G. Melville – Mazona 280
 Viklická M.: Pohled vzhůru. Z myšlenek M. Slavického 193
 Vondrovicová K.: Duchovní svět v životě a hudbě Petra Ebena 421
 Duchovní svět v myšlenkách a hudbě I. Kurze 529
 Vysloužil J.: Nezapomínejme na Aloise Hábu 475
 wd: Räto Tschupp. Rozhovor 278
 Zahradník Z.: Poslední žijící barokní skladatel v Čechách. Rozhovor s F. X. Thurim 532
 Zapletal P.: Jak se láme taktovka 292
 Zamyšlení na vrcholu. Rozhovor s Liborem Peškem 433
 Zpráva o činnosti společnosti AHUV 148
 Zpráva o podpůrné činnosti XI. výboru Českého hudebního fondu 322
 Žáčková M.: Mozart, Hurdálek, Arco aneb Hradec Králové a Salcburk 327
- FESTIVALY – KONCERTY – INTERPRETAČNÍ SOUTĚŽE**
 Pp = první provedení, v závorkách jména československých soudobých skladatelů
- Bechyně**
 Bajer J.: Dominique Merlet koncertoval v Bechyni 452
- Bratislava**
 Dehner J., Pokora M., Jurík M.: Melos – Étos (R. Berger, J. Beneš, P. Eben, P. Kolman, M. Bázlik, J. Malovec, V. Godár, M. Kabeláč, L. Kupkovič, M. Piaček, A. Mihalič, J. Sixta, J. Pospíšil, I. Parík, V. Janárčeková, T. Salva, P. Zagár, J. Hatřík, P. Šimai, V. Bokes, I. Hrušovský, M. Ištván, A. Piños, A. Parsch, M. Štědroň, L. Faltus, I. Medek, P. Zemek, I. Zeljenka, J. Klusák, M. Kopelent, Z. Vostrák, R. Komorous, J. Adamík). 535
 Jurík M., Dehner J., Pokora M.: Melos – Étos 534
 Pokora M., Jurík M., Dehner J.: Melos – Étos 536
- Brno**
 Bártová M.: Ohlédnutí za Mezinárodním hudebním festivalem Brno 1990 15
 Filharmonická sezóna v Brně (L. Bernstein Pp) 303
 Bártová M., Slimáčková J.: Mezinárodní hudební festival Brno 1991 539
 Dobrovská W.: Expozice experimentální hudby III (M. Kabeláč, Team Brno – A. Parsch, D. Forró, M. Košut, K. Růžička, M. Štědroň, P. Graham, M. Smolka, P. Kofroň, P. Pandula, K. Odstrčil, B. Mikolášek, I. Medek, E. Spáčil, J. Jirásek, A. Piños) 17
 Dohnalová L.: K expozici experimentální hudby IV 542
 Faltus L.: Nová etapa Komorního orchestru B. Martinů 304
 Linka A.: Jack Winerock v Brně 163
 Janáčkovo kvarteto s premiérou Pololánikova kvarteta (Z. Pololánik Pp) 163
 Slimáčková J., Bártová M.: Mezinárodní hudební festival Brno 1991 540
- Český Krumlov**
 Bělohorská D.: Festival komorní hudby v Českém Krumlově 505
- Hradec Králové**
 Bohadlo S.: Nezávislí poprvé 294
 Holubová E.: NKO B podruhé 294
 Kolář J.: Chorus Camera – Hradec Králové 214
 Kříž J.: Smetanovská soutěž 20
- Jáchymov**
 Barančicová S.: Karel Košárek v Jáchymově. Mladé pódium 91 447
- Jihlava**
 Dostálík J.: Festival sborového umění Jihlava 1990 18
- Karlovy Vary**
 Barančicová S.: Koncert dvou premiér – Pavel Eret, Jaroslava Vítová a Sebastian trio (S. Jelínek, M. Novenko Pp) Mladé pódium 91 441
 Vítězný Jiří Barta a Jaromír Klepáč. Mladé pódium 91 446
 Bezděk J.: Úvodní orchestrální koncert. Jan Snitil, Zdeněk Šedivý, Miloslav Bubeníček, Jaromír Klepáč. Mladé pódium 91 443
 Pavel Doležal, Monika Tugendlieblová a Pražské klavírní duo (V. Riedlbauch, J. Strejcovský). Mladé pódium 91 447
 Pavel Snížek a Jan Král (P. Graham, V. Peška). Mladé pódium 91 450
 Závěrečný orchestrální koncert. Miloslav Janíček, Tomáš Secký, Jaroslav Kubita a Pražské klavírní duo. Mladé pódium 91 451
- Jandová I.: Musica ad gaudium a Věra Müllerová (J. Bezděk, K. Pexider). Mladé pódium 91 445
 Novenko M.: Kombinované varhanní matiné v Puppou – Jiří Čipera, Jakub Chalupa (O. Mácha) Mladé pódium 91 445
 Jana Herajnová, Daniela Foltýno-
- vá a Walingerovo kvarteto (R. Ištván). Mladé pódium 91 448
 Koncert staré hudby – Tomáš Thon, Ivana Jandová. Mladé pódium 91 451
 Pachovský Z.: Dirigentské mládí v Karlových Varech 110
 Pokora M.: Mladé pódium 1991 442
 Wirginie Walterová, Jaroslav Šaroun a Kvarteto Eberle (P. Eben, M. Slavický). Mladé pódium 91 448
 Večer slovenských umělců. Akademické dechové trio a vítězné duo Ján Slávik – Daniela Rusó (M. Novák, V. Godár). Mladé pódium 91 448
 Tomáš Secký a Norbert Heller. Mladé pódium 91 450
 Starý J.: Karlovarské jazzové impresie 164
 Vitula J.: Dvořákova pěvecká soutěž do nových perspektiv 505
 Zatloukalová Z.: Pražský žestový soubor, Michal Novenko, Zbyněk Brabec a Věra Müllerová, Jan Chalupa, Jan Dufek a Karel Košárek a Petr Pomk-la s Šárkou Královou (V. Kalabis, J. Teml, O. Kvěch, I. Medek). Mladé pódium 91 449
- Kladruby u Stříbra**
 Fiala J.: Setkání západočeských smíšených sborů 351
- Krnov**
 Šmíd I.: Novinky koncertní dechové hudby v Krnově 546
- Litomyšl**
 Jesenská M.: Naposledy nebo poprvé? 17. ročník festivalu Mladá Smetanova Litomyšl 61
 Klemens A.: Mladá Smetanova Litomyšl po osmnácté a opět jinak 504
- Loket nad Ohří**
 Zatloukalová Z.: Pražský žestový soubor, Michal Novenko, Zbyněk Brabec a Věra Müllerová, Jan Chalupa, Jan Dufek a Karel Košárek a Petr Pomk-la s Šárkou Královou (V. Kalabis, J. Teml, O. Kvěch, I. Medek). Mladé pódium 91 449
- Mariánské Lázně**
 Pachovský Z.: Interpretační soutěž zrakově postižených 215
- Olomouc**
 Dobrodinský J. M.: Svátky písní a Iuventus mundi cantat 441
 Klimeš M.: Z koncertů Moravské filharmonie 111
- Opava**
 Pokora M.: Beethovenova Mše C dur znovu v Opavě
- Ostrava**
 Navrátil M.: Současná ostravská hudba v konfrontaci (P. Cotek, E. Držgla, M. Klega) 60
 Pohled z Ostravy (J. Dadák) 63
 Janáčkův máj 1991 302

Plzeň

- Bezděk J.: Hudební Plzeň od září do prosince 1990 19
Hudební Plzeň od ledna do března 214
Hudební Plzeň na jaře i v létě 396
Šmolík J.: Fenomén Porta 348
Zatloukalová Z.: Přehlídka mladých interpretů v Plzni 545

Praha

- Bajgar J.: SOČR s F. Vajnařem 9
Ardašev a SOČR 56
Maxiánův recitál s hosty 208
Dvořákovský festival. Ardašev a FOK 453
Barančicová S.: Württemberský komorní orchestr s neodolatelným J. Galwayem 9
Stamicovo kvarteto s premiérou (J. Teml Pp) 60
Česká filharmonie s J. Bělohávkem a Dvořákovým Stabat mater 106
Stivínovy barokní variace 109
Panochovo kvarteto (V. Sommer) 163
Camerata Zürich. Pražské jaro 1991 247
Kytaristé Paco Peňa a Vladimír Mikulka. Pražské jaro 1991 259
Hudební slavnosti porozumění 299
Léto s kytarou 394
Koncert sedmi sólistů. Evropa – Mozart – Praha 495
Wiener Schubert Trio. Pražský podzim 501
Benetková V.: Mezinárodní tribuna mladých umělců 297
Bor V.: Barbara Hendricksová. Pražské jaro 1991 261
Brigitta Fassbaenderová. Pražské jaro 1991 262
Verdiho Requiem in memoriam 543
Dobrovská W., Pokora M.: People to people – nevyužitá šance pro soudobou hudbu (J. Adamík, M. Kopelent, D. Matej, M. Burlas, A. Piňos, M. Istvan, V. Zouhar, J. Stivín) 6
Dobrovská W.: Sukův komorní orchestr a soudobá česká tvorba (J. Laburda Pp, Z. Lukáš, P. Pokorný) 11
Trio Fontenay 12
FOK a Šnitkeho Requiem 55
Due Boemi di Praga (M. Štědroň, K. Janovický, A. Parsch Pp) 59
Česká filharmonie s Tadeuszem Strugalous 105
Pražští symfonikové s Martinem Turnovským 106
Ateliér '90 (I. Loudová, J. Rybář, J. Klusák, P. Pokorný) 108
Jiří Smutný, Vojtěch Mojžíš, Klement Slavický, Jan Slimáček, Milan Báčhorek. Dny soudobé hudby 91 155
Robert Muczynski, Miloslav Kabeláč, Bernard Heiden, Jindřich Feld, Frederick Fox. Dny soudobé hudby 91 (B. Heiden, F. Fox – Pp) 157
Daniel Forró, Karel Odstrčil,

- Alois Piňos, Emil Viklický, Rudolf Růžička, Jan Jirásek. Dny soudobé hudby 91 160
Z tvorby Steve Reicha 163
A ještě jednou Karel Husa 207
Nová hudba z šedesátých let (Z. Vostrák, M. Kopelent, J. Klusák, A. Piňos, P. Pokorný) 208
Groupe de musiques vivantes 211
Lipský Gewandhausorchester s K. Masurem. Pražské jaro 1991 247
Kvarteto Kronos. Pražské jaro 1991 252
Het trio (J. Gemrot, V. Kučera Pp) Pražské jaro 1991 254
Pražský soubor bicích nástrojů (Yiu-k-wong Chung Pp) Pražské jaro 1991 254
Večer Jana Klusáka 297
Pražské dny bicích nástrojů (R. Lavenda Pp) 344
Večer mladých skladatelů s výstavou O. Kukul, L. Hurník) 346
Morton Feldman: Three Voices 454
Panoráma hudby XX. století. 1900 – 1910
Dohnalová L.: Chamber Players of Toronto 9
Bamberští symfonikové. Pražské jaro 1991 246
Dvořákovský festival. Requiem 452
Poslední koncert Mezinárodního festivalu duchovní hudby 453
Orchestre de Paris. Evropa – Mozart – Praha 495
Ensemble Modern a London Voices Choir s Mozartem a Holligerem 496
Současný francouzský tanec – Mozart, evropský hudebník. Evropa – Mozart – Praha 497
Nová britská hudba pro klavír a elektroniku 538
Sigune von Osten s Kopelentovou premiérou 538
Freemanová M.: Předvánoční hudební Praha s M. A. Charpentierem 14
Konfrontace a kontrasty starší hudby 213
Dvakrát se souborem The Consort of Musicke. Pražské jaro 1991 255
Havlík J.: Česká filharmonie hrála Asraela 8
Večer z díla Aloise Háby 11
Luboš Sluka, Zdeněk Šestát, Jindřich Feld, Vladimír Sommer, Jan Hanuš. Dny soudobé hudby 91 160
Česká filharmonie se Z. Košlerem a E. Leonskajovou 206
Česká filharmonie s J. Bělohávkem a Lukášovým koncertem (Z. Lukáš Pp) 206
Bamberští symfonikové. Pražské jaro 1991 246
Symfonický orchestr Čs. rozhlasu s H. Hardenbergerem a V. Válkem. Pražské jaro 1991 250
Symfonický orchestr Čs. rozhlasu s D. Bostockem a M. Kaňkou. Pražské jaro 1991 250

- Brodsky Quartet. Pražské jaro 1991 252
Hůlek J.: Doležalovo kvarteto s japonským flétnistou 212
O Ars cameralis podrobněji 213
Ivanov I.: Guarneri kvarteto. Pražské jaro 1991 251
Jelínková O.: Guarneri kvarteto. Pražské jaro 1991 251
Jesenská M.: PKO se S. Accardem, J. Sukem a Filasovou Hommage na Dvořáka (J. Filas Pp) Pražské jaro 1991 268
Kašpárek L.: Franz Schubert Quartet. Pražské jaro 1991 251
Mozartovský večer Slovenského komorního orchestru 268
Kittnarová O.: Dvakrát s Josefem Sukem. Pražské jaro 1991 269
Pražské jaro dětem 262
Stamicovo kvarteto. Pražské jaro 1991 269
Koláčková Y.: Pražské jaro začalo soutěží 275
Králík J.: Devatenácté Dny hudební mládeže 210
Kříž J.: Tříkrát ze Světové klavírní tvorby 10
Recitál Jaromíra Klepáče 109
Richter hrál Bacha 209
Recitál Jeanette Miclemové 209
Recitál Bernharda Bötnera 210
Pražští symfonikové s Tortellierem a Shelleyem. Pražské jaro 1991 249
Paul Gulda Pražské jaro 1991 257
Cembalový recitál Zuzany Růžičkové. Pražské jaro 1991 257
Mozartovský recitál Alfreda Brendela. Pražské jaro 1991 270
Klavírista Michele Campanella. Evropa – Mozart – Praha 497
Klavírista David Lively 544
Mikulášův výtečný Šostakovič 502
Matzner A.: Koncert sboru Primavera Musica 396
Mayřová K.: Eva Randová a Kühnův komorní sbor zpívali Dvořáka. Pražský podzim 501
Filharmonický sbor Tel Aviv z Izraele v Praze 544
Mlejnek K.: Jaromír Podešva, Zoja Černovská, Jaromír Dadák, Václav Kučera, Jiří Matys, Jiří Teml. Dny soudobé hudby 91 158
Karel Husa, Zbyněk Matějů, Viktor Kalabis, Zdeněk Lukáš. Dny soudobé hudby 91 (K. Husa Pp) 159
Bartók a Bruckner 206
Předehra Pražského jara: Berlínští filharmonici 281
Mojžíš V.: Rozhlasová symfonikové 108
Novenko M.: Česká filharmonie s J. Bělohávkem a B. Davidovičovou. Pražské jaro 1991 248
Aleš Bárta. Pražské jaro 1991 258
Marie-Claire Alainová. Pražské jaro 1991 258
Varhanici u Jakuba 395
Pokora M.: People to people – nevyužitá šance pro soudobou hudbu (J. Adamík, M. Kopelent, D. Matej, M. Burlas, A. Piňos, M. Istvan, V. Zou-

- har, J. Stivín) 6
 Vizitka Concertina 13
 Rillingův Mendelssohn 55
 SOČR k zahájení Roku Antonína Dvořáka 56
 Virtuosi di Praga ve znamení Mozartova roku 57
 Československý komorní orchestr pro Nadaci Jana Palacha 58
 Pražští symfonikové s Juozasem Domarkasem 107
 Má vlast a Devátá. Pražské jaro 1991 242
 The Philadelphia Orchestra a R. Muti. Pražské jaro 1991 245
 Česká filharmonie se Z. Košlerem a premiérou Kopelentova oratoria (M. Kopelent Pp) Pražské jaro 1991 248
 K 25. výročí Concertina Praga 299
 Dvakrát z letní Prahy 393
 Requiem, Vídeňští filharmonikové, Salvatore Accardo a orchestr z Laussane. Evropa – Mozart – Praha 494
 Postřehy a zážitky z Pražského podzimu. Orchestrální a koncertní kreaace 499
 Dirigoval Kubelík, hrál Firkušný 543
- Slavíková J.:
 Svatební košile ve Smetanově síni 161
 Dvořákovo a Verdiho Requiem. Pražské jaro 1991 263
 Ludmila Evy Urbanové. Pražské jaro 1991 264
 Z festivalu do festivalu – Prager Juni 305
 Legendy minulé, přítomné i budoucí. Evropa – Mozart – Praha 493
- Smolka J.:
 Pražská tvorba Rudolfa Komrorouse z 60. let 162
- Starý J.:
 Mezinárodní jazzový festival Praha '90 21
 Jazzová hledání a nalézání 547
- Šmíd I.:
 Jubileum Ústřední hudby Československé armády 64
 ÚH ČSA k poctě A. Dvořáka 267
- Štraus I.:
 Israeli trio. Pražské jaro 1991 253
 Dvakrát s Josefem Sukem. Pražské jaro 1991 260
 Míša Maisky. Pražské jaro 1991 261
- Švamberk A.:
 Paul Simon – nejen minulost 347
 Jazzrockové vzpomínání 348
 Návrat violoncellisty Jana Poláška 12
 SOČR s Nabuccem 56
 Dvakrát se S. Apolínem 110
 Večer instruktivní tvorby (S. Bodorová, J. Jirásek, Z. Matějů, E. Douša, E. Držgza, J. Smutný) Dny soudobé hudby 91 156
 Matiné na Strahově (I. Kurz, L. Sluka, O. Ježková, V. Matoušek, E. Hradecký, V. Neumann, I. Hurník) Dny soudobé hudby 91 158
 A. S. Weiser řídil SOČR 207
 Pražské jaro 1991 – o stupeň nověji 241
- Operní matiné v zahradě. Pražské jaro 1991 262
 Sukovci z Bertramky do kostela. Pražské jaro 1991 269
 Přítomnost opět činná 537
 Česká filharmonie s Johnem Nelsonem 104
 Dvakrát s japonskými symfoniky. Pražské jaro 1991 243
 Dmitrij Sitkovetckij. Pražské jaro 1991 259
 Ivo Bláha, Vít Micka, Michal Košut, Petr Eben, Svatopluk Havelka, Elena Petrová. Dny soudobé hudby 91 156
 Nepříležitostný festival: Mozartova Praha 345
 Rostropovičův návrat do Prahy 346
 Nepovedená Praga Mozarteana 393
- Strážnice**
 Jančář J.: Strážnice 1991 350
- Teplá**
 Novenko M.: Petr Kolář a Pavlína Augustinová v klášteře Teplá (P. Eben) Mladé pódium '91 445
- Teplice**
 Pyjáček P.: Severočeská filharmonie Hudební mládeži 202
- Žilina**
 Barančicová S.: Festival Pentagonály v Žilině 203
- KONCERTY A AKCE AHUV, SAI, SHU, ČHF – HIS, PŘÍTOMNOSTI, UNIE ČESKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ, SPOLEČNOSTI PRO NOVOU HUDBU**
- Pp = první provedení, v závorkách jména československých soudobých skladatelů
- Barančicová S.: Festival Pentagonály v Žilině 203
 Hudební slavnosti porozumění 299
 Seminář – Setkání – Generace (Hukvaldy) 319
 Koncert dvou premiér – Pavel Eret Jaroslava Vítová a Sebastian trio (Š. Jelínek, M. Novenko Pp). Mladé pódium 91 443
 Vítězný Jiří Bárta a Jaromír Klepáč. Mladé pódium 91 447
- Bezděk J.:
 Úvodní orchestrální koncert. J. Snítíl, Z. Šedivý, M. Bubeníček, J. Klepáč. Mladé pódium 91 443
 Pavel Snížek a Jan Král (P. Graham, V. Peška). Mladé pódium 91 450
 Pavel Doležal, Monika Tugendlieblová a Pražské klavírní duo (V. Riedelbauch, J. Strejcovský). Mladé pódium 91 447
 Závěrečný orchestrální koncert. Miloslav Janiček, Tomáš Secký, Jaroslav Kubita a Pražské klavírní duo 451
- Dobrodinský J. M.: Svátky písní a Iuventus mundi cantat 441
- Dobrovská W.:
 Expozice experimentální hudby III (M. Kabeláč, Team Brno – A. Parsch, D. Forró, M. Košut, K. Růžička, M. Štědroň, P. Graham, M. Smolka, P. Kofroň, P. Pandula, K. Odstrčil, B. Mikolášek, I. Medek, E. Spáčil, J. Jirásek, A. Piňos) 17
 Ateliér '90 (I. Loudová, J. Rybář, J. Klusák, P. Pokorný) 108
 Jiří Smutný, Vojtěch Mojžíš, Klement Slavický, Jan Slimáček, Milan Báchorek. Dny soudobé hudby 91 155
 Robert Muczynski, Miloslav Kabeláč, Bernard Heiden, Jindřich Feld, Frederick Fox. Dny soudobé hudby 91 157
 Daniel Forró, Karel Odstrčil, Alois Piňos, Emil Viklický, Rudolf Růžička, Jan Jirásek. Dny soudobé hudby 91 160
 Z tvorby Steve Reicha 163
 Večer mladých skladatelů s výstavou (O. Kukul, L. Hurník) 346
 Morton Feldman: Three Voices 454
 Panoráma hudby XX. století. 1900 – 1910 536
 K expozici experimentální hudby IV 542
 Setkání západočeských smíšených sborů 351
 Luboš Sluka, Zdeněk Šesták, Jindřich Feld, Vladimír Sommer, Jan Hanuš. Dny soudobé hudby 91 160
 Musicia ad gaudium a Věra Müllerová (J. Bezděk, K. Pexider) Mladé pódium 91 445
 Jaromír Podešva, Zoja Černovská, Jaromír Dadák, Václav Kučera, Jiří Matys, Jiří Teml. Dny soudobé hudby 91 158
 Karel Husa, Zbyněk Matějů, Viktor Kalabis, Zdeněk Lukáš. Dny soudobé hudby 91 159
 Současná ostravská hudba v konfrontaci (P. Čotek, E. Držgza, M. Klega) 60
 Pohled z Ostravy (J. Dadák) 63
 Petr Kolář a Pavlína Augustinová v klášteře Teplá (P. Eben). Mladé pódium 91 445
 Kombinované varhanní matiné v Puppů – Jiří Čípera, Jakub Chalupa (O. Mácha). Mladé pódium 91 445
 Jana Herajnová, Daniela Foltýnová a Walingerovo kvarteto (R. Istvan). Mladé pódium 91 448
 Koncert staré hudby – Tomáš Thon, Ivana Jandová. Mladé pódium 91 451
 Dny soudobé hudby nebo spolková přehlídka? 154
 Návrat Přítomnosti 216
 Diplom čs. hudební kritiky – už poosm! 397
 Mladé pódium 1991 442
 Wirginie Walterová, Jaroslav Šaroun a Kvarteto Eberle (P. Eben, M. Slavický) Mladé pódium 91 446
 Večer slovenských umělců. Akademické dechové trio a vítězné duo Ján Slávik – Daniela Rusó (M. Novák, V. Godár). Mladé pódium 91 448
- Dohnalová L.:
 K expozici experimentální hudby IV 542
- Fiala J.:
 Setkání západočeských smíšených sborů 351
- Havlík J.:
 Luboš Sluka, Zdeněk Šesták, Jindřich Feld, Vladimír Sommer, Jan Hanuš. Dny soudobé hudby 91 160
- Jandová I.:
 Musicia ad gaudium a Věra Müllerová (J. Bezděk, K. Pexider) Mladé pódium 91 445
- Mlejnek K.:
 Jaromír Podešva, Zoja Černovská, Jaromír Dadák, Václav Kučera, Jiří Matys, Jiří Teml. Dny soudobé hudby 91 158
- Navrátil M.:
 Současná ostravská hudba v konfrontaci (P. Čotek, E. Držgza, M. Klega) 60
- Novenko M.:
 Petr Kolář a Pavlína Augustinová v klášteře Teplá (P. Eben). Mladé pódium 91 445
 Kombinované varhanní matiné v Puppů – Jiří Čípera, Jakub Chalupa (O. Mácha). Mladé pódium 91 445
 Jana Herajnová, Daniela Foltýnová a Walingerovo kvarteto (R. Istvan). Mladé pódium 91 448
 Koncert staré hudby – Tomáš Thon, Ivana Jandová. Mladé pódium 91 451
 Dny soudobé hudby nebo spolková přehlídka? 154
 Návrat Přítomnosti 216
 Diplom čs. hudební kritiky – už poosm! 397
 Mladé pódium 1991 442
 Wirginie Walterová, Jaroslav Šaroun a Kvarteto Eberle (P. Eben, M. Slavický) Mladé pódium 91 446
 Večer slovenských umělců. Akademické dechové trio a vítězné duo Ján Slávik – Daniela Rusó (M. Novák, V. Godár). Mladé pódium 91 448

- Tomáš Secký a Norbert Heller.
Mladé pódium 91 450
- Starý J.: Mezinárodní jazzový festival Praha '90 21
Jazzová hledání a nalézání 547
- Veber P.: Večer instruktivní tvorby (S. Bodorová, J. Jirásek, Z. Matějů, E. Douša, I. Hurník, E. Drízga, J. Smutný) Dny soudobé hudby 91 156
Matiné na Strahově (I. Kurz, L. Sluka, O. Ježková, V. Matoušek, E. Hradecký, V. Neumann, I. Hurník). Dny soudobé hudby 91 158
- Zapletal P.: Ivo Bláha, Vít Micka, Michal Košut, Petr Eben, Svatopluk Havelka, Elena Petrová. Dny soudobé hudby 91 156
- Zatloukalová Z.: Pražský žestový soubor, Michal Novenko, Zbyněk Brabec a Věra Müllerová, Jan Chalupa, Jan Dufek a Karel Košárek a Petr Pomkla s Šárkou Královou (V. Kalabis, J. Teml, O. Kvěch, I. Medek) Mladé pódium 91 449
- DIVADLO**
- Brno**
Fukač J.: Don Giovanni v Brně: obnovená premiéra 218
- České Budějovice**
Eckstein P.: Venkovské zpěvačky v Jihočeském divadle 355
Vítová E.: Don Giovanni v Českých Budějovicích 65
- Liberec**
Vítová E.: Trubadúr v Liberci 67
- Olomouc**
Burešová A.: Opět české jesličky 24
Pilnaj J.: B. Smetana – Prodaná nevěsta 310
- Opava**
Barančicová S.: České jesličky v Opavě 25
Eckstein P.: Mozartova Zahradnice v Opavě 166
- Ostrava**
Ghiglione F.: Kubelíkova Veronika v Ostravě 309
- Praha**
Barančicová S.: Festival mimo výsluní. Tanec '91 351
Dehner J.: Najde ND choreografa? 23
Rusalka z importu 114
Balety o lidském životě. Netherlands Dans Theater. Pražské jaro 1991 270
Operní hosté ze Švýcarska. Pražské jaro 1991 274
Taneční přehlídka. Tanec '91 352
Velká opera bez zpěváků (premiéra Rienziho) 506
- Eckstein P.: Lazebník sevillský a Figarova svatba v Disku 217
Čtyři plus jedno operní představení pro Prahu. Evropa – Mozart – Praha 496
- Havlík J.: Zahajovací únos ze serailu 307
Herman J.: Poznámky k prvním inscenacím
- Opery Mozart 305
Bednárikova loutková Kouzelná flétna 354
Bohumilý Mozart v Pražské Ypsilonce 507
- Slavíková J.: Kontrabas Karla Heřmánka 401
Odyssea Člunu Opera aneb z Paříže do Prahy za 83 dní 402
- Vítová E.: Hry o Marii v Národním divadle 115
- Zapletal P.: The Fantasticks v Semaforu 400
- ROZHLAS – TELEVIZE**
- Barančicová S.: Na rozbořených vlnách Vltavy. Vlny kolem Vltavy – dvě otázky pro Jaroslava Fridricha 117
Do téže řeky (Vltavy) nevstoupíme dvakrát. Rozhovor s Dagmar Maxovou 118
- Pensdorfová E.: Nad velikonoční televizí 168
Televize v dubnu – a jak dál? 220
- Pilka J.: Televizně hudební proměny 166
- Pokora M.: Klenoty jako kulisa? 23
- Slavíková J.: Zlatá Praha 310
- Štílec J.: Na rozbořených vlnách Vltavy. Slovo dr. Jiřího Štílce 119
- web: Pav is fab! 404
Z dopisů posluchačů Vltavy 117
- Z DOMOVA – GLOSÝ – FEJETONY – JUBILEA – DOPISY – VÝSTAVY – RŮZNÉ**
- AF: Náchodská komorní hudba 71
ap: Zajímavá nabídka hudebníkům 318
- Bar: Seminář – Setkání – Generace Hukvaldy 319
- Barančicová S.: Expedice Paseky 398
- Benetková V.: Hudba vážná a ta druhá 122
- Blatný P.: Porota 406
Ješitiny 51
- Dohnalová L.: Sigune von Osten 554
Erratum k č. 2/1991 191
- Fenclová M.: Školné v základních uměleckých školách nové 457
- Fetters A.: Pěvecké sbory jubilující v r. 1991 26
- Freemanová M.: Mozart podle Cimrmana? Výstava v Klementínu 551
- Gabrielová J.: Praha – Vídeň. Muzikologický seminář 319
- Hanousek P.: Dopisy čtenářů 525
- Hanslick E.: Hudba je dotěrné umění 367
Filipika proti klavíristkám 417
- Hurník I.: Co jsem si z loňska zapamatoval 68
Oko. Povídka 318
Pan Gluck. Povídka 360
Campane. Povídka 405
Z deníku hobojisty. Povídka 457
- Jareš S.: Klementínská výstava o Bohuslavovi Martinů 64
Výstavy o A. Dvořákově 550
- Mikysová M.: Dopis 333
- ML: Trutnovský podzim 509
(p): Bez marky do hotelu nelez 282
- Pensdorfová E.: Děti si to zaslouží 122
I v této rozklížené době 133
- Protestní dopisy do Švýcarska 457
- RK: K rehabilitacím hudebníků 122
- Silvestrovské střípky 566
- Slá: Pražské jaro zůstane české 123
- Slavíková J.: Hádaný Oskara Morawetze 140
Italští mistři houslaři versus český lupič 188
Proměny Muzea Antonína Dvořáka 320
- Šmolík J.: Uhodnete, kdo to je? K 60tinám I. Poledňáka 568
- Tučapský A.: Vzpomínka na K. B. Jiráka 517
- Veb: Pražská Mozartova nadace 171
A co MOTOKOV? Pražské jaro 1991 280
Rekonstrukce Rudolfiny 404
Centrální světové dvořákovská dokumentační databanka 455
- Veber P.: Viděla jsi Ho? 456
Všeobecná hudba na Všeobecné výstavě 549
- Vítová E.: Mozart na Pražském quadrienale 353
- Yamaha se představuje 189
- ZP: Karlovarský pěvecký sbor 360
- ZPRÁVY Z DOMOVA 26, 68, 120, 168, 219, 282, 316, 358, 404, 454, 508, 551
- ZAHRANIČÍ**
- Dánsko**
Gabrielová J.: Festivalové léto v severní Evropě. Hamburk, Šlesvicko-Holštýnsko a Aarhus 513
- Finsko**
Pilka J.: Savonlinna. Festivalové léto v severní Evropě 513
- Francie**
Eckstein P.: Tři francouzská zastavení. Martini v Lyonu 73
Peterková L.: Soutěž očima soutěžícího – Toulon 1991 466
Puclák M.: Pohled na Pierra Bouleze 124
- Itálie**
Eckstein P.: Letní opery pod širým nebem 461
- Izrael**
Epstein U.: Třicet let Izraelského festivalu 511
- Norsko**
Kopelent M.: Mezinárodní společnost pro soudobou hudbu (ISCM) – Oslo 1990 73
- Nový Zéland**
Barančicová S.: Fred Turnovský a 50 let hudby na Novém Zélandu 361
- Polsko**
Dobrovská W.: Varšavský podzim 1990 30
XXXI. Poznaňské hudební jaro 221
- Rakousko**
Eckstein P.: Schreckerův Vzdálený zvuk ve Vídni 413

Letní opery pod širým nebem
461

Fukač J.: O hudbě a politice ve Vídni (leč nikoliv právě „po vídeňsku“) 71

S R N

Benetková V.: Musica reanimata 364

Dehner J.: Jak se vystavuje hudba 174

Dohnalová L.: IDEAMA – Mezinárodní digitální elektroakustický hudební archiv 465

Eckstein P.: Stručně o dvou Kupferových inscenacích 514

Gabrielová J.: Dvořák a Eben v Saarbrückenu 362

Straussova Žena bez stínu v Sárské státní opeře 364

Festivalové léto v severní Evropě. Hamburk, Šlesvicko-Holštýnsko a Aarhus 513

Slavíková J.: Dvořák ve Frankfurtu nad Mohanem 515

Španělsko – Mallorca

Eckstein P.: Letní opery pod širým nebem 461

Slavický M.: V Luzernu s Martinů a mnoha Čechy 32

Smolka J.: Telefonát z Kastanienbaumu u Luzernu. Tvorba R. Kubelíka 29

USA

Bohadlo S.: Jitro za vodou 222

Gabrielová J.: Washington D. C. na konci února 1991 171

Pospíšil F.: Antonín Dvořák v New Orleansu. Konference a festival 127

Osud Dvořákova domu v New Yorku je stále nejistý 130

Návrat Paderewského do vlasti 173

Janáčková Káta Kabanová v Met 319

Velká Británie

Freemanová M.: Fidelio na londýnské scéně 76

Melville–Mason G.: Dvakrát z londýnské opery 75

Pilka J.: Dvořákova Rusalka 177

Veber P.: České dojmy z Edinburku 459

ZPRÁVY ZE ZAHRANIČÍ 35, 77, 132, 175, 224, 285, 321, 367, 416, 467, 517, 558

KNIHY

Bárdos, Kornel a kol.: Magyarország zenetörténete II. 1541 – 1686 (Mária Potemrová) 479

Bibliografický katalog B. Martinů (AF) 94

Bibliografický katalog B. Martinů (Zdeněk Zouhar) 95

Fukač, Jirí: Mýtus a skutečnost hudby. Traktát o dobrodružství a oklikách poznání (Roman Dykast) 143

Havasová, Kato: Nebojte se trémy (Roman Dykast) 383

Hoza, Štefan: Já svoje srdce dám (vbr) 144

Kohoutek Ctirad: Hudební kompozice (Arne Linka) 143

Korte, Oldřich František: Chodící legendy (výňatky z knihy) 526

Kotek, Josef: O české populární hudbě a jejích

posluchačích (Lubomír Müller) 191

Kuna, Milan: Hudba na hranici života (Blanka Červinková) 525

Payzant, Geoffrey A.: Eduard Hanslick and Ritter Berlioz in Prague (Jitka Ludvová) 431

Popelka, Iša: Martinů a Polička (Stanislav Jareš) 430

Roman, Zoltan: Gustav Mahler and Hungary (Jarmila Gabrielová) 334

Schick, Hartmut: Studien zu Dvořáks Streichquartetten (Miroslav K. Černý) 239

Uher, Jindřich: Slunce v mramoru (AF) 94

Vičar, Jan: Václav Trojan (Arne Linka) 142

GRAMOFONOVÉ DESKY

Klenoty renesanční hudby (Svatava Barančicová) 96

Slavický, Klement: Psalmi; Eben, Petr: Hořká hlína (Miloš Pokora) 144

FOTOGRAFIE – PORTRÉTY

Ančerl, Karel 185

Angeles, Victoria de los 412

Ardašev, Igor 489

Badura–Skoda, Paul 389

Brod, Max 484

Brown, Angela 165

Burligh, Harry T. 230

Cole, Vinson 415

Cook, Will Marion 229

Červená, Soňa 520

Daněk, Petr 145

Duodena cantitans 375

Dvořák, Antonín 2, 178, 179, 180, 562

Dvořák, Antonín – karikatura 370

Dvořák, Antonín – kresba 387

Eben, Petr 422

Eckstein, Pavel – karikatura 197

Ellington, Duke 526

Gomez, Italo 385

Gulda, Paul 256

Hanslick, Eduard – karikatura 368, 418

Herzog, Eduard 469

Heřmánek, Karel 401

Hurdálek, Josef František 328

In modo camerale 439

Jiráček, Karel Boleslav 37, 39, 43

Kocáb, Michael 52

Kuhn, Gustav 244

Kulínský, Bohumil 378

Kurz, Ivan 529

Linka, Arne 196

Mackerras, Charles 16

Mahler, Gustav – litografie 371

Maisky, Mischa 500

Nelhybel, Jaroslav 80

Novotná, Jarmila 91, 92, 93

Olmerová, Eva 509

Paderewski, Ignacy Jan 173

Páleníček, Josef 153

Pešek, Libor 433

Pickerová, Johanna 13

Pošta, František 390

Prokop, Evžen 365

Richter, Svjatoslav 339

Rilling, Helmuth 55

Slavický, Milan 193

Strauss, Richard – litografie 408

Szymański, Pavel 31

Šolín, Vladimír – karikatura 197

Thuri, František Xaver 532

Tučapský, Antonín 134

Turnovský, Fred 361

Urbanová, Eva 391

Vlach, Josef 290

Vlasák, Vladimír 342

Volek, Tomislav 100

Zodpovědný redaktor č. 1, 4, 6, 10 dr. Miloš Pokora, č. 2, 5, 9, 11 dr. Jitka Slavíková, č. 3, 7, 8, 12 dr. Svatava Barančicová

