

Obsah

SEZNAM POUŽITÝCH ZKRATEK	1
ÚVOD	5
I. NÁSTIN VZNIKU A VÝVOJE DISKUZE O KÁNONU	11
A. PŘEDPOKLADY A KONTEXT VZNIKU DISKUZE	11
B. ‚DĚJINY‘ BĀDÁNÍ O KÁNONU, HLAVNÍ POSTAVY A ÚSTŘEDNÍ STUDIE	19
II. KANONICKÝ PŘÍSTUP (B. S. CHILDS)	31
A. PŘEDSTAVENÍ	32
§ 1. Čtyřicet let putování za kánonom	32
B. ROZVEDENÍ A KRITIKA	46
§ 1. Kanonický přístup a historickokritické metody	47
§ 2. Jaký kánon?	54
§ 3. Nahodilost versus nenahodilost – intentio (in)directa	59
§ 4. Společenství a text (kánon a autorita)	63
§ 5. Childs a nová literární kritika	67
§ 6. Synchronie	73
§ 7. Kanonický přístup a dogmatika	82
§ 8. Intratextualita	90
C. RECEPCE A OHLAS KANONICKÉHO PŘÍSTUPU	93
§ 1. Rendtorff	94
§ 2. Rendtorff a Childs	104
§ 3. Childs a změna paradigmatu	108
§ 4. Čím je kanonický přístup nový?	111
III. KANONICKÁ KRITIKA (J. A. SANDERS)	115
A. PŘEDSTAVENÍ	115
§ 1. Kumrán, textová kritika a kánon	115
§ 2. Ezdráš a Tóra (jak Jozue odešel z Tóry)	122
§ 3. Kanonická hermeneutika	127
§ 4. Stabilita, adaptabilita a konec kánonu	131
§ 5. Norma normata versus norma normans	135

B. ROZVEDENÍ A KRITIKA	137
§ 1. Sanders a Steiner	137
§ 2. Kanonická kritika, biblická kritika a pneumatologie. .	139
§ 3. Kam patří nezaznamenaná hermeneutika?.....	142
§ 4. Kumrán a Jabne	156
C. RECEPCE A OHLAS KANONICKÉ KRITIKY	163
§ 1. Textová kritika po Sandersovi	163
§ 2. Beckwith, Leiman a Spisy.	173
§ 3. Kánon, identita, paměť	195
IV. KANONICKÝ PŘÍSTUP A KANONICKÁ KRITIKA – STEJNÁ METODA?	211
A. HRANICE KÁNONU: KONTINUITA – DISKONTINUITA	214
B. DĚJINY TEXTU A KÁNON JAKO LITERATURA	217
C. SPOLEČENSTVÍ, KÁNON A HERMENEUTIKA	220
D. KÁNON, EXEGEZE A TEOLOGIE.....	224
DNEŠNÍ STAV (NAMÍSTO SHRUTÍ)	231
A. IDENTITA	231
B. EKUMENICITA	233
C. KÁNON A REFORMACE (VERITAS HEBRAICA?).....	234
D. ETIKA	243
REJSTŘÍKY	
ODKAZŮ BIBLICKÉ A DALŠÍ LITERATURY.....	278
JMENNÝ REJSTŘÍK	282
VĚCNÝ REJSTŘÍK	287