

Inhaltsverzeichnis

Inhalt	3
Vorwort	5
Michaela Voltrová – Eine kurze Einleitung	7
Elke Mehnert – Kulturelle Brücken zwischen den Völkern	9
Julia Průcha-Wittmann – Einsatz von Literatur im Deutschunterricht- seit 50 Jahren von Wissenschaftlern propagiert aber selten praktisch umgesetzt	13
Kateřina Budíková: Fabel – „Die beiden Frösche“ von Äsop	19
1. Warum die Fabel?	19
2. Literaturwissenschaftlicher Teil	19
3. Sprachwissenschaftlicher Teil	21
4. Didaktischer Teil	22
Literaturverzeichnis	40
Barbora Kunešová: Fabel – „Der Wolf und der Storch“ von Jean de la Fontaine	41
1. Einleitung	41
2. Literaturwissenschaftlicher Teil	41
3. Sprachwissenschaftlicher Teil	44
4. Didaktischer Teil	45
Literaturverzeichnis	59
Aneta Nováková: Kurzgeschichte – „Das Brot“ von Wolfgang Borchert	61
1. Einleitung	61
2. Sprachwissenschaftlicher Teil	61
3. Literaturwissenschaftlicher Teil	63
4. Didaktischer Teil	66
Literaturverzeichnis	80
Eva Hlaváčová: Kurzgeschichte – „Das Brot“ von Wolfgang Borchert	81
1. Einführung	81
2. Literarischer Teil	81

3. Linguistischer Teil	83
4. Didaktischer Teil	84
Literaturverzeichnis	93
Irena Chavíková: Erzählung – „Undine geht“ von Ingeborg Bachmann	95
1. Einleitung	95
2. Sprachwissenschaftlicher Teil	95
3. Literarischer Teil	97
4. Didaktischer Teil	99
Literaturverzeichnis	109
Lenka Nejedlá: Anekdote – „Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral“ von Heinrich Böll	111
1. Einleitung	111
2. Literarischer Teil	112
3. Sprachwissenschaftlicher Teil	114
4. Didaktischer Teil	115
Literaturverzeichnis	125
Lenka Klapilová: Songtext – „Denglish' von der Band <i>Wise Guys</i>	127
1. Einleitung	127
2. Literaturwissenschaftlicher Teil	127
3. Sprachwissenschaftlicher Teil	128
4. Didaktischer Teil	129
Literaturverzeichnis	137