

01. Sugestivní výzva barevného prospektu
02. Popisuje se jízda autobusem
03. Mladá krev nedá jednomu dobře dělat
04. „On mně kope hrob!“
05. O zištnosti náčelníka Cherokésů
06. O půvabech lázeňské architektury
07. Pokrokovost paní Dynderové
a nevinná veselost chorého muže
08. A kruci! – Heleme se! – Sakryš! –
Parbleu! – Damned! – A jiné výjevy
09. „Život je vážný. Šéf mně nechce přidat.“
10. Několik filosofických myšlenek o rybářství
11. Založení detektivního klubu
12. Co je ti mladíku Aloisi, proč
odstrkáváš talíř s polévkou?
13. Percy miluje poezii, také Gaston je z formy
14. Bratři inženýři a jejich gramatika
15. Milovníci poblíže cementárny
16. Pověst o čtvernožci se slaměnou srstí
17. Zásady a maximy Kamenného stolu
18. Rozmluva o Blechách a jejich zvycích. 1/2
19. Rozmluva o Blechách a jejich zvycích. 2/2
20. Každý ať zpívá své
21. Volba královny krásy
22. A jak to dopadlo. 1/2
23. A jak to dopadlo. 2/2
24. Příroda se ukládá ke spánku
25. Míchal jíšku a pravil: „É, dejte
mi pokoj, Harlekýne!“
26. „Ze začátku je to samý marinovaný
úhoř, ale ty konce!“
27. Jak ten čas utíká
28. Psaní od notáře
29. Co je nového U Kamenného stolu
30. Rozmluva pana rady Dyndery
s jednotlivými pokrmy
31. Pumpky + fotografické aparáty +
svrchníky x manželky = sjezd abiturientů
32. Je to dneska personál
33. Vidiny hostinského Spytihněva
34. Veselka hraje kulečnick
35. Zrzavé dámy si nepřejí aby jim
hostinský kazil tatínka
36. To není frak, to je delikatesa
37. „Jest nejen vzdělaný, ale má
také odstávající uši.“
38. Kde není whisky není kultura
39. Gaston se diví a vůbec se nemusí divit
40. Hostinec je obohacen o nové zvuky
41. Poselství paní Boženy
42. Kdo vybíral daně v sedmnáctém
století v západním Sedmihradsku?
43. „Koruna koruna korunadvacet...“
44. Krasavec Gaston a přítel Percy
dali se na spisovatele
45. Část pravdy je dvojnásobná lež
46. Paní Božena se to dověděla
47. Oblá paní se ujala hospodářství
48. Hostinec U Kamenného stolu
se znovu zazelenal
49. Jest vědecky dokázáno, že děti nosí čáp
50. Pán, jenž zběhl ze studií se ujal vedení
51. Klobouky, které se jmenují
Tobiáš, Spytihněv, Tomáš
52. Kdo to přišel? Inu pan Kebrle
53. Lyrické intermezzo: Otázky a odpovědi
54. Popisuje se slavná veselka
55. Hudba kolovrátku aneb potrestaní šviháci
56. Jídelní lístek realizován ve
starém klasickém pojetí
57. Dobré chutnání vespolek a všem
dámám a pánům dobrou noc