

# Obsah

## Studie

---

- 02 **Tereza Kuldová** – Indian Haute Couture: The Aesthetic Economy of Neo-Imperial Atmospheres
- 10 **Pavla Andršová** – Kolektivní identita současných Basků: role teritoria a jazyka
- 17 **Hana Štěpánková** – Sonda do igboského národního vědomí
- 25 **Pavel Šmíra** – Obyčeje, rituály a léčitelství valašských pastevců jako svébytná forma šamanismu
- 29 **Michaela Vaculíková** – Cizímu tváří v tvář
- 32 **Václav Soukup, Andrea Manová** – Hledání identity v kontextu současné evropské migrační krize
- 40 **Ondřej Cerha** – Interkulturní trénink

## Recenze

---

- 45 **Michaela Křivancová** – Hlavním a skutečným hybatelem děje zůstává proud vnitřní řeči
- 47 **Giuseppe Maiello** – It Seems Superfluous to Want to Look for a Weak Point in the Book at a All Costs
- 49 **Jiří Smlsal** – Odborná produkce, ať už původní či překladová, věnující se dějinám Střední Ameriky je v českém prostoru spíše vzácností

## Recenze aneb nahlédnutí do knihovničky studentů

---

- 51 **Anna Vykoukalová** – Přístup studentů k učení je ovlivněn přístupem učení ke studentům, ale i naopak

## Zprávy

---

- 53 **Jana Jiroušková** – Rašková v Novém Jičíně

## Rozhovor

---

- 54 **Barbora Půtová** – Pavla Horská: Já jsem chtěla vždycky dělat něco, co zde ještě nikdo nezpracoval a co je novinka