

## I. TEIL

Nr. 1.	Chor: „Lobet Gott in seinen Reichen“ . . . . .	1
Nr. 2.	Rezitativ (Tenor): „Der Herr Jesus hub seine Hände“ . . . . .	25
Nr. 3.	Rezitativ (Baß): „Ach, Jesu, ist dein Abschied“ . . . . .	25
Nr. 4.	Arie (Alt): „Ach bleibe doch, mein liebstes Leben“ . . . . .	26
Nr. 5.	Rezitativ (Tenor): „Und ward aufgehoben“ . . . . .	30
Nr. 6.	Choral: „Nun liege alles unter dir“ . . . . .	31

---

## II. TEIL

Nr. 7.	Rezitativ (Tenor, Baß): „Und da sie ihm nachsahen“ . . . . .	32
Nr. 8.	Rezitativ (Alt): „Ach ja, so komme bald zurück“ . . . . .	33
Nr. 9.	Rezitativ (Tenor): „Sie aber beteten ihn an“ . . . . .	34
Nr. 10.	Arie (Sopran): „Jesu, deine Gnadenblicke“ . . . . .	34
Nr. 11.	Choral: „Wann soll es doch geschehen“ . . . . .	39