

1. Sonata	1
2. Chor: „Der Himmel lacht“	18
3. Rezitativ (Baß): „Erwünschter Tag“	43
4. Arie (Baß): „Fürst des Lebens“	44
5. Rezitativ (Tenor): „So stehe denn“	47
6. Arie (Tenor): „Adam muß in uns verwesen“	48
7. Rezitativ (Sopran): „Weil dann das Haupt“	54
8. Arie (Sopran): „Letzte Stunde, brich herein“	54
9. Choral: „So fahr' ich hin“	60