

PRVNÍ ČÁST	7
Kapitola první / O vlivu Matthieu Ricarda na růst bonsají	9
Kapitola druhá / Nepravděpodobné setkání gejši z levého břehu s jejím bretaňským samurajem	15
Kapitola třetí / Kde se ukáže, jak cesty vlakem působí na erotiku	21
Kapitola čtvrtá / Jak Steve McQueen změnil osud Jeana-Christopha Le Kervanteca	29
Kapitola pátá / Když nemilosrdné prostředí Dallasu oslavuje zákon silnějšího	35
Kapitola šestá / Kde si uvědomíme, jak moc může maki-suši poškodit zdraví každého páru	39
Kapitola sedmá / Když japonská delikátnost dostane pořádně na frak	43
Kapitola osmá / Kde snadno pochopíme rozdíl mezi náhodou a pravděpodobností, štěstím a statistikami	51
Kapitola devátá / O nutnosti mít na dveřích kvalitní zárubně jako ochranu proti síle touhy	59
Kapitola desátá / Jak Thad vymyslel zvláštní strategii oblékání, aby se k Pam mohl nenápadně přistěhovat	63
Kapitola jedenáctá / Když se příběh tragicky zamotá, což jsme nemohli předvídat	69

Kapitola dvanáctá / Kde je řeč o tažném ptáku	77
Kapitola třináctá / Dá se nešťastná láska rozpustit v japonských odvarech?	81
Kapitola čtrnáctá / Kde se hledá spojitost mezi Thadovým odjezdem a životem samuraje Mijamota Musašiho	87
Kapitola patnáctá / Kde si naprosto vážně klademe otázku: stačí na cestu do Japonska karta Navigo?	93
DRUHÁ ČÁST	99
Kapitola první / V níž nalezneme Thada v nepříliš dobrém stavu v Sapporu, kde je pěkných minus patnáct stupňů	101
Kapitola druhá / V zemi vycházejícího slunce je pití uměním, které je třeba brát vážně	107
Kapitola třetí / Člen jakuzy je hrdý člověk, který se neschovává. Celý svět má naopak vědět, s kým má tu čest	113
Kapitola čtvrtá / Přivlastnit si znovu své tělo je zdravá věc. Pokud ovšem Nobu na chvíli zavře zobák	119
Kapitola pátá / Kde se Thad nechá zasvětit osobně mistrem Po. A co z toho vzejde	127
Kapitola šestá / O ponížení nad návratem dětských strachů. Zvláště když se přitom člověk ocitne nahý v řece	133
Kapitola sedmá / Kde se dozvíme, že Richard Chamberlain je přesvědčivější v seriálu PTÁCI V TRNÍ než v ŠÓGUNOVI	137
TŘETÍ ČÁST	149
Kapitola první / Malá kapitolka	151
Kapitola druhá / Kde se tisíc stop nad zemským povrchem opět setkáme s Pamelou, před tvrdým přistáním	153
Kapitola třetí / Kde se potvrzuje neprávem opomíjené pravidlo, že horká koupel rozpouští úzkost	159
Kapitola čtvrtá / Kde se Pamela rozhodne, že se vydá moci duchů, aby jí pomohli v hledání	163

Kapitola pátá / Kde se nám dostane více informací o tajemných aktivitách Keiko. Pamela by se bez nich obešla	167
Kapitola šestá / Kde zjistíme, že někdy pro změnu perspektivy stačí jet vlakem	175
Kapitola sedmá / Kde se ukáže, že výchova gejši je kupodivu složitější v Kjótu než na levém břehu Seiny	183
Kapitola osmá / Pokud u hodnoty nezáleží na počtu let, učení může klidně trvat celý život. A to může být příliš	189
Kapitola devátá / Kde si připomeneme, že Sue Ellen pije, aby zapoměla na podlého Džejára, a že Pamela nesnáší alkohol	195
Kapitola desátá / Když horoskop ani pár uklidňujících básní mnoho neváží ve srovnání s pocitem podvádění	203
Kapitola jedenáctá / Kde se znovu zjeví Keiko, což má ničivé důsledky na náladu naší malé gejši	207
Kapitola dvanáctá / Kde Pamela objeví Nobua v čínském stínovém divadle, což je vůbec nejlepší způsob, jak se seznámit s Japoncem	213
Kapitola třináctá / Od chvíle, kdy se považuje za vyslance duchů <i>kami</i> , nepochybuje Nobu o ničem. Právem, či neprávem?	219
Kapitola čtrnáctá / Malá epistolární kapitolka	223
Kapitola patnáctá / Kde míříme k vyústění, zatímco vše je ještě otevřené	225
Kapitola šestnáctá / Kde Pamela vypadne ze své vybrané rezervovanosti a vyrovná si účty s Musašim i s Malým skarabem	229
Epilog	233
PODĚKOVÁNÍ	235