

No. 1. SONATA . . . . .	1
No. 2. CHOR „Himmelskönig, sei willkommen“ . . . .	4
No. 3. RECITATIVO ( <i>Baß</i> ) „Siehe, ich komme“ . . . .	13
No. 4. ARIE ( <i>Baß</i> ) „Stärkes Lieben“ . . . . .	13
No. 5. ARIE ( <i>Alt</i> ) „Leget euch dem Heiland unter“ . . .	18
No. 6. ARIE ( <i>Tenor</i> ) „Jesu, laß durch Wohl und Weh“ . . .	22
No. 7. CHORAL ( <i>Chor</i> ) „Jesu, deine Passion“ . . . . .	25
No. 8. CHOR „So lasset uns gehen“ . . . . .	37