

OBSAH

<i>Formánek Václav</i> : K otázkám tématického obrazu v našem umění (Na okraj výstavy sovětského výtvarného umění)	124
<i>Hamsík Mojmir - Macek Karel</i> : Papírová chromatografie — nová metoda určování pojidel	58
<i>Hamsík Mojmir - Pešina Jaroslav</i> : Triptych monogramisty I. V. M. (Příspěvek k studiu problematiky českého malířství 15. století)	21
<i>Krčálová Jarmila</i> : Zámek v Brandýse nad Labem	136
<i>Kutal Albert</i> : Tuřanská madona	318
<i>Květ Jan</i> : Josefa Navrátila podobizna Antonína Veitha	295
<i>Liška Antonín</i> : Kohlovy rodinné portréty v Museu hl. m. Prahy	104
Model Prachnerovy sochy Vltavy	299
<i>Macek Karel - Hamsík Mojmir</i> : Papírová chromatografie — nová metoda určování pojidel	58
<i>Matějček Antonín</i> : Gotická plastika v chrámu sv. Víta v Praze	1
<i>Merhautová-Livorová A.</i> : Kostel sv. Jakuba ve Svatém Jakubu u Kutné Hory	228
<i>Míčko Miroslav</i> : Dvě kapitoly o Alšových sgrafitech	93
<i>Morávek Jan</i> : Ke vzniku Hvězdy	199
<i>Neumann Jaromír</i> : Synthesa výtvarných umění v SSSR	46
Povaha a genese Alšova talentu	212
<i>Novák Luděk</i> : K výstavě sovětského umění	116
<i>Novotný Vladimír</i> : Starožitník Quida Mánesa	17
<i>Pešina Jaroslav</i> : Renesanční malířská výzdoba kaple sv. Zikmunda v chrámu sv. Víta v Praze	240
Skupinový portrét v českém renesančním malířství	269
<i>Pešina Jaroslav - Hamsík Mojmir</i> : Triptych monogramisty I. V. M. (Příspěvek k studiu problematiky českého malířství 15. století)	21
<i>Petrová Eva</i> : Dramatická výstavba obrazů B. V. Jogansona	110
<i>Slánský Bohuslav</i> : Příspěvek k řešení otázky retuše a rekonstrukce nástěnných maleb	304
<i>Stejskal Karel</i> : Budapeštská kresba sv. Markéty s drakem	236
<i>Wirth Zdeněk</i> : České město	181

MATERIÁLIE, ZPRÁVY A ZÁZNAMY:

<i>Bartušek Antonín</i> : Zjištění původního vstupu do rotundy ve Štěpkově u Moravských Budějovic	68
Renesanční výmalba kostela sv. Prokopa v Domamili u Moravských Budějovic	68
Neznámé zobrazení a popis bývalé barokní zahrady zámku ve Velkých Losicích u Šumperka	159
Nově zjištěná raně gotická věž na hradě Sádku	161

<i>Bartušek Antonín - Hurt Rudolf</i> : K dějinám hradů a tvrzí na Kyjovsku	338
<i>Blažíček O. J.</i> : Umění a umělci 17. a 18. věku v záznamech pražských klášterních archivů	
I. Z dominikánského archivu u sv. Jiljí	74
II. Z archivu kláštera novoměstských Voršilek	162
III. Z archivu kláštera premonstrátů na Strahově	252
IV. Z archivu františkánů u P. Marie Sněžné	335
Barokové oltáře s točenými sloupy	166
Fontána v Bučovicích	251
<i>Denkstein Vladimír</i> : K výstavě Národního musea „Husitské revoluční hnutí“	63
<i>Hurt Rudolf - Bartušek Antonín</i> : K dějinám hradů a tvrzí na Kyjovsku	338
<i>Jež Štěpán</i> : Osmdesát let od narození Cyrila Mandela	77
<i>Kubiček Alois</i> : Grisonští mistři v Praze	337
<i>Libal Dobroslav</i> : Plán Ignáce Palliardiho na přestavbu kostela sv. Jana Křt. na Zábradlí v Praze I.	168
<i>Macková Olga</i> : L. J. Kofránek (nekrolog)	349
<i>Mašín Jiří</i> : Dřevořezba P. Marie v naději z počátku 15. století z pražské Národní galerie	66
<i>Merhautová-Livorová A.</i> : K otázce historismu pozdního středověku	70
<i>Mixová Věra</i> : K otázce navrhovatele mariánského kostela na Chlumku v Luži	256
<i>Pešina Jaroslav</i> : Další příspěvek k ikonografii upálení M. Jana Husa	253
Podobizna Tekly Batkové-Podleské od Antonína Machka	254
<i>Petrová Eva</i> : Příspěvky k životopisu a dílu F. Tkadlíka z černínského archivu	343
<i>Procházka Václav</i> : K dějinám stavebního vývoje kostela sv. Anny, sv. Vavřince a kláštera dominikánek na Starém Městě pražském	167
<i>Skřivánková Eva</i> : Materiál k umění XIX. století v černínském archivu v Jindřichově Hradci	340
<i>Stará Dagmar</i> : Neznámé dopisy Josefa Tulky	329
<i>Štefan Oldřich</i> : K otázce klenby kostela sv. Mikuláše v Praze III.	259
<i>Šámal Jindřich</i> : Uznání Josefu Mánesovi za výzdobu pamětní knihy obce Karlínské	76
Bubákovy obrazy v trmickém zámku, dnešní budově musea města Ústí nad Lab.	77
Mánesovy ilustrace z Bellmannových Erinnerungen v české publikaci	157
Mánesova cesta do Plzně r. 1865 za účelem studia krojů venkovanů k desce staroměstského orloje	258
K datování čtyř Mánesových obrazů v chrámu karlínském	258
<i>Tomeš Jan</i> : Václav Rabas (nekrolog)	349

L I T E R A T U R A :

<i>Císařovský J.</i> : Portrétní umění M. Švabinského — <i>L. Novák</i>	346
<i>Cranachovský sborník</i> — <i>J. Krása</i>	249
<i>Denkstein V. a Matouš F.</i> : Jihočeská gotika — <i>J. Pešina</i>	153
<i>Loriš J.</i> : Mánesovy podobizny — <i>L. Novák</i>	246
<i>Mašín Jiří</i> : Románská nástěnná malba v Čechách a na Moravě — <i>J. Pešina</i>	327
<i>Sbírka průvodců po památkových objektech v roce 1953</i> — <i>D. Libal</i>	170