

# OBSAH XXIV. ROČNÍKU UMĚNÍ

## ČLÁNKY

<i>Bistřícký Jan</i> , Dedikační obraz olomouckého kolektáře . . . . .	407
<i>Čumlivský Denko</i> , Diví muži jako štitonoši na pečeti Těmy II. z Koldic ze 17. III. 1368 . . . . .	370
<i>Hamsík Mojmir</i> — <i>Jindřich Tomek</i> , Technika české malby po Třeboňském mistru: epitaf Jana z Jeřeně a deska z Dubečka . . . . .	436
<i>Hlaváček Luboš</i> , Kresba v díle Raffaela . . . . .	59
<i>Hlaváček Luboš</i> , Povaha Daumierova realismu . . . . .	303
<i>Hlaváček Luboš</i> , Podobizny Karla Lidického . . . . .	536
<i>Hlaváček Ludvík</i> , Poznámka k charakteru pohybu v Michelangelových sochách . . . . .	65
<i>Hlobil Ivo</i> , Nejstarší olomoucké knižní dřevorezby . . . . .	327
<i>Holub Karel</i> , Pojetí protiválečného tématu v tvorbě nejmladší sochařské generace . . . . .	74
<i>Josefík Jiří</i> — <i>František Sysel</i> — <i>Milan Tognér</i> , Hradní kaple na Moravském Šternberku . . . . .	243
<i>Kašička František</i> — <i>Bořivoj Nechvátal</i> , Otonská architektura na Vyšehradě a její rekonstrukce . . . . .	429
<i>Konečný Lubomír</i> , Neznámý obraz Battisty Dossiho na zámku Opočno . . . . .	504
<i>Kořán Ivo</i> — <i>Zbigniew Jażdubowski</i> , Byzantské vlivy na počátky české malby gotické a Roudnická madona v Krakově . . . . .	281
<i>Kozák Jan</i> — <i>Josef Polišenský</i> , Španělská a česká města v ikonografickém díle J. Hoefnagela . . . . .	523
<i>Merhautová-Livorová Anežka</i> , K ikonografii českých raně středověkých tympanonů . . . . .	417
<i>Michna Pavel J.</i> , Melická skupina gotických kachlů . . . . .	148
<i>Naňková Věra</i> , Na okraj dvou článků o barokní architektuře v Čechách . . . . .	119
<i>Olmerová Helena</i> , Stavební historie pražského kostela sv. Pankráce . . . . .	359
<i>Pujmanová Olga</i> , Studie o malířství italské gotiky a renesance v československých sbírkách . . . . .	97
<i>Radová Štiková Milada</i> — <i>Jiří Škabrada</i> , Příspěvek k poznání románských stavebních postupů . . . . .	274
<i>Rataj Jaroslav</i> , Za národním umělcem Karlem Lidickým . . . . .	548
<i>Reitharová Eva</i> , Caspar David Friedrich (1774—1840) . . . . .	385
<i>Slavická Milena</i> , Sovětský konstruktivismus . . . . .	289
<i>Soukupová-Benáková Helena</i> , Přemyslovské mauzoleum v klášteře bl. Anežky na Františku . . . . .	193
<i>Stejskal Karel</i> , Matouš Ornys a jeho „rod císaře Karla IV.“ . . . . .	13
<i>Sindelář Dušan</i> , Staré a nové o dekoru a dekorativnosti . . . . .	1
<i>Smrha Karel</i> , Vlašští stavitelé v Praze a jejich druzi (1530—1620) . . . . .	159
<i>Stěpánek Pavel</i> , Španělská plastika v Národní galerii v Praze . . . . .	256
<i>Vitovský Jakub</i> , Nástěnné malby ze 14. století v pražské katedrále . . . . .	473

## MATERIÁLIE, ZPRÁVY A RECENZE

<i>al (Baleka Jan)</i> , Vyzrávající dílo . . . . .	375
<i>Benda Klement</i> , Tatiana Štefanovičová, Bratislavský hrad v 9.—12. století . . . . .	456
<i>Benda Klement</i> , Romanische Goldschmiedekunst in Ungarn . . . . .	467
<i>Bukovinská Bektet</i> , Zlatnictvo na Slovensku . . . . .	469
<i>Denkstein Vladimír</i> , Sedmdesát pět let Antonína Lišky . . . . .	83
<i>Denkstein Vladimír</i> , František Matouš, Mittelalterliche Glasmalerei in der Tschechoslowakei . . . . .	94
<i>Denkstein Vladimír</i> , Jarmila Krčálová, Centrální stavby české renesance . . . . .	187
<i>Dvořáková Vlasta</i> , Joanna Guze, Twarze z portretów . . . . .	460
<i>Petr Fidler</i> , O životě a umění. Listy z jaroměřické kroniky 1700—1752 . . . . .	458
<i>Hlaváček Luboš</i> , Úvod do studia dějin výtvarného umění . . . . .	93
<i>Chadraba Rudolf</i> , Lech Kalinowski, Max Dvořák i jeho metoda badání nad sztuką . . . . .	284
<i>Chadraba Rudolf</i> , Neznámé dílo Karla Františka Töppera . . . . .	284
<i>Kráska Josef</i> , Emma Urbánková - Karel Stejskal, Pasionál Přemyslovny Kunhuty . . . . .	453
<i>Krsek Ivo</i> — <i>Jaromír Zemina</i> , Projevy při pohřbu prof. Antonína Friedla DrSc. . . . .	282
<i>Lencová Jaroslava</i> , Gerhard Egger, Beschläge und Schlösser an alten Möbeln . . . . .	286
<i>Lencová Jaroslava</i> , Užité umění národů SSSR . . . . .	374

<i>Libal Dobroslav</i> , Jiří Kuthan, Gotická architektura v jižních Čechách . . . . .	365
<i>Merhautová-Livorová Anežka</i> , Ernst Schubert, Der Magdeburger Dom . . . . .	466
<i>Merhautová-Livorová Anežka</i> , I. Borkovský, Svatojiřská bazilika a klášter na Pražském hradě . . . . .	560
<i>Pechová Oliva</i> , Tereziánské kresby Karla Fleischmanna . . . . .	85
<i>Pešina Jaroslav</i> , Současná situace Mezinárodní organizace dějin umění . . . . .	185
<i>Poche Emanuel</i> , Devadesát let Uměleckoprůmyslového muzea v Praze . . . . .	88
<i>Poche Emanuel</i> , Sedmdesát let Vladimíra Denksteina . . . . .	279
<i>Poche Emanuel</i> , Památky a životní prostředí Prahy . . . . .	283
<i>Rubeš Jan</i> , Bonjour Max Ernst . . . . .	470
<i>Slezák Dušan</i> , České malířství 20. století v Muzeu města Brna . . . . .	186
<i>Slezák Dušan</i> , Dva mistři — dva pohledy . . . . .	470
<i>Stejskal Karel</i> , Sáva Šabouk, Člověk a umění ve struktuře světa . . . . .	557
<i>Vacková Jarmila</i> , Sté výročí narození Johana Huizingy . . . . .	89
<i>Vacková Jarmila</i> , O symbolice triumfu v naší a zahraniční literatuře . . . . .	377
<i>Vilímková Milada</i> , Dr. Dobroslavu Libalovi k šedesátým pátým narozeninám . . . . .	556