

OBSAH XXV. ROČNÍKU UMĚNÍ



ČLÁNKY

Blažej Jiří, Zpráva o restaurování gotické malířské výzdoby kapitulní síně bývalého sázavského kláštera	340
Denkstein Vladimír, Hollarovy rané kresby z let 1625—1630	193
Fischerová Klára, Výtvarné předpoklady české gotiky. Příspěvek k architektuře 14. století	24
Hlaváček Luboš, Uměnovědný odkaz Vincence Kramáře	377
Horyna Mojmír — Luboš Lancinger, Projektant a stavební vývoj Lorety v Rumburku	161
Konečný Dušan, Velký říjen a umění socialistického Československa	473
Konečný Lubomír, Battista Franco v Pise. Několik poznámek k jeho kresbě v Moravské galerii v Brně	490
Kořán Ivo, Umění a umělci klasicismu a empiru v Hradci Králové	499
Kudělka Zdeněk, K prostoru v architektuře	258
Kuthan Jiří, Výtvarný charakter středověkých staveb cisterciáckého kláštera v Oseku	314
Kuthanová Věra, Bývalý cisterciácký klášter Nepomuk	449
Mayer Josef, Sochy z gotického průčelí domu „U zvonu“ na Staroměstském náměstí v Praze	97
Mencl Václav, Der Parlerstil Gmündener Meister	477
Merhautová-Livorová Anežka, Antická tradice na českých denárech	540
Muk ml. Jan, Konstrukce a tvar středověkých kleneb	1
Neumann Jaromír, Rudolfské umění I	400
Opelik Jiří, Dvě pařížské eesty Josefa Čapka	526
Pešina Jaroslav, Studie k ikonografii a typologii obrazu Madony s dítětem v českém deskovém malířství kolem poloviny 14. století	130
Pujmanová Olga, Lorenzo Monaco v Národní galerii v Praze	35
Pujmanová Olga, Cosimo Rosselli a Paolo da Visso v Národní galerii v Praze	242
Reitharová Eva, Obrazy C. D. Friedricha ve světle dokladů býv. Thun-Hohensteinského archívu v Děčíně	44
Seifertová Hana, Paupertate premor, sublevor ingenio, Ein moralisierendes Porträt des Christopher Paudiss	224
Slavík Jaroslav, Grafika Josefa Čapka	61
Suchomel Miloš, Restaurování obrazů Františka Kašpara Fahrenschona	169
Sindelář Dušan, Obsah a forma ve funkci. Poznámky k Machkově Skupinovému portrétu pražské rodiny z roku 1814	289
Togner Milan, Kamenici, zedníci a stavitelé v Olomouci (biografický slovník)	265
Togner Milan, Metamorfózy snu. Poznámky k motivaci literárního díla výtvarným uměním	302
Vacková Jarmila, Abstrakce a konkretizace v uměleckém díle	351

MATERIÁLIE, ZPRÁVY, RECENZE

Baleka Jan (al), Dušan Konečný, Futurismus	83
Baleka Jan, Sáva Šabouk, Tři polemické studie	366
Baleka Jan, Umění a skutečnost	465
Baleka Jan (al), Malířství německých impresionistů	558
Benda Klement, Ján Dekan, Vefká Morava, doba a umenie	364
Benda Klement, Zdeněk Váňa, Objevy ve světě dávných Slovanů	565
Čadík Jindřich, Vzpomínka na Josefa Drahoňovského	464
Čepná Marie Anna, Francouzské moderní malířství ze sovětských sbírek	368
Dvořáková Vlasta, Zofia Kossakowska-Szanajec, August Zamoyski	84
Hořejší Jiřina — Jarmila Vacková, Umění a ideologie 15. století	282
Chadraba Rudolf, Rubens a Buckingham	556
Krása Josef, In memoriam Jitky Pavlíkové	285
Krása Josef, Sedesát pět let Jaroslava Pešiny	549
Kropáček Jiří, Soupis prací univ. prof. PhDr Jaroslava Pešiny DrSc	552
Krek Ivo — Jiří Hlušička, Projevy na pohřbu profesora Alberta Kutala DrSe 6. ledna 1977 v Brně	359
Kutal Albert, Jaroslav Pešina, Česká gotická desková malba	184

Lencová Jaroslava, Julie Horová — keramika	374
Lencová Jaroslava, Hans Olof Boström, Fünf Egerer Kabinetschränke des 17. Jahrhunderts im Schwedischen Besitz	562
Merhautová-Livorová Anežka, A. Tomaszewski, Romańskie kościoły z emporami zachodnimi na obszarze Polski, Czech i Węgier	78
Navrátil Ladislav, Dürerova Růžencová slavnost	90
Pešina Jaroslav, Ještě k současné situaci CIHA	69
Pitrn Bernard, Neznámý barokní umělec	557
Plátková Zuzana, Z tradic slovenské kultury v Čechách	70
Plátková Zuzana, Z tradic słowackiej kultury w Czechach	184
Poche Emanuel, Za Františkem Peřasem	273
Poche Emanuel, In memoriam Karla Hetteše	273
Poche Emanuel, Objev hrobu krále Přemysla Otakara II. v pražské katedrále sv. Václava	361
Preiss Pavel, Výstava Johanna Lisse v Augsburgu	74
Slavíček Lubomír, Ivo Krsek, František Antonín Maulbertsch	467
Soukupová Helena, Marian Kutzner, Społeczne uwarunkowania rozwoju śląskiej architektury w latach 1200–1330	80
Sůva Josef, Neznámý dopis Josefa Šimy	89
Śnieżyna-Stolot Ewa — Ivo Kořán, Polemika k článku I. Kořána a Z. Jakubowského „Byzantské vlivy na počátek české malby gotické a Roudnická madona v Krakově	361
Šaroch Josef, Kilián Wolf, neznámý český malíř počátku 18. století	558
Štěpánek Pavel, Nová instalace na zámku v Nelahozevsi	560
Togner Milan, A.de Bosque, Quentin Metsys	185
Togner Milan, Na okraj výstavy Johanna Lisse	274
Vacková Jarmila, Renesans — sztuka i ideologia	278
Vavřinec Vladimír, Dumbarton Oaks Bibliographies Based on Byzantinische Zeitschrift	283
Vlček Tomáš, Expresionismus v polské grafice	87
Vlček Tomáš, František Šmejkal, Sursum	278
Votoček Otakar, Staré umění hornického Mostu	82