

OBSAH

- Kapitola I / VDĚČNOST MÉHO MĚSTA / nakreslil Aj Bernardo 9
- Kapitola II / ZÁZRAČNÉ ZJEVENÍ HLAVY SVATÉHO VOJTĚCHA
UPROSTŘED ŠEDIVÉHO ŽIŽKOVA / nakreslil Aj Bernardo 15
- Kapitola III / VĚRNÝ SVĚDEK / nakreslil Aj Bernardo 23
- Kapitola IV / DISINTEGRATIO / nakreslila Raluca Moldovanová 27
- Kapitola V / OBĚŠENEC MALOSTRANSKÝ / nakreslil Aj Bernardo 37
- Kapitola VI / PRAŽSKÝ GOLEM KRÁTCE PROMLOUVÁ O SVÉM
DOSAVADNÍM ŽIVOTĚ A POSKYTUJE PŘITOM
ČTENÁŘI ZBĚŽNÝ VHLED DO SVÉ HLINĚNÉ DUŠE /
nakreslil Aj Bernardo 45
- Kapitola VII / NÁSTRAHY CESTOVÁNÍ V PRONAJATÉM KOČÁŘE
BEZ KONÍ VE SLAVNÉM MĚSTĚ NA VLTAVĚ /
nakreslil Josel Nicolas 53
- Kapitola VIII / POČÁTKY TRUHLIVÉHO AMORETA PRAŽSKÉHO
(a strašlivá zjevení kamenů ještě neotesaných) /
nakreslil Aj Bernardo 61

Kapitola IX / MELANCHOLICKÝ CÍSAŘ ŽIŽKOVSKÝ
A JEHO ELEKTRICKÝ KABINET KURIOZIT / nakreslil Josel Nicolas 67

Kapitola X / TRAGICKÁ A TRUDNÁ HISTORIE
MELANCHOLICKÉ LUNY MALOSTRANSKÉ aneb JAK
CÍSAŘOVA MELANCHOLICKÁ LETORA VEDLA K VYTVOŘENÍ
ŽALOSTNÉ LUNY Z MRAMORU / nakreslila Raluca Moldovanová 79

Kapitola XI / SMUTEČNÍ HUDBA SLEČNY SVĚTLÉ
aneb POSTUPNÝ ÚPADEK SLAVNÉHO MĚSTA /
nakreslil AJ Bernardo 101

Kapitola XII / ZJEVUJE SE RUSALKA
(a vydává se na nanejvýš ojedinělou a dramatickou výpravu do opery) /
nakreslila Lenka Šimečková 107

Kapitola XIII / ARMÁDA OČÍ MATIČKY PRAHY /
nakreslila Lenka Šimečková 121

Concept Art 131

Tvůrci 141

Soundtrack & on-line 146

Poděkování 148