

## Články

*Jiří Dvorský*, PhDr. *Josef Krása*, CSc. (1933—1985) (1) — *Jaroslav Pešina*, Za Josefem Krásou (2) — *Jiřina Hořejší*, Bibliografie prací Josefa Krásy (10) — *Petr Wittlich*, Josef Krása — profil badatele (14) — *Klement Benda*, O slohovém rázu pokladu zlatých nádob z Nagyszentmiklós (20) — *Anežka Merhautová-Livorová*, Poznámky k titulnímu obrazu *Horologia olomouckého* (29) — *Jiří Kuthan*, Královské kaple 13. století v českých zemích. Styl, typologie, sociální kořeny a význam (35) — *Hana Hlaváčková - Hana Seifertová*, Mostecká madona — imitatio a symbol (44) — *Ivo Kořán*, Corpus Christi vitráže ze Slivence v kontextu české gotické malby (58) — *Mojmír Hamsík*, Theodorik a dílna — oddenda k technice malby (64) — *Olga Pujmanová*, Dvě vyříznuté miniatury od Mistra Graduálu z Murana (69) — *Karel Stejskal*, Rukopis Proroků rožmberských a některé otázky české bible (74) — *Jarmila Vacková*, Hortus conclusus. Obraz od Mistra Tiburtinské Sibylly (?) z roku 1494 (80) — *Rudolf Chadraba*, Reliéf se scénou bamberské legendy v Moravském Šternberku a jeho souvislosti (90)