

OBSAH

Poděkování / 13

Předmluva / 14

1. PĚT FÁZÍ DVOŘENÍ / 17

Neverbální jazyk lásky * Co říkají naše ruce? * Řeč těla u cizích osob * Výraz, který by se na vaší tváři neměl nikdy objevit * Přiblížte se za pomoci „účinku známosti“ * Upoutávání pozornosti pomocí obočí * Co je to dvoření? * Pět fází dvoření * Ukažte, že jste neškodní * Poznámky z terénu: Případ dvoření v bufetu

2. PRVNÍ FÁZE: JAK UPOUTAT POZORNOST / 32

Poznámky z terénu: Neklidný v Seattlu * Nepsaná pravidla vábení * Vábení lemčíků * Dvě jsou přitažlivější než jedna * Upozornění na svou přítomnost – „Jsem tady.“ * Poznámky z terénu: Mají rytmus v těle * Jak si s někým začít beze slova * Učiňte prohlášení prostřednictvím módy * Je pravda, že je první dojem nejdůležitější? * Ukázat příslušnost k pohlaví – Jsem muž / Jsem žena * Co nám prozrazuje obočí * Klasická kosmetologie: Špičky obočí Marilyn Monroe * Ukažte úzký pas * Předstírejte tvar klínu * Ukázat svou neškodnost * Odhalte hrdlo * Pohybujte rameny * Poznámky z terénu: Úspěšný v Seattlu

3. DRUHÁ FÁZE: JAK ČÍST TRŮPYT V OKU / 51

Dvoření nerovného páru – člověk a pták * Signály pozitivního rozpoznání * V okamžení * Ta nejupřímnější forma lichocení * Izopraxismus je tmelem dvoření * Barva zájmu * Uhlazování vlasů jako pozvání * Vaše úmysly se projevují navenek * Na jakou stranu se nakláníte? * Velkým očím se líbí, co vidí * Jak číst pokleslou čelist * Křížící se pohledy * Když jste přehlíženi * Negativní signály * Naprosté znehybnění * Hlavolam dvoření: Chladné přijetí čili odvracení * Sevřené rty odstrašují přátelství

4. TŘETÍ FÁZE: KDYŽ SI VYMĚŇUJEME SLOVA / 66

Není kam se schovat * Dvojice se svázaným jazykem * Mluvte o tom, co oba vidíte * Kviz: Nejlepší zahájení rozhovoru * Gestikuluje rukama * Poznámky z terénu: Tête à tête ve výšce 12 000 metrů * Správné načasování * Když se setkají oči primátů * Jak číst pohyby očí * Několik způsobů, jak číst ze rtů * Slova ve správné tónině * Záleží na tom, kde si povídáte * Předmět hovoru

5. ČTVRTÁ FÁZE: ŘEČ DOTEKŮ / 79

Lehce se dotkněte mozku * První dotek * Výmluvné napřažení v kavárně U krokodýla * Muži uchopují, ženy procitují * První objetí* První polibek * Pečeti lásky * Jiskření

6. PÁTÁ FÁZE: MILOVÁNÍ / 92

Neverbální láska * Otázka kdy * Signály zájmu a pečování * Vysílání sexuálních signálů * Sexuální světový názor * Neverbální znaky orgasmu* Signály z milostné přede hry* Pouto lásky * „Když jsme se pomilovali“ – pozitivní a negativní signály

7. TVÁŘ PŘITAŽLIVOSTI / 100

Co na tom obličejí je? * Klasické výrazy obličejí při dvoření * Jak si obličej přitáhne zrak * Říká váš obličej to, co máte na mysli? * Lákání obočí * Brýle vám rámuji obličej * Mateřská znaménka * Když se oči setkají * Případ lásky na první pohled * Význam skrytý ve vlasech * Vedte svým obličejem

8. JAK PŘITAHUJÍ TĚLA / 113

Podoba Venuše* Podoba Davida * Správné držení těla * Detaily definují rozdíly * Anatomie pohlavních znaků * Evoluce sexuální krásy* Dešifrování částí těla * Krk a krk * Ramena hovoří * Hruď nic neskrývá * Linie boků a zadku

9. OBLÉKÁNÍ A ZDOBENÍ: OBLÉKEJTE SE, AŽ VÁMI BUDOU POSEDLÍ / 126

Příběh knihovnice * Modré džíny a jejich přitažlivost * Padne ta bota? * Tajemství ženských bot * Botové voodoo * Pánské boty ukazují sílu * Jeho a její tenisky * Signály nohou * Skrytí přesvědčovatelé ve vašem šatníku * Signály pravé paže * Zvýrazněte si tělo přírodními doplňky * Co nosit na ramenou * Citlivost na barvy

10. PROSTORY, MÍSTA A INTERIÉRY / 140

Sedte s hezkými lidmi * Bubliny v prostoru * Nepsaná pravidla osobního prostoru * Barvy, při kterých večeret * Ty pravé úhly v prostoru * Jak se orientovat v prostoru * Ohromení v Crystal Room * „Smetiště“ k naparování a „korzo“ čili „traf“* Poznámky z terénu: Lekking v Golden Gardens * Dobré místo na dvoření * Milenci v mlhách * Postranní motiv – návrh interiéru

11. CHEMICKÉ PODNĚTY / 152

Parfém ženy, vůně muže * Čichové podněty propůjčují věcem přítomnost * Kam cválá sexuální chemie * Ty nejlepší polibky jsou provoněné * Ovocně-květinová vůně říká: „Přiblíž se ke mně“ * Ty nejlepší parfémy jsou vrstevnaté * Parfém, který vás „zeštíhlí“ * Vaše voda po holení má jen šeptat * Dělení se o potravu a milování jsou propojené * Lahodný pokrm oživuje dvoření * Čokoládový sexappeal * Otázka afrodisiak * Signály afrodisiak * Závislost na lásce * Sloučenina mazlení * Chemický magnetismus

12. JAK ZŮSTAT SPOLU – NEVERBÁLNÍ PODNĚTY, KTERÉ SVAZUJÍ / 165

Láska vášnivá versus láska partnerská (manželská) * Řeč těla vůči cizím lidem je klíčová * Řeč těla předpovídá úspěch v manželství * Signály partnerské lásky * Komunikujte. Komunikujte. Komunikujte.

SEZNAM LITERATURY / 173