

Po bestselleru *Dům v Bretani*, který vyvolal velký ohlas u čtenářů i posluchačů, přichází autorka s dalšími příhodami ze svého bretaňského domova, ze svých cest do Česka a z dovolených po Evropě. Jako obvykle jsou její historiky zábavné, mísí se v nich laskavý humor se sarkastickými postřehy, přičemž nešetří nikoho, ani sebe. Jednu kapitolu pojala ve formě fiktivního interview pro tisk. Odpovídá v něm na nejčastější dotazy, které jí její publikum klade, text však obsahuje i hlubší reflexe o lidském bytí.

Daniela Kolářová (1946) | Je jednou z našich nejvíce obsazovaných filmových a televizních hereček. Mimořádnou diváckou oblibu jí přinesly role ve filmových komediích (*Na samotě u lesa*, *Kulový blesk*, *Slasti otce vlasti*, *Noc na Karlštejně*) a zejména účast v televizních seriálech (*Sňatky z rozumu*, *Taková normální rodinka*, *Nemocnice na kraji města*). Hrála také ve čtyřech filmech režiséra Jana Svěráka (*Obecná škola*, *Akumulátor 1*, *Tmavomodrý svět*, *Vratné lahve*). Od roku 1971 je členkou uměleckého souboru Divadla na Vinohradech.



Nezkrácená verze na 1 mp3-CD | Celková délka 6 h 50 min

Nahrávka vznikla podle knihy Marty Davouze *Loď v Bretani* vydané nakladatelstvím Mladá fronta v roce 2016. | Text © Marta Davouze, 2016 | Čte Daniela Kolářová | Hudba Mario Buzzi | Režie, zvuk a mastering Tympanum audioknihy | Cover Illustration © Alena Beldová, 2016 | Grafická úprava obalu pro CD Martin Urbánek | Foto interpreta © Alexandr Janovský | Foto autorky © Adam Holý | Vydala Mladá fronta a. s., v dubnu 2017.