

SKUPOVO DESATERO, aneb CO SKUPA DOKÁZAL

1

POUČIL SE Z TRADICE, POPŘEL JI I TVOŘIVĚ ROZVINUL.

2

ZHODNOTIL VÝZNAM KOMICKÉHO TYPU PRO LOUTKOVÉ DIVADLO.

3

TRVALE ZÍSKAL DOSPĚLÉ DIVÁKY PRO LOUTKOVÉ DIVADLO.

4

ZALOŽIL A ÚSPĚŠNĚ VEDL PRVNÍ PROFESIONÁLNÍ LOUTKOVÉ DIVADLO,
JEŽ NEVYCHÁZELO Z RODINNÉ TRADICE.

5

JAKO PRVNÍ PROSLAVIL ČESKÉ LOUTKÁŘSTVÍ VE SVĚTĚ.

6

POSTAVIL DO STŘEDU JEVIŠTNÍHO DĚNÍ LOUTKU A JEJÍ HERECKÝ PROJEV.

7

DOVEDL HLASOVÝ PROJEV LOUTKOVÝCH POSTAV K MISTROVSTVÍ.

8

ODVÁŽNĚ SE POSTAVIL PROTI FAŠISMU A NACISMU.

9

VČAS SI VYCHOVAL NÁSTUPCE A NÁSLEDOVNÍKY.

10

VÝZNAMNĚ OVLIVNIL DALŠÍ VÝVOJ PLZEŇSKÉHO
(I ČESKÉHO A EVROPSKÉHO) LOUTKÁŘSTVÍ.