

---

## OBSAH

---

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <b>6</b> Echo foto   | <b>22</b> Událost:<br>Na lupu v databázích                             | <b>42</b> Rozhovor s Helenou Třeštíkovou:<br>Život mezi postavami    |
| <b>8</b> Téma:<br>Smrtící epidemie,<br>před níž se nebráníme           | <b>24</b> Rozhovor s Janem Mládkem:<br>Babiš si rozvrátil ministerstvo | <b>46</b> Umění a kritika:<br>Hra o trůny. Svědectví o mukách autorů |
| <b>12</b> Salon:<br>Silou zabránit, aby nastoupili<br>na lodě pašeráků | <b>28</b> Fotoeditorial:<br>Největší cennosti uprchlíků                | <b>50</b> Recenze:<br>Energie sbalená na čekanou                     |
| <b>16</b> Komentář:<br>Ostnatý drát tu taky nebyl navěky               | <b>34</b> Esej Václava Cílka:<br>Je náš svět vyčerpaný?                | <b>51</b> Kulturní tipy  |
| <b>18</b> Událost:<br>Okupace Černína sociální demokracií              | <b>38</b> Svět:<br>Hemingway už zase rybaří<br>na Kubě                 | <b>53</b> Postavy: Rachel Dolezalova                                 |
|  |  | <b>54</b> Doceněný & Nedoceněný:<br>Lidice versus Ležáky             |
- 
-