

---

## OBSAH

---

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <b>6</b> Echo foto  | <b>25</b> Komentář:<br>Z filmaře „teroristou“                           | <b>46</b> Umění a kritika:<br>Umění není jen pastvou pro oči               |
| <b>8</b> Téma: Zpáteční jízdenka do diktatury                         | <b>26</b> Svět:<br>Džihád v zemi rakije a minisukní                     | <b>50</b> Filmová recenze:<br>Rytmus – hrdinou kvůli své vůli              |
| <b>13</b> Salon: Čeští novináři?<br>Neměli by být poslušnými loutkami | <b>30</b> Fotoeditorial: Čtvrtstoletí obrazů<br>z respektu a tolerance  | <b>51</b> Kulturní tipy  |
| <b>17</b> Komentář:<br>Panika na burzách, rok 2009 se vrací?          | <b>36</b> Svět: Zbláznila se Británie?                                  | <b>52</b> Postavy<br>Martin Konvička – další z politiků nerdů              |
| <b>18</b> Komentář: Pochvalme ČNB za odvahu,<br>ale pojďme dál        | <b>40</b> Svět: Nový vrchol ruského vandalismu                          | <b>54</b> Podceňovaný & Přeceňovaný<br>Pokémoni versus Český loutkový film |
| <b>20</b> Rozhovor s Radmilou Kleslovou:<br>Umím si udělat pořádek    | <b>42</b> Rozhovor s Pavolem Krúpou:<br>Přenesu sem know-how z Ukrajiny |  |