

Obsah (Table des matières).

| | Strana Page |
|---|----------------|
| Adresse d'hommage du Centro de Estudios Historicos, Madrid | 8 |
| Seznam subskribentů | 9 |
| Avant-propos | 11 |
| Bouvier, Bernard: Fragments inédits du Journal intime d'H. F. Amiel | 13 |
| Bednář, Tobiáš: Classification des idées | 34 |
| Bém, Dr. A.: En face de la mort. „Le dernier jour d'un con- damné" de Victor Hugo et „L'Idiot" de Dostoïevski | 45 |
| Bukáček, Josef: Vrchlického básně „S Danteovým „Novým životem" a „Druhý déšť" | 65 |
| Dlouhý, Dr. Ladislav: Ctirad a Šárka | 75 |
| Dokoupil, Dr. Ant.: Elle eut un cri. Contribution à l'éclair- cissement d'un fait linguistique | 110 |
| Fiala, Dr. Jaromír: K románským pramenům Zeyerovým | 116 |
| François, Alexis: Lyrisme archéologique et digestion do- cumentaire chez Flaubert | 123 |
| Glässer, Edgar: Zu Quelle und Stil von Lamartines Gedicht „L'Isolément". Mit einem Exkurs zum Wesen des Unanimisme | 130 |
| Haller, Jiří: O Jungmannově překladu Ataly | 141 |
| Havránek, Bohuslav: Románský typ perfekta „factum habeo" a „*casus sum", „*casum habeo" v makedonských dialektech | 147 |
| Helfert, Vladimír: Barokní zpracování pověsti o Libuši a Přemyslovi | 155 |
| Horák, Dr. B.: Die Gezyner der Copia der Newen Zeytung auß Presillg Landt | 180 |
| Iorga, N.: Ce que vaut le vocabulaire | 185 |
| Jancko, Josef: Über den Ursprung des Wortes „tambour" | 189 |
| Jarník, Hertvík: K textu a interpretaci starofrancouzského románu de la Dame à la licorne | 195 |
| Jastrebová-Ragozina, N.: K voprosu o «formalnom» metodě v literaturověděni | 204 |
| Kopal, Josef: Cesta Romaina Rollanda | 222 |

| | |
|---|-----|
| L a n n e s, F.: Notes pour un commentaire de la poésie d'Otokar Březina | 227 |
| L e v ý, O.: Několik poznámek o Baudelairově verši | 232 |
| M a z o n, André: Le livre et la tradition populaire d'après un Conte en vers de Pouchkine | 258 |
| N e d e l j k o v i ć, Dr. D.: Le pancalisme dialectique serbe au XIXe siècle | 263 |
| P r a ž á k, Albert: Lamennais a Sládkovič | 278 |
| R a k, Dr. Boh.: O počátcích provençalského obrození | 281 |
| R e g u l a, M.: Sur quelques principes de méthode dans les recherches étymologiques, syntaxiques et stylistiques | 283 |
| R o s e n d o r f s k ý, J.: Jaroslav Maria e l'Italia. (Un contributo alla reciprocità italo-ceca.) | 295 |
| S c h n e e g a n s, F. Edouard: A propos d'une fresque mythologique du XVIIe siècle | 299 |
| S k o k, Petar: Contribution à l'étude de l'istriote prévenitien | 310 |
| S o u č e k, Stanislav: Dva literární soupisy v „Labyrintu světa” J. A. Komenského | 316 |
| Š e s t á k, Ant.: Pojem „ihned” ve frančtině | 328 |
| T e c c h i, Bonaventura: Il libro d'un Italiano su „L'anima moderna” | 335 |
| T e s n i è r e, Lucien: Sur la classification des interjections | 343 |
| V e n d r y e s, Joseph: A propos de la «périphrase» | 353 |
| V i l i n s k ý, Sergij: K otázce francouzsko-bulharských literárních styků | 360 |
| Z a t o č i l, Leopold: Ein Mähr.-Neustädter Bruchstück des ost-mitteldeutschen Cato | 366 |

Část vzpomínková:

| | |
|---|-----|
| Karel Š a f á ř, Vzpomínka na profesora P. M. Haškovce z českého jihu | 373 |
| Bohumil R a k, Učitel a žák | 375 |
| Dr. Ant. D o k o u p i l, Profesor P. M. Haškovec v Brně | 377 |
| Ing. Bohumil V l č e k, Profesor P. M. Haškovec a brněnská společnost | 380 |
| Lidmila D o k o u p i l o v á, Eloge funèbre prononcé à l'Alliance française de Brno, le 15 janvier 1936 | 381 |
| Achille J e u n i a u, Allocution, adressée aux sociétaires de l'Alliance Française de Brno, à la soirée du 15 janvier 1936 | 382 |

Résumés

| | |
|---|-----|
| des articles écrits en des langues autres que le français | 384 |
|---|-----|

Bibliografický soupis literární činnosti profesora P. M.

| | |
|--|-----|
| <i>Haškovce</i> (sestavil Alois L i š k a) | 397 |
| Obsah (Table des matières) | 409 |