

CONTENTS

	English	Français	Deutsch	Español
Foreword / Préface / Vorwort / Prólogo.....	4	6	9	12
Study Points / Points d'étude / Unterrichtspunkte / Puntos para el estudio	4	7	10	12
Lessons at the Studio / Les leçons à la classe / Unterricht beim Lehrer/ Lecciones	5	7	10	13
Practice at Home / La pratique à la maison / Tägliches Üben zu Hause / Clases en el hogar.....	5	8	10	13
Tuning / L'Accord / Das Einstimmen des Instrumentes / Afinación	5	8	11	13
Maintenance / L'Entretien / Die Pflege der Geige / Mantenimiento.....	6	8	11	14
The Parts of the Violin and Bow / Les parties du violon et de l'archet / Die Teile der Geige und des Bogens / Partes del violín y el arco	15	15	15	15
Posture / La position / Die Haltung / La postura	16	16	16	16
The Bow Hold / La tenue de l'archet / Die Bogenhaltung / La postura del arco	17	17	17	17
Placement of the Bow / Le placement de l'archet / Der Bogenaufsatz an verschiedenen Stellen / Colocación del arco	18	18	18	18
Posture for the Different Strings / La position sur les différentes cordes / Die Haltung für jede Saitenebene / Posición para las diferentes cuerdas.....	19	19	19	19
Finger Patterns of the Left Hand / Modèles de doigtés de la main gauche / Die Griffstellungen der linken Hand / Patrones de digitación de la mano izquierda	20	20	20	20
Bowing and Rhythm Exercises / Coups d'archet et exercices rythmiques / Strich- und Rhythmus-Übungen / Golpes de arco y ejercicios rítmicos	21	21	21	21
The Shape of the Left Hand / La position de la main gauche / Die Haltung der linken Hand / La posición de la mano izquierda.....	23	23	23	23
Practicing in First Position / S'Exercer en première position / Übungen in der ersten Lagen / Practicando en primera posición.....	23	23	23	23
1 Twinkle, Twinkle, Little Star Variations / Variations d' "Ah, vous dirai-je, maman" / Variationen über „Leuchte, leuchte kleiner Stern“ / Variaciones de “Brilla, brilla, estrellita”, S. Suzuki	25			
2 Lightly Row / Doucement à l'aviron / Hänschen klein / Remando suavemente, Folk Song.....	27			
3 Song of the Wind / Chanson du vent / Fuchs, du hast die Gans gestohlen / Canción del viento, Folk Song	28			
4 Go Tell Aunt Rhody / Vas le dire à tante Rhody / Tante Rhody / Ve y dile a tía Rhody, Folk Song	29			
5 O Come, Little Children / Venez, petits enfants / Ihr Kinderlein kommet / ¡Venid, pequeños niños!, Folk Song	29			
6 May Song / Chanson de mai / Alle Vögel sind schon da / Canción de mayo, Folk Song.....	31			
7 Long, Long Ago / Il y a très, très longtemps / Lang, lang ist's her / Hace mucho, mucho tiempo, T. H. Bayly	31			
8 Allegro, S. Suzuki	32			
9 Perpetual Motion / Mouvement perpetuel en la majeur / Perpetual Motion in A-Dur / Movimiento perpetuo en la mayor, S. Suzuki	33			
10 Allegretto, S. Suzuki	35			
11 Andantino, S. Suzuki	35			
12 Etude / Etüde, S. Suzuki	37			
13 Minuet 1 / Menuet 1 / Menuett 1 / Minueto n.º 1, J. S. Bach.....	38			
14 Minuet 2 / Menuet 2 / Menuett 2 / Minueto n.º 2, J. S. Bach	39			
15 Minuet 3 / Menuet 3 / Menuett 3 / Minueto n.º 3, J. S. Bach	41			
16 The Happy Farmer / Le gai laboureur / Der fröhliche Landmann / El granjero feliz, R. Schumann	42			
17 Gavotte, F. J. Gossec	43			
Musical Notation Guide / Guide de notation musicale / Musikalisches Wörterbuch / Guía de notación musical.....	45	45	45	45
Musical Terms / Terminologie musicale / Musikalische Fachausdrücke / Términos musicales.....	46	46	47	47
The Position of the Fingers on the Fingerboard / La position des doigts sur la touche / Die Fingerstellungen auf dem Griffbrett / La posición de los dedos sobre la tastiera	48	48	48	48

*Piano Accompaniments begin on Track 23.

*Les accompagnements au piano commencer sur la piste 23.

*Die Klavierbegleitungen beginnen bei Track 23.

*Los acompañamientos de piano comienzan en la pista 23.