

## ČLÁNKY / ARTICLES

*Miroslav Petříček, Přehodnocení andělů: Klee, Benjamin a Angelus Novus /236*

The re-evaluation of Angels: Klee, Benjamin and Angelus Novus

*Tomáš Hříbek, Magritte meets Kripkenstein /240*

Schůzka Magritta s Kripkensteinem.

*Josef Vojvodík, „No Apocalypse, not now“. Symbolika a sémantika cyklu Apokalypsa Jindřicha Štyrského /259*

„No Apocalypse, not now“. Symbolism and Semantics in the *Apokalypsa* series by Jindřich Štyrsky

*Karel Srp, Exposing the Wall /280*

O zdi

*Vojtěch Laboda, The Melancholy of the Avant-garde: Zdenek Rykr and Revision of Modernism /298*

Melancholie avantgardy: Zdenek Rykr a revize modernismu

*Marie Platovská, Krejcarovo zubní muzeum /325*

Krejcar's Tooth Museum

*Rostislav Švácha, K futuristickým motivům v české architektuře /330*

Towards futuristic motifs in Czech architecture

## ARCHIV / ARCHIVES

*Růžena Hamanová, Nezvalovy zápisy snů z roku 1935 a začátku roku 1936 /341*

*Antonín Hartmann – Bobumír mráz, Boudník a Medek. Korespondence /353*

*Jan M. Tomeš, Surrealistické malířství v českých zemích /364*

Surrealist painting in the Czech lands

## ZPRÁVY / NEWS

*Mahulena Nešlehová, Po břitu myšlenky. K životnímu jubileu Petra Wittlicha /372*

*Polana Bregantová, Bibliografie Petra Wittlicha z let 1992–1997 /373*

*Darko Šimičić, Voyeuristic Peep /375*

*Tatána Petrasová, Sex a tabu / Baue für die Nation /378*

## ROZHOVOR / INTERVIEW

*Tomáš Hříbek – Tomáš Pospiszyl, Rozhovor s A. C. Dantem: O filozofické metodě, Derridovi a posthistorickém umění /381*

## RECENZE / REVIEWS

*Luboš Konečný, M. Koortbojian, Myth, Meaning, and Memory /385*

*Jaromír Homolka, F. Fischer, Karlštejn. Vzájemné vztahy tří karlštejnských kaplí /388*

*Klára Benešová, Architektura gotycka w Polsce /392*

*Aleš Filip, F. B. Polleroß (ed.), Fischer von Erlach und die Wiener Barocktradition /394*

*Vojtěch Laboda, Josef Čapek: Třikrát, a ještě ne dost /397*

*Klaus Spechtenhauser, Karel Teige – Architettura, Poesia. Praga 1900–1951 /400*

*Dalibor Prix, P. Vlček (ed.), Umělecké památky Prahy /403*

*Ivo Hlobil, P. Vlček (ed.), Umělecké památky Prahy /405*