

# u m ě n í

## Art 1

X L I V / 1 9 9 6

Časopis Ústavu dějin umění

Bimonthly of the Institute for Art History

Akademie věd

of the Academy of Sciences

České republiky

of the Czech Republic

Vedoucí redaktor / Editor in Chief:

Lenka Bydžovská

Redakční rada / Editorial Board:

Jiří Fajt, Ivo Hlobil, Kaliopi Chamoničola, Lubomír Konečný,  
Vojtěch Lahoda, Jozef Medvecký, Miroslav Petříček jr.,  
Jan Royt, Karel Srp, Rostislav Šváchla, Petr Wittlich

Redaktorka zpráv a recenzí / News and Reviews Editor:

Taťána Petrasová

Výkonná redaktorka / Secretary to the Editorial Board:

Marie Platovská

Redaktor / Editor:

Otto M. Urban

Obálka a grafická úprava / Cover and graphic design:

Robert V. Novák

Many thanks for advice on language to Kevin Power

Vydává Ústav dějin umění Akademie věd České republiky.

Adresa redakce: ÚDU AV ČR, Husova 4, 110 00 Praha 1.

Tel.: (02) 242 20 982, l. 510, 514, 532

Fax (02) 242 29 436, E-mail: arthist@site.cas.cz

Tisk: Společnost pro komerční tisk s r. o.

Vychází šestkrát ročně. Objednávky a předplatné přijímají  
oblastní střediska PNS. Lze také objednat u poštovního úřadu  
nebo doručovatele. Volný prodej v knihkupectví Academia,  
Václavské nám. 34, 110 00 Praha 1.

Cena jednoho čísla 39 Kč. Cena dvojčísla 78 Kč.

Published by the Institute for Art History  
of the Academy of Sciences of the Czech Republic.

Editorial Office: ÚDU AV ČR, Husova Str. 4, 110 00 Prague 1.

Tel.: +422 242 20 982 ext. 510, 514, 532

Fax: +422 242 29 436, E-mail: arthist@site.cas.cz

Subscription for western countries:

Kubon & Sagner, P.O.B. 340108, D-8000 München 34,  
Federal Republic of Germany.

Other countries: Academia, Legerova 61, 120 00 Praha 2,  
Czech Republic.

Príspevky zasíľajte, prosím, na disketách 3,5",  
v operačnom systéme DOS, Windows, Apple.  
Manuscripts should be written on floppies 3,5",  
system DOS, Widows or Apple.

© ÚDU AV ČR, Praha 1996

ISSN 0049 5123



2684265577

OK 704 / 44.  
1996

Jihočeská vědecká knihovna  
v Českých Budějovicích  
(8)

### ČLÁNKY / ARTICLES

Petr Wittlich, Konec století /3

The Fin de Siècle

Miroslav Petříček jr., Krajiny duše /9

The "Paysage de l'Amé"

Vojtěch Lahoda, František Kupka's Creation in Visual Art:

"Organic" and Czech Connections /16

Kupkovo Tvoření v umění výtvarném: „organické“

a české souvislosti

Karel Srp, The Philosophy of Recess /41

Filosofie přístěnku

Tomáš Hříbek, AUF/BAU/HAUS. Tracking the Continuities

Between Logical Positivism and Avant-garde Art /53

AUF/BAU/HAUS. Stopování souvislostí mezi logickým

positivismem a avantgardním uměním

Kamil Nábělek, Kvart-Sborník poesie a vědy /74

Kvart-an Anthology of Poetry and Science

### ZPRÁVY / NEWS

Rostislav Šváchla, Debata o projektu „A Tense Alliance“ /93

### POLEMIKA / POLEMIC

Ivana Kyzourová, Ještě ke Strahovské obrazárně /94

### RECENZE / REVIEWS

Milada Studničková, Á. Mikó - I. Takács ed., Pannonia Regia /98

Lubomír Konečný, Milan Tognier, Sandro Botticelli /102

Otto M. Urban, Roman Prahel - Lenka Bydžovská, Volné směry.

Časopis secese a moderny /103

Vojtěch Lahoda, Patricia Molins - Peter Wollen ed., Salomé.

Un Mito Contemporáneo 1875 - 1925 /105

Anděla Horová, České moderní a soudobé umění

ve Veletržním paláci v Praze /106

Lenka Bydžovská, Luboš Merhaut - Otto M. Urban ed.,

Moderní revue 1894 - 1925 /111

Otto M. Urban, Félicien Rops /112

Z přírůstků uměleckohistorické literatury /115

Přední strana obálky: Alfred Kubin, Pohádková bytost (detail), 1903-1904

Druhá strana obálky: Fotografie Lucie Moholy: Walter Gropius, budova  
Bauhausu v Dessavě, fasáda dílenského křídla, 1926