

ČLÁNKY / ARTICLES

Anežka Merhautová - Petr Sommer, Strahovský klášter. Jeho založení a románská bazilika /154

Kloster Strahov. Seine Gründung und die romanische Basilika

Petr Pavelec, Nástěnná malba kola Štěstěny v komnatě strakonického hradu /169

Wandmalerei mit dem Glücksrad in einem Raum der Burg Strakonice

Markéta Baštová, Plastika saského Freibergu první čtvrti 16. století. Příspěvek k dílu Mistra týneckého Zvěstování /175

Die sächsisch-freiburger Plastik des 1. Viertels des 16. Jahrhunderts. Ein Beitrag zum Werk des Meisters der Maria-Teinitzer Verkündigung

Martin Pavlíček, K dílu Matyáše Bernarda Brauna /195

Zum Werk von Matthias Bernhard Braun

Matthew S. Witkovsky, Envisaging the Gendered Center: Prague's Municipal Building and the Construction of a "Czech Nation," c. 1880–1914 /203

Touha po středním (ná)rodě: Obecní dům pražský a utváření „českého národa“ v letech 1880–1914

ARCHIV / ARCHIVES

Zdenek Primus, Jiří Padrta, Marcel Duchamp /221

RECENZE / REVIEWS

Tomáš Hříbek, Thierry de Duve, Kant after Duchamp /238

Pavel Kalina, Milada a Oldřich Radovi, Kniha o sklípkových klenbách /241

Pavel Vlček, Dvě knihy o barokní architektuře /244

Helena Lorenzová, Roman Prahel (ed.), Posedlost kresbou /247

Anotace /250

Z přírůstků uměleckohistorické literatury /251