

## ČLÁNKY / ARTICLES

*Kateřina Engstová*, Vidění ženy ve slunci císařem Augustem

Die Vision Kaisers Augustus von der Frau in der Sonne /  
**258**

*Maria Theisen*, Anmerkungen zur Ikonographie des Titelblatts der Goldenen Bulle, Österreichische Nationalbibliothek, cod. 338 /**266**

Poznámky k ikonografii titulního listu Zlaté buly v Rakouské národní knihovně, cod. 338

*Jan Chlábec*, Názory Girolama Savonaroly na výtvarné dílo a jejich vztah k české reformaci /**278**

The Views of Girolamo Savonarola concerning the Work of Art and Their Relation to the Czech Reformation

*Michal Šroněk – Jiří Roháček – Petr Daněk*, Václav Trubka z Rovin – Studie o měšťanském mecenátu v rudolfínské Praze /**295**

Václav Trubka von Roviny – Eine Studie über bürgerliches Mäzenatentum im Rudolfinischen Prag

*Jindřich Toman*, Dostaveníčko všech pokrokových lidí. Kupkova putovní výstava 1905–1907 a její ohlas /**309**

Meeting Place of All Progressive People: Kupka's 1905–1907 Traveling Exhibition and Its Reception

## ZPRÁVY / NEWS

*Petr Sommer*, Významné výročí Anežky Merhautové-Livorové /  
**321**

*Polana Bregantová*, Bibliografie Anežky Merhautové 1994–1999 /  
**321**

*Kateřina Lopatová*, Meziválečná architektura na Moravském Slovácku /**322**

## RECENZE / REVIEWS

*Milena Bartlová*, Olga Kotková, Hans Raphon. 500 let pašijového oltáře z Göttingenu – 500 Jahre des Passionsaltars aus Göttingen /**336**

*Jiří Pešek*, Katarzyna Cieślak, Tod und Gedenken /**337**

*Jiří Pešek*, Pavel Vlček – Ester Havlová, Praha 1610–1700. Kapitoly o architektuře raného baroka /**340**

*Anděla Horová*, Salony v české kultuře 19. století /**342**

*Otto M. Urban*, Jan Konůpek. Poutník k nekonečnu. A Pilgrim to Infinity /**343**

Anotace /**345**

Z přírůstků uměleckohistorické literatury /**346**