

ČLÁNKY / ARTICLES

Klára Benešová, Das Frühwerk Peter Parlers am Prager
Veitsdom /351

Rané dílo Petra Parlěře v pražské katedrále

Jaromír Homolka, Zur Problematik der Prager Parlerarchitektur
/364

K problematice pražské parlěřovské architektury

Ivo Hlobil, Die Wenzelsstatue mit Peter Parlers Zeichen im
Veitsdom /385

Socha sv. Václava s parlěřovskou značkou v katedrále
sv. Víta

Ernő Marosi, Probleme der Prager St.-Georg-Statue aus dem
Jahre 1373 /389

Problematika pražské sochy sv. Jiří z roku 1373

Achim Timmermann, Two Parlerian Sacrament Houses and Their
Microarchitectural Context /400

Dva parlěřovské sanktuáře v mikroarchitektonickém
kontextu

Z P R Á V Y / N E W S

Adam Organisty, Die barocke Skulptur des gekreuzigten Christus
im Heimatmuseum für historischen Hausrat in Ziębice
/413

Martin Pavlíček, K dílu Jana Blažeje Santiniho /414

R E C E N Z E / R E V I E W S

Milena Bartlová, Robert Suckale, Kunst in Deutschland /424

Karel Stejskal, Andreas Fingernagel – Martin Roland,
Mitteleuropäische Schulen I /427

Frank Muller, Lubomír Konečný – Beket Bukovinská – Ivan
Muchka (eds.), Rudolf II, Prague and the World /435

Rostislav Švácha, Architektonické a stavební plány Pardubicka
/436

Markéta Svobodová, Architektonické a stavební plány Pardubicka
/437

Anotace /438

Z přírůstků uměleckohistorické literatury /440